PQ
2205
.GH5
1803
v.4
SMRS

gravures ff. 167 et 211

In fine : "Défense du Génie du Christianisme" (éd. originale) 1803

GENIE
DU
CHRISTIANISME.

Se trouve à PARIS,

Chez MIGNERET, Imprimeur, rue du Sépulcre, Faubourg Saint-Germain, N.° 28;

Et à LYON,

Chez BALLANCHE, Père et Fils, Halles de la Grenette.

GÉNIE
DU CHRISTIANISME,
OU
BEAUTÉS
DE
LA RELIGION CHRÉTIENNE;

PAR

FRANÇOIS-AUGUSTE CHATEAUBRIAND.

Chose admirable! la religion chrétienne, qui ne semble avoir d'objet que la félicité de l'autre vie, fait encore notre bonheur dans celle-ci.

MONTESQUIEU, *Esprit des Loix*, Liv. XXIV, ch. III.

TOME QUATRIÈME.

NOUVELLE ÉDITION,

AVEC FIGURES.

A PARIS,

DE L'IMPRIMERIE DE MIGNERET,

RUE DU SÉPULCRE, F. S. G. N.° 28.

AN XI.—1803.

Digitized by the Internet Archive
in 2010 with funding from
University of Ottawa

http://www.archive.org/details/genieduchristia04chat

GÉNIE
DU CHRISTIANISME,
OU
BEAUTÉS
DE LA RELIGION CHRÉTIENNE.

QUATRIÈME PARTIE.
CULTE.

LIVRE PREMIER.
ÉGLISES, ORNEMENS, CHANTS, PRIÈRES, SOLEMNITÉS, etc.

CHAPITRE PREMIER.
Des Cloches.

L'HISTOIRE d'Atala nous ramène naturellement au culte chrétien, dont nous venons de voir quelques cérémonies dans le désert.

PARTIE IV. Culte.

Eglises, ornemens, chants, prières, solemnités, etc.

Ce sujet est pour le moins aussi riche que celui des trois premières parties, avec lesquelles il forme un tout complet.

Puisque nous allons entrer dans le temple, parlons d'abord de la cloche qui nous y appelle.

Cela nous semble une chose fort merveilleuse d'avoir trouvé le moyen, par un seul coup de marteau, de faire naître à la même minute, un même sentiment dans mille cœurs divers, et d'avoir forcé les vents et les nuages à se charger des pensées des hommes. Le silence est-il plus poétique que cet air animé du son de l'airain, et devenu tout sensible dans le vague de ses espaces? Considérée seulement comme harmonie, la cloche a indubitablement une beauté de la première sorte; celle que les artistes appellent *le grand*. Le bruit de la foudre est sublime, et ce n'est que par sa grandeur; il en est ainsi des vents, des mers, des volcans, des chûtes de fleuves, de la voix de tout un peuple.

Avec quel transport Pithagore, qui prê-

toit l'oreille au marteau du forgeron, n'eût-il point écouté le bruit de nos cloches, la veille d'une solemnité de l'église ! L'ame peut être attendrie par les accords d'une lyre ; mais elle ne sera pas saisie d'enthousiasme, comme lorsque la foudre des combats la réveille, ou qu'une pesante sonnerie proclame dans la région des nuées, les triomphes du Dieu des batailles.

Et pourtant ce n'étoit pas là le caractère le plus remarquable du son des cloches ; ce son avoit mille relations secrètes avec nous. Combien de fois, dans le calme des nuits, les funèbres tintemens d'une agonie, semblables aux lentes pulsations d'un cœur expirant, n'ont-ils point surpris l'oreille d'une épouse adultère? Combien de fois ne sont-ils point parvenus jusqu'à l'athée, qui, dans sa veille impie, osoit peut-être écrire qu'il n'y a point de Dieu? La plume échappe à sa main ; il compte avec effroi les coups de la mort, qui semblent lui dire : *Est-ce qu'il n'y a point de Dieu ?* Oh ! que de pareils bruits n'effrayèrent-ils le sommeil

de Robespierre ! Etrange religion, qui, au seul coup d'un airain magique, peut changer en tourmens les plaisirs, ébranler l'athée, et faire tomber le poignard des mains de l'assassin !

Mais des sentimens plus doux s'attachoient aussi au bruit des cloches. Lorsqu'avec le chant de l'alouette, vers le temps de la coupe des bleds, on entendoit, au lever de l'aurore, les petites sonneries de nos hameaux, on eût dit que l'ange des moissons, pour réveiller les laboureurs, soupiroit sur une cornemuse d'airain, l'histoire de Séphora ou de Noémi. Et cette cloche *agitée par les fantômes*, dans la vieille chapelle de la forêt, et celle qu'une religieuse frayeur balançoit dans nos campagnes, pour écarter le tonnerre, et celle qu'on sonnoit la nuit, dans certains ports de mer, pour diriger le pilote à travers les écueils; tous ces murmures enfin, n'avoient-ils pas leurs enchantemens, leurs féeries, leurs merveilles? Les carillons et les voix bruyantes des cloches, au milieu de nos fêtes,

sembloient augmenter l'alégresse publique; c'étoit la joie exprimée sur une échelle de sons immenses : dans les grandes calamités, au contraire, leurs bruits devenoient terribles. Les cheveux dressent encore sur la tête, au souvenir de ces jours de meurtre et de feu, tout vibrans des lugubres clameurs des tocsins. Qui de nous a perdu la mémoire de ces hurlemens, de ces cris aigus entrecoupés de silence, durant lesquels on distinguoit de rares coups de fusils, quelques voix lamentables et solitaires, et sur-tout le sourd bourdonnement de la cloche d'alarme, ou l'horloge qui frappoit tranquillement l'heure écoulée?

Mais dans une société bien ordonnée, le bruit du tocsin, rappelant une idée de secours, frappoit l'ame de pitié et de terreur, et faisoit couler ainsi les deux sources des grandes sensations tragiques.

Tels sont à-peu-près les sentimens que faisoient naître les sonneries de nos temples; sentimens d'autant plus beaux, qu'il s'y mêloit toujours un souvenir confus du ciel.

Si les cloches eussent été attachées à tout autre monument qu'à des églises, elles auroient perdu leur sympathie morale avec nos cœurs. C'étoit Dieu même qui commandoit à l'ange des victoires de lancer les *volées* qui publioient nos triomphes, ou à l'ange de la mort de sonner le départ de l'ame, qui venoit de remonter à lui. Ainsi par une foule de voies secrètes, une société chrétienne correspondoit avec la divinité, et ses institutions alloient se perdre mystérieusement à la source de tout mystère.

Laissons donc les cloches rassembler les fidèles, car la voix de l'homme n'est pas assez pure, pour convoquer aux pieds des autels, le repentir, l'innocence et le malheur. Chez les Sauvages de l'Amérique, lorsque des supplians se présentent à la porte d'une cabane, c'est l'enfant du lieu, qui introduit ces infortunés au foyer de son père : si les cloches nous étoient interdites, il faudroit choisir un enfant, pour nous appeler à la maison du Seigneur.

CHAPITRE II.

Du Vêtement des Prêtres et des Ornemens de l'Église.

ON ne cesse de se récrier sur les institutions de l'antiquité, et l'on ne veut pas s'appercevoir que le culte des chrétiens est le seul débris de cette antiquité, qui soit parvenu jusqu'à nous. Tout, dans l'église, retrace ces temps éloignés, dont les hommes ont depuis long-temps quitté les rivages, et où ils aiment encore à égarer leurs pensées. Si l'on fixe les yeux sur le prêtre chrétien, à l'instant on est transporté dans la patrie des Numa, des Lycurgue, ou des Zoroastre. La *thiare* nous montre le Mède errant sur les débris de Suze et d'Ecbatane; l'*aube*, dont le nom latin rappelle et le lever du jour et la blancheur virginale, offre de douces consonnances avec les idées religieuses; toujours un majestueux souvenir ou une agréable harmonie, s'attache aux tissus de nos autels.

Pourquoi l'autel chrétien, modelé comme un tombeau antique, pourquoi l'image orientale du soleil vivant renfermée dans nos tabernacles, blesseroient-ils si fort le goût? Nos calices avoient cherché leurs noms parmi les plantes, et le lis leur avoit prêté sa forme; gracieuse concordance entre l'Agneau et les fleurs.

Comme la marque la plus directe de la foi, la croix est aussi l'objet le plus ridicule à de certains yeux. Les Romains s'en étoient moqués, ainsi que les nouveaux ennemis du christianisme, et Tertullien leur avoit montré qu'ils employoient eux-mêmes ce signe dans leurs faisceaux d'armes. L'attitude que la croix fait prendre au Fils de l'Homme, est sublime : l'affaissement du corps et la tête penchée, font un contraste divin avec les bras étendus vers le ciel. Au reste, la nature n'a pas été aussi délicate que les incrédules; elle n'a pas craint de mouler la croix dans une multitude de ses ouvrages : il y a une famille entière de fleurs qui appartient à cette forme, et cette

famille se distingue par une inclination à la solitude; la main du Tout-Puissant a aussi placé l'étendart de notre salut parmi les soleils.

Eglises, ornemens, chants, prières, solemnités, etc.

L'urne qui renfermoit les parfums, imitoit la forme d'une navette; des feux et d'odorantes vapeurs flottoient dans un vase à l'extrémité d'une longue chaîne; là se voyoient les candélabres de bronze doré, ouvrage d'un Cafiéri ou d'un Vassé, et images des chandeliers mystiques du Roi-poëte; ici les Vertus cardinales assises soutenoient le lutrin triangulaire; des lyres accompagnoient ses faces, un globe terrestre le couronnoit, et un aigle d'airain, surmontant ces belles allégories, sembloit, sur ses ailes déployées, emporter nos prières vers les cieux. Par-tout se présentoient et des chaires légèrement suspendues, et des vases surmontés de flammes, et des balcons, et de hautes torchères, et des balustres en marbre, et des stalles scupltés par les Charpentier et les Dugoulon, et des lampadaires arrondis par les Ballin, et des

Saints-Sacremens de vermeil, dessinés par les Bertrand et les Cotte. Quelquefois les débris des temples des dieux du mensonge servoient à décorer le temple du vrai Dieu; les bénitiers de Saint-Sulpice étoient deux urnes sépulcrales apportées d'Alexandrie : les bassins, les patennes, les eaux lustrales rappeloient à tous momens les sacrifices antiques; et toujours venoient se mêler, sans se confondre, les souvenirs de ce que la Grèce eut de plus beau, aux sublimes réminiscences d'Israël.

Enfin, les lampes et les fleurs qui décoroient nos églises, servoient à perpétuer la mémoire de ces temps de persécutions, où les fidèles se rassembloient pour prier dans les tombeaux. On croyoit voir ces premiers chrétiens, allumant furtivement leur flambeau sous des arches funèbres, et les jeunes filles apportant des fleurs, pour parer l'autel des catacombes : un pasteur tout éclatant d'indigence et de bonnes œuvres, consacroit ces dons chétifs au Seigneur. C'étoit alors le véritable règne de

Jésus-Christ, le Dieu des petits et des misérables ; son autel étoit pauvre comme ses serviteurs. Mais si les *calices étoient de bois*, les *prêtres étoient d'or*, comme parle Saint Boniface, et jamais on n'a vu tant de vertus parmi les chrétiens, que dans ces âges où, pour bénir le Dieu de la lumière et de la vie, il falloit se cacher dans la nuit et dans la mort.

CHAPITRE III.

Des Chants et des Prières.

On reproche au culte catholique d'employer dans ses chants et ses prières une langue étrangère au peuple : comme si l'on prêchoit en latin, et que l'office ne fût pas traduit dans tous les livres d'église. D'ailleurs, si la religion, aussi mobile que les hommes, eût changé d'idiôme avec eux, comment aurions-nous connu les ouvrages de l'antiquité? Telle est l'inconséquence de notre humeur, que nous allons blâmant ces mêmes coutumes, auxquelles nous som-

mes redevables d'une partie de nos sciences et de nos plaisirs.

Mais, à ne considérer l'usage de l'église Romaine, que sous ses rapports immédiats, nous ne voyons pas ce que la langue de Virgile conservée dans notre culte (et même en certains temps et en certains lieux la langue d'Homère) peut avoir de si déplaisant? Nous croyons qu'une langue antique et mystérieuse, une langue qui ne varie plus avec les siècles, convenoit assez bien au culte de l'Être éternel, incompréhensible, immuable. Et puisque le sentiment de nos maux nous force d'élever, vers le Roi des Rois, une voix suppliante, n'étoit-il pas tout simple qu'on lui parlât dans le plus bel idiôme de la terre, et dans celui-là même où les nations prosternées adressoient leurs humbles prières aux Césars?

De plus, (et c'est une chose assez remarquable) les oraisons en langue latine semblent redoubler le sentiment religieux de la foule. Ne seroit-ce point un effet naturel de notre penchant au secret? Dans le

tumulte de ses pensées et des misères qui assiégent sa vie, l'homme, en prononçant des mots peu familiers ou même inconnus, croit demander toutes les choses qui lui manquent et qu'il ignore ; le vague de sa prière en fait le charme, et son ame inquiète, qui sait peu ce qu'elle desire, aime à former des vœux aussi mystérieux que ses besoins.

Il reste donc à examiner ce qu'on appelle la *niaiserie* et la *barbarie* des cantiques saints.

On convient assez généralement que dans le genre lyrique, les Hébreux sont fort supérieurs aux autres peuples de l'antiquité : ainsi l'église qui chante tous les jours les pseaumes et les leçons des prophètes, a donc premièrement un très-beau fond de cantiques. On ne devine pas trop, par exemple, ce que ceux-ci peuvent avoir de *niais* ou de *barbare :*

« N'espérons plus, mon ame, aux promesses du monde, etc. »(1)

« Qu'aux accens de ma voix la terre se réveille, etc. »

(1) Malh.

« J'ai vu mes tristes journées
» Décliner vers leur penchant, » etc. (1)

L'église trouve une autre source de chants dans les évangiles et dans les épîtres des apôtres. Racine, en imitant ces *proses* (2), a pensé, comme Malherbe et Rousseau, qu'elles étoient dignes de tous les efforts de sa muse. S. Chrysostôme, S. Ambroise, Coffin et Santeuil ont réveillé à leur tour la lyre grecque et latine dans les tombeaux d'Alcée et d'Horace. Vigilante à louer le Seigneur, la religion mêle au matin ses concerts à ceux de l'aurore.

Splendor paternæ gloriæ, etc.

Source ineffable de lumière,
Verbe, en qui l'Eternel contemple sa beauté,
Astre, dont le soleil n'est que l'ombre grossière,
Sacré jour, dont le jour emprunte sa clarté,
Lève-toi, soleil adorable, etc.

Avec le soleil couchant l'église chante encore (*):

(1) Rouss.
(2) *Voyez* le cantique tiré de saint Paul.
(*) Voyez la note A à la fin du volume.

Cœli Deus sanctissime.

Grand Dieu, qui fais briller sur la voûte étoilée
Ton trône glorieux,
Et d'une blancheur vive à la pourpre mêlée,
Peins le cintre des cieux.

Cette musique d'Israël, sur la lyre de Racine, ne laisse pas d'avoir quelque charme : on croit moins entendre un son réel, que cette *voix morale et mélodieuse*, qui, selon Platon, réveille au matin les hommes épris de la vertu, *en chantant de toute sa force dans leurs cœurs.*

Mais, sans avoir recours à ces hymnes, les prières les plus communes de l'eglise sont admirables; il n'y a que l'habitude de les répéter dès notre enfance, qui nous puisse empêcher d'en sentir la beauté. Tout retentiroit d'acclamations, si l'on trouvoit dans Platon ou dans Sénèque, une profession de foi aussi simple, aussi pure, aussi claire que celle-ci :

« Je crois en un seul Dieu, père tout-» puissant, créateur du ciel et de la terre, » et de toutes choses visibles et invisibles. »

B..

L'oraison dominicale est l'ouvrage même d'un Dieu qui connoissoit tous nos besoins ; qu'on en pèse bien les paroles :

« *Notre père qui es aux cieux ;* »

Reconnoissance d'un Dieu unique.

« *Que ton nom soit sanctifié ;* »

Culte qu'on doit à la divinité : vanité des choses du monde ; Dieu seul mérite d'être sanctifié.

« *Que ton règne nous arrive ;* »

Immortalité de l'ame.

« *Que ta volonté soit faite sur la terre* » *comme au ciel :* »

Mot sublime, qui comprend tous les attributs de la divinité ; sainte résignation qui embrasse tout l'ordre physique et moral de l'univers.

« *Donne-nous aujourd'hui notre pain* » *quotidien ;* »

Comme cela est touchant et philosophique ! Quel est le seul besoin réel de l'homme ? Un peu de pain ; encore il ne le lui faut qu'*aujourd'hui* (*hodiè*) ; car demain existera-t-il ?

« *Et pardonne-nous nos offenses, comme* » *nous les pardonnons à ceux qui nous ont* » *offensés ;* »

C'est la morale et la charité en deux mots.

« *Ne nous laisse point succomber à la* » *tentation ; mais délivre-nous du mal.* »

Voilà le cœur humain tout entier ; voilà l'homme et toute sa foiblesse ! Qu'il ne demande point des forces pour vaincre ; qu'il ne prie que pour n'être point attaqué, que pour ne point souffrir. Celui qui a fait la nature humaine, pouvoit seul la connoître aussi bien.

Nous ne parlerons point de la salutation angélique, véritablement pleine de grâce, ni de cette confession que le chrétien fait chaque jour aux pieds de l'Éternel. Jamais les loix ne remplaceront la moralité d'une telle coutume. Songe-t-on quel frein c'est pour l'homme que cet aveu pénible, qu'il renouvelle matin et soir : *J'ai péché par mes pensées, par mes paroles, par mes œuvres.* Pythagore avoit recommandé une pareille confession à ses disciples : il étoit

réservé au christianisme de réaliser tous ces beaux songes de vertu, que rêvoient les sages de Rome et d'Athènes.

En effet, le christianisme est à-la-fois une sorte de secte philosophique, et une antique législation. Delà lui viennent les abstinences, les jeûnes, les veilles, dont on retrouve des traces dans les anciennes républiques, et que pratiquoient les écoles savantes de l'Inde, de l'Egypte et de la Grèce : plus on examine le fond de la question, plus on est convaincu que la plupart des insultes prodiguées au culte chrétien, retombent sur l'antiquité. Mais revenons aux prières.

Les actes de foi, d'espérance, de charité, de contrition disposoient encore le cœur à la vertu : les oraisons des diverses cérémonies chrétiennes, relatives à des objets civils ou religieux, ou même à de simples accidens de la vie, présentoient des convenances parfaites, des sentimens élevés, de grands souvenirs, et un style à-la-fois simple et magnifique. A la messe des noces, le prêtre lisoit l'épître de saint Paul : *Mes*

frères, que les femmes soient soumises à leurs maris comme au Seigneur; et à l'évangile : « *En ce temps-là, les Pharisiens* » *s'approchèrent de Jésus pour le tenter,* » *et lui dirent, est-il permis à un homme* » *de quitter sa femme?... Il leur répondit:* » *Il est écrit que l'homme quittera son* » *père et sa mère, et s'attachera à sa* » *femme.* »

A la bénédiction nuptiale, le célébrant, après avoir répété les paroles que Dieu même prononça sur Adam et sur Eve : *crescite et multiplicamini*, ajoutoit : . . .

. . . . . .

« O Dieu ! unissez, s'il vous plaît, les es- » prits de ces époux, et versez dans leurs » cœurs une sincère amitié. Regardez d'un » œil favorable votre servante... Faites que » son joug soit un joug d'amour et de paix; » faites que, chaste et fidèle, elle suive » toujours l'exemple des femmes fortes ; » qu'elle se rende aimable à son mari » comme Rachel ; qu'elle soit sage comme » Rebecca; qu'elle jouisse d'une longue vie,

» et qu'elle soit fidèle comme Sara... qu'elle » obtienne une heureuse fécondité; qu'elle » mène une vie pure et irréprochable, afin » d'arriver au repos des saints et au royaume » du ciel : faites, Seigneur, qu'ils voient » tous deux les enfans de leurs enfans jus- » qu'à la troisième et quatrième générations, » et qu'ils parviennent à une heureuse » vieillesse. »

A la cérémonie *des relevailles*, on chantoit le pseaume *Nisi Dominus* : « Si l'Eter- » nel ne bâtit la maison, c'est en vain que » travaillent ceux qui la bâtissent. »

A la cérémonie de la *commination*, ou de la dénonciation de la colère céleste au commencement du carême, on prononçoit ces malédictions du Deutéronome :

« Maudit celui qui a méprisé son père et » sa mère.

« Maudit celui qui égare l'aveugle en » chemin, etc. »

Dans la visite aux malades, le prêtre disoit en entrant :

Paix à cette maison et à ceux qui l'ha-

litent. Puis au chevet du lit de l'infirme : « Père de miséricorde, conserve et retiens » ce malade dans le corps de ton église, » comme un de ses membres. Aies égard à » sa contrition, reçois ses larmes, soulage » ses douleurs, selon que tu connoîtras lui » être salutaire. »

Ensuite il lisoit le pseaume *Inte, Domine :* « Seigneur, je me suis retiré vers toi, déli- » vre-moi par tá justice. »

Quand on se rappelle que c'étoient presque toujours des misérables que le prêtre alloit ainsi visiter sur la paille, combien ces oraisons chrétiennes paroissent encore plus divines !

Tout le monde connoît les belles prières des *Agonisans*. On lit d'abord l'oraison PROFICISCERE : *Sortez de ce monde, ame chrétienne*. Ensuite cet endroit de la Passion : *En ce temps-là, Jésus étant sorti, s'en alla à la montagne des Oliviers*, etc. puis le pseaume *Miserere mei ;* puis cette lecture de l'Apocalypse : *En ces jours-là j'ai vu des morts, grands et petits, qui*

comparurent devant le trône, etc. enfin, la fameuse vision d'Ezéchiel : *la main du Seigneur fut sur moi, et m'ayant mené dehors par l'esprit du Seigneur, elle me laissa au milieu d'une campagne qui étoit toute couverte d'ossemens. Alors le Seigneur me dit : prophétise à l'esprit; fils de l'homme, dites à l'esprit : Venez des Quatre-Vents, et soufflez sur ces morts, afin qu'ils revivent*, etc.

Pour les incendies, pour les pestes, pour les guerres, pour toutes sortes de calamités, il y avoit des prières marquées. Nous nous souviendrons toute notre vie d'avoir entendu lire, pendant un naufrage où nous nous trouvions nous-mêmes engagés, le pseaume *Confitemini Domino :* « Confessez » le Seigneur, parce qu'il est bon. ». . . .

« Il commande, et le souffle de la tem- » pête s'est élevé, et les vagues se sont » amoncelées... Alors les mariniers crient » vers le Seigneur dans leur détresse, et » il les tire des dangers.

« Il arrête la tourmente, et la change en

» calme, et les flots de la mer s'appaisent. »

Vers le temps de Pâques, Jérémie, avec toutes ses plaintes, sortoit de la poudre de Sion pour pleurer le Fils de l'homme. L'église empruntoit ce qu'il y a de plus beau et de plus mélancolique dans les Pères, et dans l'Ancien et le Nouveau Testament, afin d'en composer les chants de cette Semaine consacrée au plus grand des mystères, qui est aussi la plus grande des douleurs. Il n'y avoit pas jusqu'aux litanies qui n'eussent des cris ou des élans admirables, témoins ces versets *des litanies de la Providence* :

« Providence de Dieu, consolation de l'ame pé-
» lerine.

» Providence de Dieu, espérance du pécheur
» délaissé.

» Providence de Dieu, calme dans les tempêtes.

» Providence de Dieu, repos du cœur, etc.

» Ayez pitié de nous. »

Enfin, nos vieux cantiques gaulois, les noëls même de nos bons aïeux, avoient aussi leur mérite; on y sentoit la naïveté,

et comme la fraîcheur de la Foi. Pourquoi dans nos missions de campagne, étoit-on tout attendri, lorsque des laboureurs venoient à chanter au *salut :*

Adorons tous, ô mystère ineffable !
Un Dieu caché, etc.

C'est qu'il y avoit dans ces voix champêtres un accent irrésistible de vérité et de conviction. Les noëls qui peignoient les scènes rustiques, avoient un tour plein de grâce dans la bouche de la paysanne. Quand le bruit du fuseau accompagnoit ses chants, que ses enfans, appuyés sur ses genoux, écoutoient avec une grande attention, l'histoire de l'Enfant-Jésus et de sa crêche, on auroit en vain cherché des airs plus doux, et une religion plus convenable à une mère.

CHAPITRE IV.

DES SOLEMNITÉS DE L'ÉGLISE.

Du Dimanche.

NOUS avons déja fait remarquer (1) la beauté de ce septième jour, qui correspond à celui du repos du Créateur; cette division du temps fut connue de la plus haute antiquité. Il importe peu de savoir à présent si c'étoit une obscure tradition de la création, transmise au genre humain par les enfans de Noé, ou si les pasteurs retrouvèrent cette division par l'observation des planètes; mais il est du moins certain qu'elle est la plus parfaite qu'aucun législateur ait employée. Indépendamment de ses justes relations avec la force des hommes et des animaux, elle a ces grandes harmonies géométriques que les anciens cherchoient toujours à établir entre les loix particulières et les loix générales de l'univers : elle donne

(1) Première partie, livre II, chap. I.

le six pour le travail, et le six, par deux simples multiplications, engendre les trois cent soixante jours de l'année antique, et les trois cent soixante degrés de la circonférence. On pouvoit donc trouver magnificence et philosophie dans cette loi religieuse, qui divisoit le cercle de nos labeurs, ainsi que le cercle décrit par les astres dans leur révolution ; comme si l'homme n'avoit d'autre terme de ses fatigues que la consommation des siècles, ni de moindres espaces à remplir de ses douleurs, que tous les temps.

Le calcul décimal peut convenir à un peuple mercantile ; mais il n'est ni beau, ni commode dans les autres rapports de la vie, et dans les grandes équations célestes. La nature l'emploie rarement, il gêne l'année et le cours du soleil, et la loi de la pesanteur, ou de la gravitation (peut-être l'unique loi de l'univers), s'accomplit par le *quarré*, et non par le *quintuple* des distances. Il ne s'accorde pas davantage avec la naissance, la croissance et le développe-

ment des espèces : presque toutes les femelles portent par le trois, le neuf, le douze, qui appartiennent au calcul seximal (1).

On sait maintenant, par expérience, que le cinq est un jour trop près, et le dix un jour trop loin pour le repos. La terreur qui a pu tout en France, n'a jamais pu forcer le paysan à remplir la décade, parce qu'il y a impuissance absolue dans les forces humaines, et même, comme on l'a remarqué, dans les forces des animaux. Le bœuf ne peut labourer neuf jours de suite; au bout du sixième, ses mugissemens semblent demander les heures marquées par le Créateur, pour le repos général de la nature (2).

Le dimanche réunissoit tous les avantages, car il étoit à-la-fois un jour de plaisir et de religion. Il faut, sans doute, que l'homme se délasse de ses travaux; mais comme il ne peut être atteint dans ses

(1) *Vid.* Buffon.

(2) Les paysans disoient : « Nos bœufs connoissent le dimanche, et ne veulent pas travailler ce jour-là. »

loisirs par la loi civile, le soustraire en ce moment à la loi religieuse, c'est le délivrer de tout frein, c'est le replonger dans l'état de nature, et lâcher tout-à-coup une espèce de sauvage au milieu de la société. C'étoit pour prévenir ce danger, que les anciens mêmes avoient fait aussi du jour de *repos* un jour *religieux;* et le christianisme avoit consacré cet exemple.

Cependant cette grande journée de la bénédiction de la terre, cette mystérieuse journée du repos de Jéhovah, choqua les esprits de cette convention, *qui avoit fait alliance avec la mort, parce qu'elle étoit digne d'une telle société* (1). Après six mille ans d'un consentement universel, après soixante siècles d'Hozannah, la sagesse des Danton, levant la tête, osa juger mauvais l'ouvrage que l'Eternel avoit trouvé bon. Elle crut qu'en nous replongeant dans le chaos, elle pourroit substituer la tradition de ses ruines et de ses

(1) Sap. cap. 1, v. 16.

ténèbres, à celle de la naissance de la lumière et de l'ordre des mondes ; elle voulut séparer le peuple François des autres peuples, et en faire, comme les Juifs, une caste ennemie du genre humain : un dixième jour, auquel s'attache pour tout honneur la mémoire de Robespierre, vint remplacer cet antique sabbath, lié au souvenir du berceau des temps ; ce jour sanctifié par la religion de nos pères, chômé par cent millions de chrétiens sur la surface du globe, fêté par les saints et les milices célestes, et, pour ainsi dire, gardé par Dieu même, dans les siècles de l'Eternité.

CHAPITRE V.

Explication de la Messe.

Il y a un argument si simple et si naturel, en faveur des cérémonies de la messe, que l'on ne conçoit pas comment il est échappé aux catholiques dans leurs disputes avec les protestans. Qu'est-ce qui constitue le culte

dans une religion quelconque? C'est *le sacrifice*. Toute religion qui n'a pas de sacrifice, n'a pas de culte proprement dit. Cette vérité est incontestable, puisque chez toutes les nations de la terre les cérémonies religieuses sont nées du sacrifice, et que ce n'est pas le sacrifice qui est sorti des cérémonies religieuses. D'où il faut conclure que le seul peuple chrétien, qui ait un culte réel, est celui qui conserve une immolation.

Le principe étant reconnu, on s'attachera peut-être à combattre la forme. Si toute l'objection se réduit à ces termes, il n'est pas difficile de prouver que la messe est le plus beau, le plus mystérieux et le plus divin des sacrifices.

Une tradition, répandue sur toute la terre, nous apprend que la créature s'est jadis rendue coupable envers le Créateur. Delà toutes les nations ont cherché à appaiser le ciel; toutes ont cru qu'il falloit une victime; toutes en ont été si persuadées, qu'elles ont commencé par immoler l'homme lui-même: c'est le sauvage qui eut d'abord recours à

ce terrible sacrifice, comme étant plus près, par sa nature, de la sentence originelle, qui demandoit la mort de l'homme.

Aux victimes humaines, on substitua dans la suite le sang des animaux; mais dans les grandes calamités on revenoit encore à la première coutume; des oracles revendiquoient les enfans mêmes des rois : Jhephté, Isaac, Iphigénie furent réclamés par un ciel courroucé : Curtius et Codrus se dévouèrent pour Rome et Athènes. Dans plusieurs religions, et même dans le christianisme primitif, un prêtre se condamnoit à une réclusion volontaire où il passoit toute sa vie à prier pour le peuple, et à s'offrir pour lui en holocauste. Quand on soutiendroit que les nations n'ont eu recours aux sacrifices que par le sentiment de leur misère, qui leur montroit un génie malfaisant dans les désordres de la nature (génie qu'ils espéroient d'appaiser) loin d'expliquer ainsi la doctrine des expiations, elle n'en devient que plus mystérieuse; car pourquoi ce génie malfaisant? A quiconque n'admet

C..

pas une chûte originelle, l'existence du mal moral est inexplicable.

L'homme reste toujours le même, mais la société vieillit; avec une raison plus mûre, il faut des institutions plus sages. Le sacrifice humain dut s'abolir le premier, parce qu'il appartenoit à l'état de nature, où l'homme est presque tout *physique;* on continua long-temps à verser le sang des animaux : mais quand l'homme, enfin, vint à réfléchir sur lui-même, et sur l'ordre des choses divines, il s'apperçut de l'insuffisance du sacrifice matériel; il comprit que le sang des boucs et des génisses ne pouvoit racheter un être intelligent et capable de vertu. Il chercha donc une Hostie plus digne de la nature humaine. Déja les philosophes enseignoient que les dieux ne se laissent point toucher par des hécatombes, et qu'ils n'acceptent que l'offrande d'un cœur humilié : Jésus-Christ confirma ces notions vagues de la raison. L'Agneau mystique, dévoué pour le salut universel, remplaça le premier né des bre-

bis, et à l'immolation de l'homme *physique*, fut à jamais substituée l'immolation des passions, ou le sacrifice de l'homme *moral*.

Plus on approfondit le christianisme, plus on remarque, qu'il n'est que le développement des lumières naturelles, et le résultat nécessaire de la vieillesse de la société. Qui pourroit aujourd'hui souffrir le sang infect des animaux autour d'un autel, et croire que la dépouille d'un bœuf rend le ciel favorable à nos prières? Mais l'on conçoit fort bien qu'une victime spirituelle, offerte chaque jour pour les péchés des hommes, peut être agréable au Seigneur.

Cependant, pour la conservation du culte extérieur, il falloit un signe, symbole de la victime morale. Jésus-Christ, avant de quitter la terre, pourvut à la grossièreté de nos sens, qui ne peuvent se passer de l'objet matériel; il institua l'Eucharistie, où, sous les espèces visibles du pain et du vin, il cacha l'offrande invisible de son sang et de nos cœurs. Telle est l'explication du sacrifice chrétien; explication qui ne blesse ni

le bon sens, ni la philosophie ; et si le lecteur veut la méditer un moment, peut-être lui ouvrira-t-elle quelques nouvelles vues sur les saints abymes de nos mystères.

CHAPITRE VI.

Cérémonies et Prières de la Messe.

Il ne reste donc plus qu'à justifier les rites du sacrifice (*). Or, supposons que la messe est une cérémonie antique, dont on trouve les prières et la description dans les jeux séculaires d'Horace, ou dans quelques tragédies grecques; comme nous ferions admirer ce dialogue qui ouvre le sacrifice chrétien?

℣. *Je m'approcherai de l'autel de Dieu.*

℟. *Du Dieu qui réjouit ma jeunesse.*

℣. *Faites luire votre lumière et votre vérité; elles m'ont conduit dans vos tabernacles et sur votre montagne sainte.*

℟. *Je m'approcherai de l'autel de Dieu, du Dieu qui réjouit ma jeunesse.*

(*) Voyez la note B à la fin du volume.

℣. *Je chanterai vos louanges sur la harpe, ô Seigneur ! mais, mon ame, d'où vient ta tristesse, et pourquoi me troubles-tu ?*

℟. *Espérez en Dieu*, etc.

Ce dialogue est un véritable poëme lyrique entre le prêtre et le cathécumène ; le premier, plein de jours et d'expérience, gémissant sur la misère de l'homme, pour lequel il va offrir le sacrifice ; le second, rempli d'espoir et de jeunesse, chantant la victime par qui il sera racheté.

Suit le *Confiteor*, prière admirable par sa moralité. Le prêtre implore la miséricorde du Tout-Puissant pour le peuple et pour lui-même.

Le dialogue recommence.

℣. *Seigneur, écoutez ma prière !*

℟. *Et que mes cris s'élèvent jusqu'à vous.*

Alors le sacrificateur monte à l'autel, s'incline, et baisse avec respect la pierre sacrée, qui dans les anciens jours cachoit les os des martyrs.

Souvenir des catacombes.

En ce moment le prêtre est saisi d'un feu divin : comme les prophètes d'Israël, il entonne le cantique chanté par les anges sur le berceau du Sauveur, et dont Ezéchiel entendit une partie dans la nue.

« Gloire à Dieu dans les hauteurs du ciel, » et paix aux hommes de bonne volonté sur » la terre ! Nous vous louons, nous vous » bénissons, nous vous adorons, roi du » ciel, dans votre gloire immense ! etc. »

L'épître succède au cantique. L'ami du Rédempteur du monde, Jean, fait entendre des paroles pleines de douceur, ou le sublime Paul, insultant à la mort, découvre les mystères de l'Être suprême. Prêt à lire une leçon de l'évangile, le prêtre s'arrête, et supplie l'Éternel de purifier ses lèvres avec le charbon de feu dont il toucha les lèvres d'Isaïe. Alors les paroles de J. C. retentissent dans l'assemblée; c'est le jugement sur la femme adultère; c'est le Samaritain versant le baume dans les plaies du voyageur; ce sont les petits enfans bénis dans leur innocence.

Que peuvent faire le prêtre et l'assemblée après avoir entendu de telles paroles ? Déclarer sans doute qu'ils croient fermement à l'existence d'un Dieu, qui laissa de tels exemples à la terre. Le symbole de la foi est donc chanté en triomphe : la philosophie qui se pique d'applaudir aux grandes choses, auroit dû remarquer que c'est la première fois que tout un peuple a professé publiquement le dogme de l'unité d'un Dieu : *Credo in unum Deum.*

Cependant le sacrificateur prépare l'hostie sans tache, *pour lui, pour les vivans, pour les morts.* Il présente le calice : « *Sei-* » *gneur, nous vous offrons la coupe de* » *notre salut.* » Il bénit le pain et le vin. « *Venez, Dieu éternel, bénissez ce sacri-* » *fice.* » Il lave ses mains.

« *Je laverai mes mains entre les inno-* » *cens... Oh ! ne me faites point finir mes* » *jours parmi ceux qui aiment le sang.* »

Souvenir des persécutions.

Tout étant préparé, le célébrant se tourne vers le peuple, et dit :

« *Priez, mes frères.* »

Le peuple répond :

« *Que le Seigneur reçoive de vos mains* » *ce sacrifice.* »

Le prêtre reste un moment en silence; puis tout-à-coup, annonçant l'éternité, *Per omnia saecula saeculorum*, il s'écrie :

« *Élevez vos cœurs !* »

Et mille voix répondent :

« *Habemus ad Dominum : Nous les éle-* » *vons vers le Seigneur.* »

La préface est chantée sur l'antique récitatif de la tragédie grecque, et les Dominations, les Puissances, les Vertus, les Anges et les Séraphins sont invités à descendre avec la grande victime, et à répéter avec le chœur des fidèles, le triple *Sanctus* et l'*hozannah* éternel.

Enfin l'on touche au moment terrible. Le *canon*, où la loi éternelle est gravée, vient de s'ouvrir; la consécration s'achève par les paroles mêmes de J. C. *Seigneur*, dit le prêtre, en s'inclinant profondément, « *que l'hostie sainte vous soit agréable*

» *comme les dons d'Abel le juste, comme*
» *le sacrifice d'Abraham notre patriarche,*
» *comme celui de votre grand-prêtre Mel-*
» *chisédech; nous vous supplions d'or-*
» *donner que ces dons soient portés à votre*
» *autel sublime, par les mains de votre*
» *ange, en présence de votre divine ma-*
» *jesté.* »

A ces mots, le mystère ineffable s'accomplit, l'agneau descend pour être immolé :

« O moment solemnel ! ce peuple prosterné,
» Ce temple dont la mousse a couvert les portiques,
» Ses vieux murs, son jour sombre et ses vitraux gothiques,
» Cette lampe d'airain, qui dans l'antiquité,
» Symbole du soleil et de l'éternité,
» Luit devant le Très-Haut, jour et nuit suspendue;
» La majesté d'un Dieu parmi nous descendue,
» Les pleurs, les vœux, l'encens qui montent vers l'autel,
» Et de jeunes beautés, qui sous l'œil maternel
» Adoucissent encor par leur voix innocente
» De la religion la pompe attendrissante;
» Cet orgue qui se tait, ce silence pieux,
» L'invisible union de la terre et des cieux,
» Tout enflamme, agrandit, émeut l'homme sensible :
» Il croit avoir franchi ce monde inaccessible,
» Où sur des harpes d'or l'immortel Séraphin,
» Au pied de Jéhovah, chante l'hymne sans fin.

» Alors de toutes parts un Dieu se fait entendre ;
» Il se cache au savant, se révèle au cœur tendre :
» Il doit moins se prouver qu'il ne doit se sentir. » (1)

CHAPITRE VII.

La Fête-Dieu.

Il n'en est pas des fêtes chrétiennes comme des cérémonies débordées du paganisme ; on n'y traîne pas en triomphe un bœuf-dieu, un bouc sacré ; on n'est pas obligé, sous peine d'être mis en pièces, d'adorer un chat ou un crocodile, ou de se rouler ivre dans les rues, en poussant des hurlemens, en commettant toutes sortes d'abominations, pour Vénus, Flore ou Bacchus : dans nos solemnités, tout est essentiellement moral. Si l'église en a seulement banni les danses (2), c'est qu'elle sait combien de

(1) *Fête de la Mort*, par M. de Fontanes. M. de la Harpe a dit que ce sont-là vingt des plus beaux vers de la langue françoise. Nous ajouterons seulement qu'ils peignent avec la dernière exactitude le sacrifice chrétien.

(2) Elles sont cependant en usage dans quelques

Eglises, ornemens, chants, prières, solemnités, etc.

passions se cachent sous ce plaisir, en apparence innocent : le Dieu des chrétiens ne demande que les élans du cœur, et les mouvemens égaux d'une ame que règle le paisible concert des vertus. Et quelle est, par exemple, la solemnité payenne qu'on peut opposer à la fête où l'église célèbre le nom du Seigneur (*) ?

Aussitôt que la nouvelle aurore a annoncé la fête du Roi du monde, les maisons se couvrent de tentures, les rues se jonchent de fleurs, et les joyeuses clameurs des cloches appellent au temple la troupe innombrable des fidèles. Le signal est donné, tout s'ébranle, et la pompe religieuse commence à défiler dans un ordre solemnel.

On voit paroître d'abord les corps qui composent la société des peuples. Leurs épaules sont chargées des images des protecteurs de leurs tribus, et quelquefois des

pays, comme dans l'Amérique méridionale, parce que parmi les Sauvages chrétiens il règne encore une grande innocence.

(*) Voyez la note C à la fin du volume.

reliques de ces hommes qui, nés dans une classe inférieure, ont mérité d'être adorés des rois pour leurs vertus : sublime leçon que la religion chrétienne a seule donnée à la terre.

Après ces groupes populaires, on voit s'élever le saint étendard de Jésus-Christ, qui n'est plus un signe de douleur, mais une marque de joie. A pas lents, s'avance sur deux files une longue suite de ces époux de la solitude, de ces enfans du torrent et du rocher, dont l'antique vêtement retrace à la mémoire d'autres mœurs et d'autres siècles. Le clergé séculier vient après ces solitaires; quelquefois des prélats revêtus de la pourpre romaine, prolongent encore la chaîne religieuse. Enfin, le pontife de la fête apparoît seul dans le lointain. Ses mains soutiennent en tremblant la radieuse Eucharistie, qui se montre sous un dais, à l'extrémité de la pompe, comme on voit quelquefois le soleil briller sous un nuage d'or, au bout d'une avenue toute illuminée de ses feux.

Cependant des groupes d'adolescens marchent entre les rangs de la procession ; les uns présentent des corbeilles de fleurs, les autres les vases des parfums. Au signal répété par le maître des pompes, ces ames pures se retournent vers l'image du soleil éternel, et font voler des roses effeuillées sur son passage. Des lévites, en tuniques blanches, balancent devant le Très-Haut, les urnes flottantes des feux. Alors des chants pieux s'élèvent le long des lignes saintes : le bruit des cloches et le roulement des canons annoncent aux nations de la terre, que le Tout-Puissant a franchi le seuil de son temple. Par intervalles, les voix et les instrumens se taisent, et un silence aussi majestueux que celui des grandes mers, dans un jour de calme, règne parmi cette multitude recueillie ; on n'entend plus que ses pas mesurés sur les pavés retentissans.

Mais où va-t-il ce Dieu redoutable, dont les puissances de la terre proclament ainsi la majesté? Il va se reposer sous des tentes de

lin blanc, sous des arches de feuillages, qui lui présentent, comme au jour de l'ancienne alliance, des temples innocens et des retraites champêtres. Les humbles de cœur, les pauvres, les enfans le précèdent; les juges, les guerriers, les potentats le suivent. Il marche ainsi entre la simplicité et la grandeur, comme en ce beau mois qu'il a choisi pour sa fête, il se montre aux hommes entre la saison des fleurs et la saison des foudres.

Les fenêtres et les murs de la cité sont bordés d'habitans, dont le cœur s'épanouit à cette fête du Dieu de la patrie : le nouveau-né tend ses bras au Jésus de la montagne, et le vieillard penché vers la tombe, se sent tout-à-coup délivré de ses craintes ; il ne sait quelle assurance de vie le remplit d'une joie immense à la vue du Dieu vivant.

Toutes ces solemnités du christianisme sont coordonnées d'une manière admirable aux grandes scènes de la nature. La fête du Créateur arrive, au moment où la terre et le ciel déclarent toute sa puissance, où les

bois et les champs fourmillent des générations nouvelles : tout est uni par les plus doux liens; il n'y a pas une seule plante veuve dans les campagnes.

La chûte des feuilles, au contraire, amène la fête des morts pour l'homme, qui tombe comme la feuille des bois.

Si la Nativité du Sauveur est placée au milieu de l'hiver et de la nuit, c'est que la création de l'univers moral devoit ressembler à la création de l'univers physique, et sortir du sein du chaos et des ombres.

Au printemps, l'église déploie dans nos hameaux une pompe charmante. La Fête-Dieu convient davantage aux splendeurs des cours, et les Rogations aux naïvetés du village. L'homme rustique sent avec joie son ame s'ouvrir aux benignes influences de la religion, et sa glèbe aux rosées du ciel : heureux celui qui portera des moissons utiles, et dont le cœur humble s'inclinera sous ses propres vertus, comme le chaume sous le grain dont il est chargé !

CHAPITRE VIII.

Des Rogations.

LES cloches du hameau s'étant fait entendre, les villageois quittent à l'instant leurs travaux. Le vigneron descend de la colline, le laboureur accourt de la plaine, le bûcheron sort de la forêt : les mères, fermant leurs cabanes, arrivent avec leurs enfans, et les jeunes filles laissent leurs fuseaux, leurs brebis et les fontaines pour se rendre à la pompe rustique.

On s'assemble dans le cimetière de la paroisse, sur les tombes verdoyantes des aïeux. Bientôt s'avance du lieu voisin tout le clergé destiné à la cérémonie; c'est quelque vieux pasteur qui n'est connu que par le nom de *curé*, et ce nom vénérable dans lequel est venu se perdre le sien, indique moins le ministre du temple, que le père laborieux du troupeau. Il sort de son presbytère, bâti tout auprès de la demeure des morts, dont il surveille la cendre. Il est

établi dans sa demeure comme une garde avancée aux frontières de la vie, pour recevoir ceux qui entrent, et ceux qui sortent de ce royaume des douleurs. Un puits, des peupliers, une vigne autour de sa fenêtre, quelques colombes, composent tout l'héritage de ce Roi des sacrifices.

Cependant l'apôtre de l'évangile, couvert d'un simple surplis, assemble ses ouailles devant la grande porte de l'église ; il leur fait un discours, fort beau sans doute, à en juger par les larmes de l'assistance. On lui entend souvent répéter : *Mes enfans, mes chers enfans ;* et c'est-là tout le secret de l'éloquence du Chrysostôme champêtre.

Après l'exhortation, l'assemblée commence à défiler en chantant : « *Vous sor-* » *tirez avec plaisir, et vous serez reçu* » *avec joie ; les collines bondiront, et* » *vous entendront avec joie.* » L'étendard des saints, l'antique bannière des temps chevaleresques ouvre la carrière au troupeau, qui suit pêle-mêle avec son pasteur. On entre dans des chemins ombragés, et

coupés profondément par la roue des chars rustiques; on franchit de hautes barrières, formées d'un seul tronc d'arbre; on voyage le long d'une haie d'aubépine, où bourdonne l'abeille, où sifflent les bouvreuils et les merles. Tous les arbres, au défaut de leurs feuilles, étalent l'espérance de leurs fruits; la nature entière est un bouquet de fleurs. Les bois, les vallons, les rivières, les rochers entendent tour-à-tour, les hymnes des laboureurs, qui suivent les replis de l'écharpe diaprée, que la main du Créateur a jetée sur les campagnes. Etonnés de ces cantiques, les hôtes des champs sortent des bleds nouveaux, et s'arrêtent à quelque distance, pour voir passer la pompe villageoise.

La procession rentre enfin au hameau. Chacun retourne à son ouvrage : la religion n'a pas voulu que le jour où l'on demande à Dieu les biens de la terre, fût un jour d'oisiveté. Avec quelle espérance on enfonce le soc dans le sillon, après avoir imploré celui qui dirige les soleils, et qui

garde dans ses *trésors*, *les vents* du midi et les tièdes ondées ! Pour bien achever un jour si saintement commencé, les vieillards de la paroisse viennent, à l'entrée de la nuit, converser avec le curé, qui prend son repas du soir sous les peupliers de sa cour. La lune répand alors les dernières harmonies sur cette fête que l'église a calculée avec le retour du mois le plus doux, et le cours de l'astre le plus mystérieux. On croit entendre de toutes parts les bleds germer dans la terre, et les plantes croître et se développer : des voix inconnues s'élèvent dans le silence des bois, comme le chœur des anges champêtres dont on a imploré le secours ; et les soupirs du rossignol parviennent jusqu'à l'oreille des vieillards, assis non loin des tombeaux.

CHAPITRE IX.

DE QUELQUES FÊTES CHRÉTIENNES.

Les Rois, Noël, etc.

CEUX qui n'ont jamais reporté leurs cœurs vers ce temps de foi, où un acte de religion étoit une fête de famille, et qui méprisent des plaisirs qui n'ont pour eux que leur innocence; ceux-là, sans mentir, sont bien à plaindre. Du moins, en nous privant de ces simples amusemens, nous donneront-ils quelque chose? Hélas! ils l'ont essayé. La convention eut ses jours sacrés; alors la famine étoit appelée *sainte*, et l'*hozannah* étoit changé dans le cri de *vive la mort!* Chose étrange! des hommes puissans, parlant au nom de l'égalité et de toutes les passions, n'ont jamais pu fonder une fête; et le saint le plus obscur, qui n'avoit jamais prêché que pauvreté, obéissance, renoncement aux biens de la terre, avoit sa solemnité, au moment même où

son culte exposoit la vie. Apprenons par là, que toute fête qui se rallie à la religion, aux caractères des mœurs et à la mémoire des bienfaits, est la seule qui soit durable. Il ne suffit pas de dire aux hommes, *réjouissez-vous*, pour qu'ils se réjouissent. On ne crée pas des jours de plaisir, comme des jours de deuil, et l'on ne commande pas les ris aussi facilement qu'on peut faire couler les larmes.

Tandis que la statue de Marat remplaçoit celle de S. Vincent-de-Paule, tandis qu'on célébroit toutes ces pompes, dont les anniversaires sont marqués dans nos fastes comme des jours d'éternelle douleur, quelque pieuse famille chômoit en secret une bonne fête chrétienne, et la religion mêloit encore un peu de joie à tant de tristesse. Les cœurs simples ne se rappellent point sans attendrissement ces heures d'épanchement où toutes les familles se rassembloient autour des gâteaux, qui retraçoient les présens des Mages. L'aïeul, retiré pendant le reste de l'année, au fond

de son appartement, reparoissoit dans ce grand jour, comme la divinité du foyer paternel. Ses petits-enfans, qui depuis longtemps ne rêvoient que la fête attendue, entouroient ses genoux, et le rajeunissoient de leur jeunesse. Tous les fronts respiroient la gaîté; tous les cœurs étoient épanouis : la salle du festin étoit merveilleusement décorée, et chacun prenoit un vêtement nouveau. Au choc des verres, aux bruyans éclats de la joie, on tiroit au sort ces royautés, qui ne coûtoient ni soupirs, ni larmes; on se passoit ces sceptres, qui ne pesoient point dans la main de celui qui les portoit. Souvent une fraude, qui redoubloit l'alégresse des sujets et n'excitoit que les plaintes de la souveraine, faisoit tomber la fortune à la fille du lieu, et au fils du voisin, dernièrement arrivé de l'armée. Les jeunes gens rougissoient, embarrassés qu'ils étoient de leur couronne, les mères sourioient, les pères se faisoient des signes, et l'aïeul vuidoit sa coupe à la nouvelle reine.

Or, le curé présent à la fête, recevoit, pour la distribuer avec d'autres secours, cette première part appelée la part des pauvres. Des jeux de l'ancien temps, un bal, dont quelque vieux serviteur étoit le premier musicien, prolongeoient les plaisirs dans les ombres, et la maison entière, nourrices, enfans, fermiers, domestiques et maîtres dansoient tous ensemble la ronde antique.

Ces scènes se répétoient dans toute la chrétienté, depuis le palais jusqu'à la chaumière; il n'y avoit point de laboureur qui ne trouvât moyen d'accomplir ce jour-là le souhait du Béarnois. Et quelle succession de jours heureux ! Noël, le premier jour de l'an, la fête des Mages, les plaisirs qui précèdent la pénitence ! En ce temps-là les fermiers renouveloient leur bail, les ouvriers recevoient leur paiement ; c'étoit le moment des mariages, des présens, des charités, des visites, le client voyoit le juge, le juge, le client ; les corps de métiers, les confrairies, les prévôtés, les

cours de justice, les universités, les mairies, s'assembloient selon des usages Gaulois et de vieilles cérémonies : l'infirme et le pauvre étoient soulagés. L'obligation où l'on étoit de recevoir son voisin à cette époque, faisoit qu'on vivoit bien avec lui le reste de l'année, et par ce moyen la paix et l'union régnoient dans la société.

On ne peut douter que ces institutions religieuses ne servissent puissamment au maintien des mœurs, en entretenant la cordialité et l'amour entre les parens. Nous sommes déjà bien loin de ces temps, où une femme, à la mort de son mari, venoit trouver son fils aîné, lui remettoit les clefs, et lui rendoit les comptes de la maison, comme au chef de la famille. Nous n'avons plus cette haute idée de la dignité de l'homme, que nous inspiroit le christianisme. Les mères et les enfans aiment mieux tout devoir aux articles d'un contrat, que de se fier aux sentimens de la nature, et la loi est mise par-tout à la place des mœurs.

Ces fêtes chrétiennes avoient d'autant

plus de charmes, qu'elles existoient de toute antiquité, et l'on trouvoit, avec plaisir, en remontant dans le passé, que nos aïeux s'étoient réjouis à la même époque que nous. Ces fêtes étant très-multipliées, il en résultoit que, malgré les chagrins de la vie, la religion avoit trouvé moyen de donner, de race en race à des millions d'infortunés, quelques momens de bonheur.

Dans la nuit de la naissance du Messie, les troupes d'enfans qui adoroient la crêche, les églises illuminées et parées de fleurs, le peuple qui se pressoit autour du berceau de son Dieu, les chrétiens qui, dans une chapelle retirée, faisoient leur paix avec le ciel, les alleluia joyeux, le bruit de l'orgue et des cloches, offroient une pompe pleine d'innocence et de majesté. Immédiatement après le dernier jour de nos excès venoit la cérémonie redoutable des cendres, comme la mort le lendemain des plaisirs. « *O homme !* disoit le prêtre, *souviens-toi que tu es poussière et que tu retourneras en poussière.* » L'of-

Eglises, ornemens, chants, prieres, solemnités, etc.

ficier qui se tenoit auprès des rois de Perse pour leur rappeler qu'ils étoient mortels, ou le soldat Romain qui abaissoit l'orgueil du triomphateur, ne donnoit pas de plus puissantes leçons.

Mais un volume ne suffiroit pas pour peindre en détail les seules cérémonies de la Semaine sainte; on sait de quelle magnificence elles étoient dans la capitale du monde chrétien; aussi nous n'entreprendrons point de les décrire. Qui pourroit représenter ce clergé en deuil, ces autels, ces temples voilés, ces cloches muettes, cette musique sublime, ces voix célestes chantant les douleurs de Jérémie, cette passion mêlée des plus incompréhensibles mystères, ce saint sépulcre environné d'un peuple abattu, ce pontife lavant les pieds des pauvres, ces épaisses ténèbres, ces silences entrecoupés de bruits formidables, enfin ce cri de victoire échappé tout-à-coup du tombeau, ce Dieu triomphant, qui ouvre la route du ciel aux ames délivrées, et qui laisse au chrétien vertueux sur la

terre, avec une religion divine, d'intarissables espérances?

CHAPITRE X.

FUNÉRAILLES.

Pompes Funèbres des Grands.

SI l'on se rappelle ce que nous avons dit dans la première partie de cet ouvrage, sur le dernier sacrement des chrétiens, on conviendra qu'il y a dans cette seule cérémonie, plus de véritables beautés que dans tout ce que nous connoissons du culte des morts, chez les anciens. La religion chrétienne, n'envisageant dans l'homme, que ses fins divines, a rassemblé toutes ses sollicitudes autour du lit funèbre; elle a varié ses pompes selon le rang et les destinées de la victime, et par ce moyen elle a rendu plus douce à chacun cette dure, mais salutaire pensée de la mort, dont elle s'est plu à nourrir notre ame; ainsi une tendre colombe amollit d'abord dans son bec, le froment qu'elle présente à ses petits.

A-t-elle à s'occuper des funérailles de quelque puissance de la terre? ne craignez pas qu'elle manque de grandeur. Plus l'objet pleuré aura été malheureux, plus elle étalera de pompe autour de son cercueil, plus ses leçons seront éloquentes ; elle seule pourra mesurer la hauteur et la chûte, et dire ces sommets et ces abymes, d'où tombent et où disparoissent les rois.

Quand donc l'urne des douleurs a été ouverte, et qu'elle s'est remplie des larmes des monarques et des reines ; quand de grandes cendres et de vastes malheurs ont englouti leurs doubles vanités dans un étroit cercueil; la religion assemble les fidèles dans quelque temple. Les voûtes de l'église, les autels, les colonnes, les saints se retirent sous des voiles funèbres. Au milieu de la nef s'élève un cercueil environné de flambeaux qui brûlent en nombre mystique. La messe des funérailles s'est célébrée au pied de celui qui n'est point né, et qui ne mourra point. Les paroles de Job ont attristé les murs du temple, et des instrumens lugu-

bres, des cloches drapées ont murmuré par intervalle, comme la voix de la mort sous ces dômes : maintenant tout est muet. Debout, dans la chaire de la parole de vie, un prêtre, seul vêtu de lin blanc au milieu du deuil général, le front chauve, la figure pâle, les yeux fermés, les mains croisées sur la poitrine, est recueilli dans les profondeurs de Dieu ; tout-à-coup ses yeux s'ouvrent, ses mains se déploient, et ces mots tombent de ses lèvres :

« Celui qui règne dans les cieux, et de » qui relèvent tous les empires, à qui seul » appartient la gloire, la majesté et l'indé- » pendance, est aussi le seul qui se glorifie » de faire la loi aux rois, et de leur don- » ner, quand il lui plaît, de grandes et de » véritables leçons : soit qu'il élève les » trônes, soit qu'il les abaisse, soit qu'il » communique sa puissance aux princes, » soit qu'il la retire à lui-même, et ne leur » laisse que leur propre foiblesse, il leur » apprend leurs devoirs d'une manière sou- » veraine et digne de lui . . . . . .

« Chrétiens, que la mémoire d'un grande » reine, fille, femme, mère de rois si puis- » sans, et souveraine de trois royaumes, » appelle à cette triste cérémonie ; ce dis- » cours vous fera paroître un de ces exem- » ples redoutables qui étalent aux yeux du » monde sa vanité toute entière. Vous ver- » rez dans une seule vie, toutes les extré- » mités des choses humaines, la félicité » sans bornes aussi bien que les misères ; » une longue et pénible jouissance d'une » des plus belles couronnes de l'univers. » Tout ce que peut donner de plus glo- » rieux la naissance et la grandeur accu- » mulées sur une tête, qui ensuite est expo- » sée à tous les outrages de la fortune ; la » rebellion, long-temps retenue, à la fin » toute maîtresse ; nul frein à la licence ; » les loix abolies ; la majesté violée par des » attentats jusqu'alors inconnus ; un trône » indignement renversé..... voilà les ensei- » gnemens que Dieu donne aux rois. »

Pompeux et touchans souvenirs d'un grand siècle, d'une princesse infortunée,

et d'une révolution mémorable, quelle sublimité la religion n'ajoute-t-elle pas à votre magnificence !

CHAPITRE XI.

Funérailles du Guerrier, Convoi des Riches, Coutumes, etc.

Et quel bon goût dans cette noble simplicité que la religion savoit mettre aux funérailles d'un capitaine ? Lorsqu'on croyoit encore à quelque chose, on aimoit à voir un aumônier dans une tente ouverte, à la tête d'un camp, célébrer une messe des morts sur un autel formé de tambours. C'étoit un assez beau spectacle de voir le Dieu des armées dans toute sa puissance, descendre à la voix d'un prêtre, sur les tentes d'un camp français, tandis que de vieux guerriers, qui avoient tant de fois bravé la mort, tomboient à genoux devant un cercueil, un petit autel et un solitaire. Aux roulemens des tambours drapés, aux

salves interrompues du canon, des grenadiers pleurant sur le corps de leur vaillant capitaine, le portoient à la tombe qu'ils avoient creusée pour lui avec leurs baïonnettes. Au sortir de ces funérailles, on n'alloit point courir pour des trépieds, pour de doubles coupes, pour des peaux de lion aux ongles d'or; mais on s'empressoit de chercher, au milieu des combats, des jeux funèbres et une arêne plus glorieuse, et si l'on n'immoloit point une genisse noire aux mânes du héros, du moins on répandoit en son honneur, un sang moins stérile, celui des ennemis de la patrie.

Parlerons-nous de ces enterremens faits à la lueur des flambeaux, dans nos villes, de ces chapelles ardentes, de cette file prolongée de chars tendus de noir, de ces chevaux parés de plumes et de draperies funèbres, de ce profond silence, interrompu par les versets de l'hymne de la colère, *Dies irae?* On étoit profondément attendri, en voyant tous ces pauvres orphelins sous la livrée pareille de l'infortune, que

la religion conduisoit au convoi des grands. Par-là elle faisoit sentir à des enfans qui n'avoient point de père, quelque chose de la piété filiale, elle enseignoit aux riches qu'il n'y a point de plus puissante médiation auprès de Dieu, que celle de l'innocence et de l'adversité, elle montroit enfin à l'extrême misère, ce que c'est que toutes ces grandeurs qui viennent se perdre au cercueil.

Un usage particulier avoit lieu au décès des prêtres : on les enterroit le visage découvert ; le peuple croyoit lire sur les traits de son pasteur l'arrêt du souverain juge, et reconnoître les joies du prédestiné, à travers l'ombre légère de la mort, comme dans les voiles d'une nuit pure, on découvre les magnificences du ciel.

La même coutume s'observoit dans les couvens. Nous avons vu une jeune religieuse ainsi couchée dans sa bière. Son front se confondoit par sa pâleur, avec le bandeau de lin dont il étoit à demi-couvert ; une couronne de roses blanches étoit sur sa tête, et un flambeau mystérieux

brûloit entre ses mains : après quelques heures d'exposition, on recouvrit le cercueil, et il fut déposé dans le caveau funèbre ; ainsi les grâces et la paix du cœur ne sauvent point de la mort, et l'on voit se faner les lis malgré la candeur de leur sein, et la tranquillité des vallées qu'ils habitent.

Au reste, on réservoit la simplicité des funérailles au nourricier, comme au défenseur de la patrie. Quatre moisonneurs, précédés du curé, transportoient, sur leurs robustes épaules, l'homme des champs, au tombeau de ses pères. Si quelques laboureurs rencontroient le convoi dans les campagnes, ils suspendoient leurs travaux, découvroient leurs têtes, et honoroient d'un signe de croix leur compagnon décédé, qui porta la sienne sans se plaindre. Ce mort rustique voyageoit ainsi, au milieu des gerbes jaunissantes, qu'il avoit peut-être semées lui-même dans l'héritage de ses aïeux. On voyoit de loin cette fleur de la tombe, s'élever et se balancer comme un pavot noir, au-dessus des fromens d'or, et des fleurs

de pourpre et d'azur. Des enfans, une veuve éplorée, formoient tout le pieux cortège. En passant devant *la croix du chemin*, ou *le saint du rocher*, on se délassoit un moment; on posoit le cercueil sur une pierre; on invoquoit la Divinité champêtre, au pied de laquelle le laboureur décédé avoit tant de fois prié pour une bonne mort, ou une récolte abondante. C'étoit-là qu'il avoit souvent mis ses bœufs à l'ombre, au milieu du jour, et qu'environné de sa famille, il avoit pris son repas de lait et de pain bis, au chant des cigales et des alouettes. Ah! que bien différent d'aujourd'hui, il s'y reposoit alors! Mais du moins ces sillons contenoient ses dernières sueurs; du moins son sein paternel avoit perdu ses sollicitudes; et par ce même chemin, où les jours de fêtes il se rendoit à l'église, il marchoit maintenant au tombeau, entre les touchans monumens de sa vie, des enfans vertueux et d'innocentes moissons.

CHAPITRE XII.

Des Prières pour les Morts.

CHEZ les anciens, le cadavre du pauvre ou de l'esclave étoit abandonné presque sans honneurs ; parmi nous le ministre des autels est obligé de veiller au lit funèbre du villageois, comme au catafalque du monarque. L'indigent de l'évangile, en exhalant son dernier soupir, devient soudain (chose sublime) un être auguste et sacré. A peine le mendiant couvert de haillons, qui languissoit à nos portes, objet de nos dégoûts et de nos mépris, a-t-il quitté cette triste vie, que la religion nous force à nous incliner devant son cercueil. Elle nous rappelle à une égalité formidable, ou plutôt elle nous commande de respecter un juste racheté du sang de Jésus-Christ, et qui d'une condition obscure et misérable, vient de passer à une couronne céleste : c'est ainsi que le grand nom de chrétien met tout de niveau dans la mort,

et l'orgueil du plus puissant potentat ne peut arracher à la religion d'autre prière, que celle-là même qu'elle offre pour le dernier manant de la cité.

Mais qu'elles sont admirables ces prières! Tantôt ce sont des cris de douleurs, tantôt des cris d'espérances : la mort se plaint, se réjouit, tremble, se rassure, gémit et supplie.

Exibit spiritus ejus, etc.

« Le jour qu'ils ont rendu l'esprit, ils » retournent à leur terre originelle, et » toutes leurs vaines pensées périssent (1). »

Delicta juventutis meae, etc.

« O mon Dieu, ne vous souvenez, ni » des fautes de ma jeunesse, ni de mes » ignorances (2)! »

Les plaintes du Roi-prophète sont entrecoupées par les soupirs du saint Arabe.

« O Dieu, cessez de m'affliger, puisque » mes jours ne sont que néant! Qu'est-ce que

(1) Office des Morts, Ps. 154.

(2) *Ibid.* Ps. 24.

» l'homme pour mériter tant d'égards, et » pour que vous y attachiez votre cœur?...»

« Lorsque vous me chercherez le matin, » vous ne me trouverez plus (1). »

« La vie m'est ennuyeuse, je m'aban- » donne aux plaintes et aux regrets. . . . » Seigneur, vos jours sont-ils comme les » jours des mortels, et vos années éter- » nelles, comme les années passagères de » l'homme (2)? »

« Pourquoi, Seigneur, détournez-vous » votre visage, et me traitez-vous comme » votre ennemi? Devez-vous déployer toute » votre puissance contre une feuille que le » vent emporte, et poursuivre une feuille » séchée. (3)? »

« L'homme né de la femme vit peu de » temps, et il est rempli de beaucoup de » misère; il fuit comme une ombre qui ne » demeure jamais dans un même état. »

« Mes années coulent avec rapidité, et

(1) Office des Morts, I.re leç.
(2) *Ibid.* II leç.
(3) *Ibid.* IV leç.

» je marche par une voie par laquelle je ne » reviendrai jamais (1). »

« Mes jours sont passés, toutes mes » pensées sont évanouies, toutes les espé- » rances de mon cœur dissipées..... Je dis » au sépulcre, vous serez mon père, et aux » vers, vous serez ma mère et mes sœurs. »

De temps et temps le dialogue du prêtre et du chœur interrompt la suite des cantiques.

Le Prêtre. « Mes jours se sont évanouis » comme la fumée; mes os sont tombés en » poudre. »

Le Chœur. « Mes jours ont décliné comme » l'ombre. »

Le Prêtre. « Qu'est-ce que la vie? Une » petite vapeur. »

Le Chœur. « Mes jours ont décliné comme » l'ombre. »

Le Prêtre. « Les morts sont endormis » dans la poudre. »

Le Chœur. « Ils se réveilleront, les uns

(1) Office des morts, VII leç.

» dans l'éternelle gloire, les autres dans » l'opprobre pour y demeurer à jamais. »

Le Prêtre. « Ils ressusciteront tous; mais » non pas tous comme ils étoient. »

Le Chœur. « Ils se réveilleront. »

A la communion de la Messe, le Prêtre dit: « Heureux ceux qui meurent dans le » Seigneur; ils se reposent dès-à-présent de » leurs travaux, car leurs bonnes œuvres » les suivent. »

Au lever du cercueil, on entonne le pseaume des douleurs et des espérances. « Seigneur, je crie vers vous du fond de » l'abyme ; que mes cris parviennent » jusqu'à vous ».

En portant le corps, on recommence le dialogue : *qui dormiunt;* « Ils dorment » dans la poudre; — ils se réveilleront. »

Si c'est pour un Prêtre, on ajoute : « une » victime a été immolée avec joie dans le » tabernacle du Seigneur. »

En descendant le cercueil dans la fosse : » nous rendons la terre à la terre, la cendre » à la cendre, la poudre à la poudre. »

Enfin, au moment où l'on jette la terre sur la bière, le prêtre s'écrie, dans les paroles de l'Apocalypse : *une voix d'en-haut fut entendue, qui disoit : bienheureux sont les morts !*

Cependant ces superbes prières n'étoient pas les seules que l'église offrît pour les Trépassés : de même qu'elle avoit des couronnes de fleurs pour le cercueil de l'enfant, et des voiles sans tache comme son innocence ; de même elle avoit des oraisons analogues à l'âge et au sexe de la victime. Si quatre vierges, vêtues de lin, parées de feuillages, apportoient la dépouille d'une de leur compagne, dans une nef tendue de rideaux blancs, le Prêtre récitoit à haute voix, sur cette jeune cendre, une hymne à la virginité. Tantôt c'étoit l'*Ave, maris stella*, cantique où il règne une grande fraîcheur, et où l'heure de la mort est représentée comme l'accomplissement de l'espérance ; tantôt c'étoient des images tendres et poétiques empruntées de l'Ecriture : *Elle a passé comme l'herbe des champs; ce matin,*

elle fleurissoit dans toute sa grâce, le soir nous l'avons vue séchée. N'est-ce pas là la fleur *qui languit touchée par le tranchant de la charrue; le pavot qui penche sa tête abattue par une pluie d'orage?* Pluvia cum forte gravantur.

Mais quelle oraison funèbre le pasteur prononçoit-il sur l'enfant décédé, dont une mère en pleurs lui présentoit le petit cercueil? Il entonnoit l'hymne que les trois enfans Hébreux chantoient dans la fournaise, et que l'église répète le dimanche au lever du jour: *Que tout bénisse les œuvres du Seigneur!* La religion bénit Dieu d'avoir couronné l'enfant par la mort, d'avoir délivré ce jeune ange des chagrins de la vie. Elle invite toute la nature à se réjouir autour du tombeau de l'innocence: ce ne sont point des cris de douleur, ce sont des cris d'alégresse qu'elle fait entendre. C'est dans le même esprit qu'elle chante encore le *Laudate, pueri, Dominum*, qui finit par cette strophe: *Qui facit habitare sterilem in domo: matrem filiorum laetan-*

tem. « Le Seigneur qui rend féconde une » maison stérile, et qui fait que la mère se » réjouit dans ses fils. » Quel cantique pour des parens affligés ! L'église leur montre l'enfant qu'ils viennent de perdre, vivant au bienheureux séjour, et leur promet d'autres enfans sur la terre !

Enfin, non satisfaite d'avoir donné cette attention si morale à chaque cercueil, la religion a couronné toutes les choses de l'autre vie par une cérémonie générale, où elle réunit la mémoire des innombrables habitans du sépulcre (*) ; vaste communauté de morts, où le grand est couché auprès du petit ; république de parfaite égalité, où l'on n'entre point sans ôter son casque ou sa couronne, pour passer par la porte abaissée du tombeau. Quelle conception religieuse que celle-là où l'on a imaginé de célébrer les funérailles de la famille entière d'Adam, et de recevoir dans une urne universelle toutes les larmes qui ont coulé

(*) Voyez la note D à la fin du volume.

pour les trépassés, depuis le commencement du monde ! C'est avec de merveilleuses angoisses que l'ame mêle ses tribulations pour les anciens morts, aux peines qu'elle ressent pour ses amis nouvellement perdus. Le chagrin prend, par cette réunion, quelque chose de souverainement beau, comme une moderne douleur acquiert le grand caractère antique, quand celui qui l'exprime a nourri son génie des vieilles tragédies d'Homère. La religion seule étoit capable d'élargir assez le cœur de l'homme, pour qu'il pût contenir des soupirs et des amours, égaux en nombre à la multitude des morts, qu'il avoit à honorer.

QUATRIÈME PARTIE.

CULTE.

LIVRE SECOND.

TOMBEAUX.

CHAPITRE PREMIER.

Tombeaux antiques.

L'Egypte, les Grecs et les Romains.

Les derniers devoirs qu'on rend aux hommes seroient bien tristes, s'ils étoient dépouillés des signes de la Religion. La religion a pris naissance aux tombeaux, et les tombeaux ne peuvent se passer d'elle : il est beau que le cri de l'espérance s'élève du fond du cercueil, et que le prêtre du

Dieu vivant escorte au monument la cendre de l'homme ; c'est en quelque sorte l'immortalité qui marche à la tête de la mort.

Des funérailles nous passons aux tombeaux, qui tiennent une si grande place dans notre histoire. Afin de mieux apprécier le culte dont on les honore chez les chrétiens, voyons dans quel état ils ont subsisté chez les peuples idolâtres.

Il existe un pays sur la terre, qui doit une partie de sa célébrité à ses tombeaux, et de toutes les nations de l'Europe, la nation Françoise semble y prendre le plus d'intérêt. Ce peuple de S. Louis est travaillé intérieurement d'une certaine grandeur, qui le force à se mêler, dans tous les coins du globe, aux choses grandes comme lui-même. Cependant est-il certain que des momies soient des objets fort dignes de notre curiosité ? On diroit que l'ancienne Egypte ait craint que la postérité ignorât un jour ce que c'étoit que la mort, et qu'elle ait voulu, à travers les temps, lui faire parvenir des échantillons de cadavres.

Vous ne pouvez faire un pas dans cette terre sans rencontrer un monument. Voyez-vous un obélisque ? c'est un tombeau ; les débris d'une colonne ? c'est un tombeau ; une cave souterraine ? c'est encore un tombeau. Et lorsque la lune, se levant derrière la grande pyramide, vient à apparoître sur le sommet de ce sépulcre immense, vous croyez appercevoir le phare même de la mort, et errer véritablement sur le rivage où jadis le nautonnier des enfers passoit toutes les ombres.

Chez les Grecs et les Romains, les morts ordinaires reposoient à l'entrée des villes : les tombeaux sont bien placés sur les routes publiques ; ce sont les vrais monumens du voyageur.

Outre ces communs lieux de sépulture, on exposoit les monumens des hommes fameux aux bords de la mer. Le navigateur découvroit de loin sur le rivage, ou le petit tombeau de sable de Pompée près de la ville d'Alexandre, ou la statue de Caton sur un écueil à quelque distance

des ruines de Carthage. Platon et Pythagore, en voguant à la terre d'Egypte, où ils alloient s'instruire touchant les dieux, passoient devant l'île d'Io, à la vue du tombeau d'Homère : ce leur fut une heureuse idée à ceux qui placèrent le monument du chantre d'Achille sous la protection de Thétis : la brillante antiquité pouvoit croire, que l'ombre du poëte racontoit encore les malheurs d'Ilion aux Néréides assemblées, ou que dans les douces nuits de l'Ionie, elle disputoit aux syrènes le prix des concerts.

CHAPITRE II.

Tombeaux modernes.

La Chine et la Turquie.

Les Chinois ont une coutume touchante ; ils enterrent leurs proches dans leurs jardins. Il est doux d'entendre, dans tous les bois, la voix des ombres de ses pères et d'avoir toujours quelques souvenirs au désert.

A l'autre extrémité de l'Asie, les Turcs ont à-peu-près le même usage. Le détroit des Dardanelles présente un spectacle bien philosophique. D'un côté, s'élèvent les promontoires de l'Europe avec toutes ses ruines; de l'autre, serpentent les côtes de l'Asie, bordées de cimetières Islamistes. Que de mœurs diverses ont animé ces rivages ! Que de peuples y sont ensevelis, depuis les jours où la lyre d'Orphée y rassembla des sauvages, jusqu'aux jours qui ont rendu ces fameuses contrées à la barbarie ! Pélages, Heliènes, Grecs, Méoniens, peuples d'Ilus, de Sarpédon, d'Enée, habitans de l'Ida, du Tmolus, du Méandre et du Pactole, sujets de Mithridate, esclaves des Césars, Romains, Vandales, hordes de Goths, de Huns, de Francs, d'Arabes, vous avez tous sur ces bords étalé le culte des tombeaux, et en cela seul vos mœurs ont été pareilles. La mort, se jouant à son gré des choses et des destinées humaines, a prêté le catafalque d'un empereur Romain à la chétive dépouille d'un Tartare, et dans

le tombeau d'un Platon, logé les cendres d'un molah.

CHAPITRE III.

La Calédonie, ou l'*ancienne Ecosse*.

Elles attireront long-temps les ames rêveuses, ces quatre pierres qui, sur les bruyères de la Calédonie, marquent la tombe des héros. Oscar et Malvina ont passé; mais rien n'est changé dans leur solitaire patrie. Le montagnard Ecossois se plaît encore à redire les chants de ses ancêtres, il est encore brave, sensible et généreux; ses mœurs modernes sont comme l'agréable souvenir de ses mœurs antiques. Ce n'est plus (qu'on nous pardonne l'image), ce n'est plus la main du Barde même qu'on entend sur la harpe; mais c'est le léger frémissement des cordes, produit par le toucher d'une ombre, lorsque la nuit, dans une salle déserte, elle annonçoit la mort d'un héros.

Carril accompanied his voice. The music was like the memory of joys that are

past, pleasant, and mournful to the soul. The ghosts of departed Bard heard it from Slimora's side, soft sounds spread along the wood and the silent valley of night rejoice. So when he sits in the silence of noon, in the valley of his breeze, the humming of the monutain bee comes to Ossian's ear : the gale drowns it often in its course ; but the pleasant sound returns again. « Carril accompagnoit sa voix. Leur » musique, pleine de douceur et de tris- » tesse, ressembloit au souvenir des joies » qui ne sont plus. Les ombres des Bardes » décédés l'entendirent sur les flancs de » Slimora. De foibles sons se prolongèrent » le long des bois, et les vallées silencieuses » de la nuit se réjouirent. Ainsi quand, » dans le silence du midi, Ossian est assis » dans la vallée de ses brises, le murmure » de l'abeille de la montagne parvient jus- » qu'à son oreille : souvent le zéphyr, dans » son passage, emporte (1) le son léger » mais bientôt il revient encore. »

(1) *Drowns*, Noye.

CHAPITRE IV.

Otaïti.

L'homme ici-bas ressemble à l'aveugle Ossian, assis sur les tombeaux des rois de Morven : quelque part qu'il étende sa main dans l'ombre autour de lui, il touche les cendres de ses pères.

Lorsque de hardis navigateurs voguèrent pour la première fois sur l'océan Pacifique, ils virent rouler au loin des flots éternellement caressés par des brises embaumées. Bientôt, du sein de l'immensité, s'élevèrent des îles inconnues. Des bosquets de palmiers mêlés à de grands arbres, qu'on eût pris pour de hautes fougères, couvroient les côtes et descendoient jusqu'au bord de la mer en amphithéâtre ; les cimes bleues des montagnes posoient leur majestueux couronnement sur ces forêts. Ces îles environnées d'un cercle de coraux, sembloient se balancer comme de beaux

vaisseaux à l'ancre dans un port, au milieu des eaux les plus tranquilles : l'ingénieuse antiquité auroit cru que Vénus avoit noué sa ceinture autour de ces nouvelles Cythères, pour les défendre des orages.

Sous ces ombrages ignorés, la nature avoit placé un peuple beau comme le ciel qui l'avoit vu naître, voluptueux comme les sources qui murmuroient dans ses solitudes. Pour tout vêtement, il portoit une draperie d'écorce de figuier : il habitoit sous des toits de feuilles de mûriers, soutenus par des piliers de bois odorans, et il faisoit voler sur les ondes de doubles canots aux voiles de jonc, et aux banderoles de fleurs et de plumes; il y avoit des danses et des sociétés consacrées aux plaisirs; les chansons et les drames de l'amour n'étoient point inconnus sur ces bords. Tout s'y ressentoit de la mollesse de la vie, et un jour plein de calme, et une nuit pleine de silence. La douce obscurité des bois y ressembloit à celle de l'ame d'une vierge, où les passions portent pour la première fois une tendre lumière

Se coucher près des ruisseaux, disputer de paresse avec leurs ondes, marcher avec des chapeaux et des manteaux de feuillages, et pour ainsi dire vêtus de brises et de parfums, c'étoit toute la vie des tranquilles Sauvages d'Otaïti. Les soins, qui chez les autres hommes occupent leurs pénibles journées, étoient ignorés de ces insulaires; en errant à travers les bois, ils trouvoient, comme les oiseaux près de leurs nids, le lait et le pain suspendus aux branches des arbres.

Telle apparut Otaïti aux Cook et aux Bougainville. Mais en approchant de ses rivages, ils distinguèrent quelques monumens des arts, qui se marioient à ceux de la nature : c'étoient les poteaux des Moraï. O vanité des plaisirs des hommes ! Le premier pavillon qu'on découvre sur ces rives enchantées, est celui de la mort, qui flotte au-dessus de toutes les félicités humaines.

Donc ne pensons pas que ces lieux où l'on ne trouve, au premier coup-d'œil, qu'une vie insensée, soient étrangers à

ces sentimens graves, nécessaires à tous les hommes. Les Otaïtiens, comme les autres peuples, ont des rites religieux et des cérémonies funèbres; ils ont sur-tout attaché une grande pensée de mystère à la mort. Lorsqu'on porte un cadavre au Moraï, tout le monde fuit sur son passage; le maître de la pompe murmure alors quelques mots à l'oreille du décédé. Arrivé au lieu du repos, on ne descend point le corps dans la terre, mais on le suspend dans un berceau qu'on recouvre d'un canot renversé, symbole du naufrage de la vie. Quelquefois une femme vient gémir auprès du Moraï; elle s'assied les pieds dans la mer, la tête baissée, et les cheveux tombant sur le visage: les vagues accompagnent le chant de sa douleur, et sa voix monte vers le Tout-Puissant, avec la voix du tombeau et celle de l'Océan pacifique.

CHAPITRE V.

Tombeaux Chrétiens.

En parlant du sépulcre dans notre religion, le ton s'élève et la voix se fortifie : on sent que c'est là le vrai tombeau de l'homme. Le monument de l'idolâtre ne vous entretient que du passé ; celui du chrétien ne vous parle que de l'avenir. Le christianisme a toujours fait en tout le mieux possible ; jamais il n'a eu de ces demi-conceptions si fréquentes dans les autres cultes. Ainsi, par rapport aux sépultures, négligeant les idées intermediaires de charmes et de rêveries, qui tiennent aux accidens et aux lieux, il s'est distingué des autres religions par une coutume sublime ; il a placé la cendre des fidèles à l'ombre des temples du Seigneur, et déposé les morts dans le sein du Dieu vivant.

Lycurgue n'avoit pas craint d'établir les tombeaux au milieu de Lacédémone ; il avoit pensé, comme notre sainte religion,

que la cendre des pères, loin d'abréger les jours des fils, prolonge en effet leur existence, en leur enseignant la modération et la vertu, qui conduisent les hommes à une heureuse vieillesse. Les raisons humaines qu'on a opposées à ces raisons divines, sont bien loin d'être convaincantes. Meurt-on moins en France, qu'en Angleterre, en Suisse, en Allemagne, en Italie, en Espagne où les cimetières sont encore dans les villes ?

Lorsqu'autrefois parmi nous on sépara les tombeaux des églises, le peuple, qui n'est pas si prudent que les beaux-esprits, qui n'a pas les mêmes raisons de craindre le bout de la vie, le peuple s'opposa partout à l'abandon des antiques sépultures. Et qu'avoient en effet les modernes cimetières, qui pussent le disputer aux anciens? Où étoient leurs lierres, leurs ifs caducs, leurs gazons nourris depuis tant de siècles des biens de la tombe? Pouvoient-ils montrer les os sacrés des aïeux, le temple, la maison du médecin spirituel, et tout cet

appareil de religion, qui promettoit, qui assuroit même une renaissance très-prochaine? Au lieu de ces cimetières fréquentés, on nous assigna dans quelque faubourg un enclos solitaire abandonné des vivans et des souvenirs, et où la mort privée de tout signe d'espérance, sembloit devoir être éternelle.

Qu'on nous en croie, c'est lorsqu'on vient à toucher à ces bases fondamentales de l'édifice, que les royaumes trop remués s'écroulent (1). Encore si l'on s'étoit contenté de changer simplement le lieu des sépultures! mais non satisfait de cette première atteinte portée aux mœurs, on fouilla les cendres de nos pères; on enleva leurs restes, comme le manant enlève dans son

(1) Les anciens auroient cru un état renversé, si l'on eût violé l'asyle des morts. On connoit les belles loix de l'Egypte sur les sépultures. Les loix de Solon séparoient le violateur des tombeaux de la communion du temple, et l'abandonnoient aux furies. Les *Institutes* de Justinien règlent jusqu'aux legs, l'héritage, la vente et le rachat d'un sépulcre, etc.

tombereau les boues et les ordures de nos cités.

Il fut réservé à notre siècle de voir ce qu'on regardoit comme le plus grand malheur chez les anciens, ce qui étoit le dernier supplice dont on punissoit les scélérats, (nous entendons la dispersion des cendres) de voir, disons-nous, cette dispersion applaudie comme le chef-d'œuvre de la philosophie. Et où étoit donc le crime de nos aïeux, pour traiter ainsi leurs restes, sinon d'avoir mis au jour des fils tels que nous ! Mais écoutez la fin de tout ceci, et voyez l'énormité de la sagesse humaine. Dans quelques villes de la France, on bâtit des cachots sur l'emplacement des cimetières ; on éleva les prisons des hommes sur le champ où Dieu avoit décrété la fin de tout esclavage ; on édifia des lieux de douleurs, pour remplacer les demeures où toutes les peines viennent finir ; enfin, il ne resta qu'une ressemblance, à la vérité effroyable, entre ces prisons et ces cimetières ; c'est que là s'exercèrent les jugemens

iniques des hommes, où Dieu avoit prononcé les arrêts de son inviolable justice (1).

(1) Nous passons sous silence les abominations commises pendant les jours révolutionnaires. Il n'y a point d'animal domestique, qui chez une nation étrangère un peu civilisée, ne fût inhumé avec plus de décence, que le corps d'un citoyen François. On sait comment les enterremens s'exécutoient, et comment, pour quelques deniers, on faisoit jeter un père, une mère ou une épouse à la voierie. Encore ces morts sacrés n'y étoient-ils pas en sûreté, car il y avoit des hommes qui faisoient métier de dérober le linceul, le cercueil, ou les cheveux du cadavre. Il ne faut rapporter toutes ces choses qu'à un conseil de Dieu; c'étoit une suite de la première violation sous la monarchie. Le Gouvernement actuel qui répare, autant qu'il le peut, les maux innombrables de la France, a ordonné des funérailles décentes; mais il est à desirer qu'on rende au cercueil les signes de religion dont on l'a privé, et surtout qu'on ne fasse plus garder les cimetières par des chiens. Tel est l'excès de la misère où l'homme tombe, quand il perd la vue de Dieu, que n'osant plus se confier à l'homme, dont rien ne lui garantit la foi, il se voit réduit à placer ses cendres sous la protection des animaux.

CHAPITRE VI.

Cimetières de campagne.

LES anciens n'ont peut-être point eu de lieux de sépulture plus agréables que nos cimetières de campagne. Des prairies, des champs, des eaux, des bois, toute une riante perspective marioit ses simples images avec les tombeaux des laboureurs. On aimoit à y voir le gros if qui ne végétoit plus que par son écorce, les pommiers du presbytère, le haut gazon, les peupliers, l'ormeau des morts, et les buis, et les petites croix de condamnation et de grâce. Au milieu des paisibles monumens, le temple villageois élevoit sa tour surmontée de l'emblême rustique de la vigilance. On n'entendoit dans ces lieux que le chant du rouge-gorge, et le bruit des brebis qui broutoient l'herbe de la tombe de leur ancien pasteur.

Les divers sentiers qui traversoient l'enclos béni, aboutissoient à l'église ou à la

maison du curé; ils étoient tous tracés par le pauvre et le pélerin, qui alloient prier le Dieu des miracles, ou demander le pain de l'aumône à l'homme de l'évangile : l'indifférent, ou le riche, ne passoit point sur ces tombeaux.

On y lisoit pour toute épitaphe : *Guillaume* ou *Paul, né en telle année, mort en telle autre*. Sur quelques-uns il n'y avoit pas même de nom. Le laboureur chrétien repose oublié dans la mort, comme ces végétaux utiles, au milieu desquels il a vécu; la nature ne grave pas le nom des chênes sur leurs troncs abattus dans les forêts.

Cependant, en errant un jour dans un cimetière de campagne, nous apperçûmes une épitaphe latine sur une petite pierre, qui annonçoit le tombeau d'un enfant. Surpris de cette magnificence, nous nous en approchâmes, pour connoître l'érudition du curé du village; nous lûmes ces mots de l'évangile :

« *Sinite parvulos venire ad me.* »

Laissez les petits enfans venir à moi.

Les Cimetières de la Suisse sont quelquefois placés sur des rochers (*), d'où ils commandent les lacs, les précipices et les vallées. Le chamois et l'aigle y fixent leur demeure, et la mort croît sur ces sites escarpés, comme ces plantes alpines, dont la racine est plongée dans des glaces éternelles. Après son trépas, le paysan de Glaris ou de Saint-Gall, est transporté sur ces hauts lieux par son pasteur. Le convoi a pour pompe funèbre la pompe de la nature, et pour musique, sur les croupes des Alpes, ces airs bucoliques qui rappellent au Suisse exilé, son père, sa mère, ses sœurs, et les bêlemens des troupeaux de sa montagne.

L'Italie présente ses catacombes ou l'humble monument d'un martyr dans les jardins de Mécènes et de Lucullus ; l'Angleterre a ses morts vêtus de laine, et ses

(*) Voyez la note E à la fin du volume.

tombeaux semés de réseda. Dans ces cimetières d'Albion, nos yeux attendris ont quelquefois rencontré un nom François, au milieu des épitaphes étrangères; revenons aux tombeaux de la patrie.

CHAPITRE VII.

Tombeaux dans les Eglises.

Rappelez-vous un moment les vieux monastères ou les cathédrales gothiques, telles qu'elles existoient autrefois; parcourez ces ailes du chœur, ces chapelles, ces nefs obscures, ces cloîtres pavés par la mort, ces doubles sanctuaires remplis de sépulcres. Dans ce labyrinthe de tombeaux, quels sont ceux qui vous frappent davantage? Sont-ce ces monumens modernes, chargés de figures allégoriques, qui écrasent de leurs marbres glacés des cendres moins glacées qu'elles? Vains simulacres qui semblent partager la double léthargie du cercueil où ils sont assis, et des cœurs mondains qui les ont fait élever! A peine y jetez-

vous un coup-d'œil. Mais vous vous arrêtez devant ce tombeau poudreux, sur lequel est couchée la figure gothique de quelque évêque, revêtu de ses habits pontificaux, les mains jointes, les yeux fermés ; vous vous arrêtez devant ce monument, où un abbé soulevé sur le coude, et la tête appuyée sur la main, semble rêver à la mort : le sommeil du prélat et l'attitude du prêtre ont quelque chose de mystérieux ; le premier paroît profondément occupé de ce qu'il voit dans ses rêves de la tombe ; le second, comme un homme en voyage, n'a pas même voulu se coucher entièrement ; tant le moment où il se doit relever est proche !

Et quelle est cette grande dame qui repose ici près de son époux ? L'un et l'autre sont habillés dans toute la pompe gothique ; un coussin supporte leurs têtes, et leurs têtes semblent si appesanties par les pavots de la mort, qu'elles ont fait fléchir cet oreiller de pierre ; heureux si ces deux époux n'ont point eu de confidences pénibles

à se faire sur le lit de leur hymen funèbre ! Au fond de cette chapelle retirée, voici quatre écuyers de marbre, bardés de fer, armés de toutes pièces, les mains jointes, et à genoux aux quatre coins de l'entablement d'un tombeau. Est-ce toi, Bayard, qui rendois la rançon aux vierges pour les marier à leurs amans ? Est-ce toi, Beaumanoir, qui buvois ton sang dans le combat des Trente ? Est-ce quelqu'autre chevalier qui sommeille ici ? Ces écuyers semblent prier avec ferveur, car ces vaillans hommes, antique honneur du nom françois, tout guerriers qu'ils étoient, n'en craignoient pas moins Dieu, du fond du cœur ; et c'étoit en criant : *Montjoie et saint Denys*, qu'ils arrachoient la France aux Anglois, et faisoient des miracles de vaillance pour l'église, leur dame et leur roi. N'y a-t-il donc rien de merveilleux dans ces temps des Roland, des Godefroy, des sires de Coucy et de Joinville ; dans ces temps des Maures, des Sarrazins, des royaumes de Jérusalem et de Cypre ; dans ces temps où

l'Orient et l'Asie échangeoient d'armes et de mœurs avec l'Europe et l'Occident; dans ces temps où Thibaud chantoit, où les troubadours se mêloient aux armes, les danses à la religion, et les carrousels et les tournois aux sièges et aux batailles (1) ?

(1) On a sans doute de grandes obligations à l'artiste courageux qui, au péril de sa vie, a rassemblé les débris de nos anciens sépulcres; mais quant aux effets de ces monumens, on sent trop qu'ils sont détruits. Resserrés dans un petit espace, divisés par siècles, privés de leurs harmonies avec l'antiquité des temples et du culte chrétien, ne servant plus qu'à l'histoire de l'art, et non à celle des mœurs et de la religion; n'ayant pas même gardé leur poussière, ils ne disent plus rien ni à l'imagination ni au cœur. Quand des hommes abominables eurent l'idée de violer l'asyle des morts, et de disperser leurs cendres pour effacer le souvenir du passé, la chose toute horrible qu'elle est, pouvoit avoir aux yeux de la folie humaine, une certaine mauvaise grandeur; mais c'étoit prendre l'engagement de bouleverser le monde, de ne pas laisser en France pierre sur pierre, et de parvenir, au travers des ruines, à des institutions inconnues. Se plonger dans ces excès pour rester dans des routes communes, et

Sans doute ils étoient merveilleux ces temps, mais ils sont passés. La religion avoit averti les chevaliers de cette vanité des choses humaines, lorsqu'à la suite d'une longue énumération de titres pompeux : *Haut et puissant Seigneur, messire Anne de Montmorency, connétable de France*, etc. etc., elle avoit ajouté, *priez pour son ame, pauvres pécheurs*. C'est tout le néant (1).

Quant aux sépultures souterraines, elles étoient généralement réservées aux rois et aux religieux. Lorsqu'on vouloit se nourrir de sérieuses et d'utiles pensées, il falloit descendre dans les caveaux des couvens,

pour ne montrer qu'ineptie et absurdité, c'est avoir toutes les fureurs du crime, sans en avoir la puissance. Qu'est-il arrivé à ces spoliateurs des tombeaux ? qu'ils sont tombés dans les gouffres qu'ils avoient ouverts, et que leurs cadavres sont restés comme en gage à la mort, pour ceux qu'ils lui avoient dérobés.

(1) Johnson, dans son *Traité des Epitaphes*, cite ce simple mot de la religion comme sublime.

et contempler ces solitaires endormis, qui n'étoient pas plus calmes dans leurs demeures funèbres, qu'ils ne l'avoient été sur la terre. Que votre sommeil soit profond sous ces voûtes, hommes de paix, qui aviez partagé votre héritage mortel à vos frères, et qui, comme ce héros de la Grèce, partant pour la conquête d'un autre univers, ne vous étiez réservé que l'espérance !

CHAPITRE VIII.

Saint-Denys.

On voyoit autrefois, près de Paris, des sépultures, fameuses entre toutes les sépultures des hommes. Les étrangers venoient en foule visiter les merveilles de Saint-Denys. Ils y puisoient une profonde vénération pour la France, et s'en retournoient en disant en dedans d'eux-mêmes, comme S. Grégoire : *Ce royaume est réellement le plus grand entre les nations.* Mais il s'est élevé un vent de la colère, autour de

l'édifice de la Mort ; les flots des peuples ont été poussés sur lui, et les hommes étonnés se demandent encore : *Comment le temple* d'AMMON *a disparu sous les sables des déserts ?*

L'abbaye gothique où se rassembloient ces grands vassaux de la mort, ne manquoit point de gloire : les trésors de la France étoient à ses portes ; la Seine passoit à l'extrémité de sa plaine ; cent endroits célèbres remplissoient, à quelque distance, tous les sites de beaux noms, tous les champs de beaux souvenirs ; la ville d'Henri IV et de Louis-le-Grand étoit assise dans le voisinage ; et l'antre royal de Saint-Denys se trouvoit au centre de notre puissance et de notre luxe, comme un vaste reliquaire où l'on jetoit les restes du temps, et la surabondance des grandeurs de l'empire François.

C'est-là que venoient tour-à-tour s'engloutir les rois de la France. Un d'entr'eux (et toujours le dernier descendu dans ces abymes) restoit sur les degrés du souter-

rain, comme pour inviter sa postérité à descendre. Cependant Louis XIV a vainement attendu ses deux derniers fils : l'un s'est précipité au fond de la voûte, en laissant son ancêtre sur le seuil, l'autre, ainsi qu'OEdipe, a disparu dans une tempête. Chose digne d'une éternelle méditation ! le premier monarque, que les envoyés de la justice divine rencontrèrent, fut ce Louis si fameux par l'obéissance que les nations lui portoient ! Il étoit encore tout entier dans son cercueil. En vain, pour défendre son trône, il sembla se lever avec la majesté de son siècle, et une arrière-garde de huit siècles de rois ; en vain son geste menaçant épouvanta les ennemis des morts, lorsque précipité dans une fosse commune, il tomba sur le sein de Marie de Médicis ; tout fut détruit. Dieu, dans l'effusion de sa colère ; avoit juré par lui-même de châtier la France : ne cherchons point sur la terre les causes de pareils événemens ; elles sont plus haut.

Dès le temps de Bossuet, dans le souter-

rain *de ces princes anéantis*, on pouvoit à peine déposer Madame Henriette : « *tant les rangs y sont pressés*, s'écrie le plus éloquent des orateurs ; *tant la mort est prompte à remplir ces places !* » En présence des âges, dont les flots écoulés grondent encore dans ces profondeurs, les esprits sont abattus par le poids des pensées qui les oppressent. L'ame entière frémit en contemplant tant de néant et tant de grandeur. Lorsqu'on cherche une expression assez magnifique, pour peindre ce qu'il y a de plus élevé, l'autre moitié de l'objet sollicite le terme le plus bas, pour exprimer ce qu'il y a de plus vil. Tout annonce qu'on est descendu à l'empire des ruines, et à je ne sais quelle odeur de poussière, répandue sous ces arches funèbres, on croiroit respirer les temps passés. Ici les ombres des vieilles voûtes s'abaissent, pour se confondre avec les ombres des vieux tombeaux; là des grilles de fer entourent inutilement ces bières, et ne peuvent défendre la mort des empressemens des hommes. Ecoutez le

sourd travail du ver du sépulcre, qui semble filer, dans tous ces cercueils, les indestructibles réseaux de la mort !

Lecteurs chrétiens, pardonnez aux larmes qui coulent de nos yeux, en errant au milieu de cette famille de S. Louis et de Clovis. Si tout-à-coup, jetant à l'écart le drap mortuaire qui les couvre, ces monarques alloient se dresser dans leurs cercueils, et fixer sur nous leurs regards étincelans, à la lueur de cette lampe sépulcrale !... Oui, nous les voyons tous se lever à demi, ces spectres des rois; nous distinguons leur race, nous les reconnoissons, nous osons interroger ces majestés du tombeau. Eh bien ! peuple royal de fantômes, dites-le nous : voudriez-vous revivre maintenant au prix d'une couronne? . . . Mais d'où vient ce profond silence? d'où vient que vous êtes tous muets sous ces voûtes? Vous secouez vos têtes royales, d'où tombe un nuage de poussière; vos yeux se referment, et vous vous recouchez lentement dans vos cercueils !

Ah ! si nous avions interrogé ces morts champêtres, dont naguères nous visitions les cendres, ils auroient percé doucement le gazon de leurs tombeaux, et sortant du sein de la terre, comme des vapeurs brillantes, ils nous auroient répondu : « Si » Dieu l'ordonne ainsi, pourquoi refuse- » rions-nous de revivre ? Pourquoi ne » passerions-nous pas encore des jours » résignés dans nos chaumières ? Notre » hoyau n'étoit pas si pesant que vous le » pensez ; nos sueurs mêmes avoient leurs » charmes, lorsqu'elles étoient essuyées » par une tendre épouse, ou bénies par la » religion. »

Mais où nous ont entraînés de futiles descriptions de ces tombeaux déja effacés de la terre ? Elles ne sont plus ces fameuses sépultures. Les petits enfans se sont joués avec les os des puissans monarques : Saint-Denys est désert ! l'oiseau l'a pris pour son passage, l'herbe croît sur ses autels brisés, et au lieu de l'éternel cantique de la mort, qui retentissoit sous ses dômes, on n'en-

tend plus que les gouttes de pluie, qui tombent par son toit découvert, la chûte de quelque pierre qui se détache de ses murs en ruines, ou le son de son horloge, qui va roulant dans les tombeaux vuides, et les souterrains dévastés (*).

(*) *Voyez* la note F à la fin du volume.

QUATRIÈME PARTIE.

CULTE.

LIVRE TROISIÈME.

VUE GÉNÉRALE DU CLERGÉ.

CHAPITRE PREMIER.

De Jésus-Christ et de sa Vie.

VERS le temps de l'apparition du Rédempteur sur la terre, les nations étoient dans l'attente de quelque personnage fameux. « Une ancienne et constante opinion, dit » Suétone, étoit répandue dans l'Orient, » qu'un homme s'éleveroit de la Judée, » et obtiendroit l'empire universel (1). »

(1) *Percrebuerat Oriente toto, vetus et constans opinio esse in fatis, ut eo tempore Judaea profecti rerum potirentur.* Suet. in Vespas.

Tacite raconte le même fait, presque dans les mêmes mots. Selon ce grand historien, « la plupart des Juifs étoient convaincus, d'après un oracle conservé dans » les anciens livres de leurs prêtres, que » dans ce temps-là (le temps de Vespasien) l'Orient prévaudroit, et que quelqu'un, sorti de Judée, régneroit sur le » monde (1). »

Enfin Josephe, parlant de la ruine de Jérusalem, rapporte que les Juifs furent principalement poussés à la révolte contre les Romains, par un obscure (2) prophétie, qui leur annonçoit que vers cette époque, *un homme s'éleveroit parmi eux, et soumettroit l'univers* (3). Le Nouveau-Testa-

(1) *Pluribus persuasio inerat antiquis sacerdotum litteris continens, eo ipso tempore fore, ut valesceret Oriens, profectique Judaea rerum potirentur.* Tacit. Hist. lib. V.

(2) Αμφιβολος, *applicable à plusieurs personnes* et voilà pourquoi les historiens Latins l'attribuèrent à Vespasien.

(3) Joseph. *de Bell. Judaic.* page 1283.

ment offre aussi des traces de cette espérance répandue dans Israël : la foule qui court au désert, demande à S. Jean-Baptiste, s'il est le *grand Messie*, le *Christ de Dieu*, si long-temps attendu ; et les disciples d'Emmaüs sont saisis de tristesse, lorsqu'ils reconnoissent que Jean *n'est pas l'homme qui doit racheter Israël.* Les soixante-dix semaines de Daniel, ou les quatre cent quatre-vingt-dix ans, depuis la reconstruction du temple, étoient accomplis ; enfin, Origène, après avoir rapporté toutes ces traditions des Juifs, « ajoute qu'un grand » nombre d'entr'eux avouèrent Jésus-» Christ pour le libérateur promis par les » prophètes (1). »

Cependant le ciel prépare les voies du Fils de l'Homme. Les nations long-temps désunies de mœurs et de gouvernement, entretenoient des inimitiés héréditaires ; tout-à-coup le bruit des armes cesse, et les

(1) Καὶ πεπιστεκεναι αὐτὸν εἰναι τὸν προφήτε νόμεον.
Orig. *cont. Cels.* p. 127.

peuples réconciliés, ou vaincus, viennent se perdre dans le peuple Romain.

D'un côté, la religion et les mœurs sont parvenues à ce degré de corruption, qui produit de force les changemens; de l'autre, les dogmes de l'unité d'un Dieu et de l'immortalité de l'ame, commencent à se répandre. Ainsi les chemins s'ouvrent de toutes parts à la nouvelle doctrine, qu'une langue universelle va servir à propager. Ce vaste empire Romain se compose de nations, les unes sauvages, les autres policées, toutes infiniment malheureuses : la simplicité du Christ, pour les premières; ses vertus morales, pour les secondes; pour toutes, sa miséricorde et sa charité sont des moyens de salut que le ciel ménage. Et ces moyens sont si efficaces que, deux siècles après Jésus-Christ, Tertullien disoit déja aux juges de Rome : « Nous ne sommes que » d'hier, et nous remplissons tout, vos cités, » vos îles, vos forteresses, vos camps, vos » colonies, vos tribus, vos décuries, vos » conseils, le palais, le sénat, le forum;

» nous ne vous laissons que vos temples. » *Sola relinquimus templa* (1).

A la grandeur des préparations naturelles, s'unit l'éclat des prodiges ; les vrais oracles, depuis long-temps muets dans Jérusalem, recouvrent la voix, et les fausses sybilles se taisent. Une nouvelle étoile se montre dans l'Orient ; Gabriel descend vers Marie, et un chœur d'esprits bienheureux chante au haut du ciel, pendant la nuit, *Gloire à Dieu ; paix aux hommes !* Tout-à-coup le bruit se répand que le Sauveur a vu le jour dans la Judée : il n'est point né dans la pourpre, mais dans l'humble asyle de l'indigence ; il n'a point été annoncé aux grands et aux superbes ; mais les anges l'ont révélé aux petits et aux simples ; il n'a point réuni autour de son berceau, les heureux du monde, mais les infortunés ; et par ce premier acte de sa vie, il s'est déclaré de préférence le Dieu des misérables.

(1) Tertul. Apologet. cap. 37.

Arrêtons-nous ici, pour faire une réflexion. Nous voyons depuis le commencement des siècles, les rois, les héros, les hommes éclatans devenir les dieux des nations. Mais voici que le fils d'un charpentier, dans un petit coin de la Judée, est un modèle de douleurs et de misère ; il est flétri publiquement par un supplice ; il choisit ses disciples entre la plus vile populace ; il ne prêche que sacrifices, que renoncement aux pompes du monde, au plaisir, au pouvoir ; il préfère l'esclave au maître, le pauvre au riche, le lépreux à l'homme sain ; tout ce qui pleure, tout ce qui a des plaies, tout ce qui est abandonné du monde, fait ses délices : la puissance, la fortune et le bonheur sont au contraire éternellement menacés par lui. Il renverse toutes les notions communes de la morale ; il établit des relations nouvelles entre les hommes, un nouveau droit des gens, une nouvelle foi publique : il élève ainsi sa divinité, triomphe de la religion des Césars, s'assied sur leur trône, et par-

vient à subjuguer la terre : non, quand la voix du monde entier s'éleveroit contre Jésus-Christ, quand toutes les lumières de la philosophie se réuniroient contre ses dogmes, jamais on ne nous persuadera qu'une religon fondée sur une pareille base, soit une religion humaine. Celui qui a pu faire adorer une *croix ;* celui qui a offert pour objet de culte aux hommes *l'humanité souffrante, la vertu persécutée*, celui-là, nous le jurons, ne sauroit être qu'un Dieu.

Jésus-Christ apparoît au milieu des hommes, plein de grâce et de vérité ; l'autorité et la douceur de sa parole entraînent. Il vient pour être le plus malheureux des mortels, et tous ses prodiges sont pour les misérables. *Ses miracles*, dit Bossuet, *tiennent plus de la bonté que de la puissance.* Pour inculquer ses préceptes, il choisit l'apologue ou la parabole qui se grave aisément dans l'esprit des peuples. C'est en marchant dans les campagnes, qu'il donne ses divines leçons. En voyant les

fleurs d'un champ, il exhorte ses disciples à espérer dans la Providence, qui supporte les foibles plantes, et nourrit les petits oiseaux ; en appercevant les fruits de la terre, il instruit à juger de l'homme par ses œuvres ; on lui apporte un petit enfant, et il recommande l'innocence ; se trouvant au milieu des bergers, il se donne à lui-même le titre de *pasteur des ames*, et se représente, rapportant sur ses épaules la brebis égarée. Au printemps, il s'assied sur une montagne, et tire des objets environnans, de quoi instruire la foule assise à ses pieds. Du spectacle même de cette foule pauvre et malheureuse, il fait naître ses béatitudes : *Bienheureux ceux qui pleurent, bienheureux ceux qui ont faim et soif*, etc. Ceux qui observent ses préceptes, et ceux qui les méprisent, sont comparés à deux hommes qui bâtissent deux maisons, l'une sur un roc, l'autre sur un sable mouvant : selon quelques interprètes, il montroit, en parlant ainsi, un hameau florissant sur une colline, et au bas de cette colline,

des cabanes détruites par une inondation (1). Quand il demande de l'eau à la femme de Samarie, il lui peint sa doctrine sous la belle image d'une source d'eau vive.

Les plus violens ennemis de Jésus-Christ n'ont jamais osé attaquer sa divine personne. Celse, Julien, Volusien (2) avouent ses miracles, et Porphyre raconte que les oracles même des payens l'appeloient un homme illustre par sa piété (3). Tibère avoit voulu le mettre au rang des Dieux (4); Selon Lampridius, Adrien lui avoit élevé des temples, et Alexandre-Sévère le révéroit avec les images des ames saintes, entre Orphée et Abraham (5). Pline a rendu un illustre témoignage à l'innocence de ces premiers chrétiens, qui suivoient de près

(1) Fortin. *on the truth of the christ. relig.* pag. 218.

(2) Orig. *cont. Cels.* I. II. Jul. Ap. Cyril. lib. VI. Aug. ep. 3, 4, tom, II.

(3) Euseb. dem. III, ev. 3.

(4) Tert. Apologet.

(5) Lamp. in Alex. Sev. cap. 4 et 31.

les exemples du Rédempteur. Il n'y a point de philosophes de l'antiquité à qui l'on n'ait reproché quelques vices : les patriarches même ont eu des foiblesses ; le Christ seul est sans tache ; c'est la plus brillante copie de cette beauté souveraine qui réside sur le trône des cieux. Pur et sacré comme le tabernacle du Seigneur, ne respirant que l'amour de Dieu et des hommes, infiniment supérieur, par l'élévation de son ame, à la vaine gloire du monde, il poursuivoit, à travers les douleurs, la grande affaire de notre salut, forçant les hommes, par l'ascendant de ses vertus, à embrasser sa doctrine, et à imiter une vie qu'ils étoient contraints d'admirer.

Son caractère étoit aimable, ouvert et tendre ; sa charité sans bornes. L'apôtre nous en donne une idée en deux mots : *Il alloit faisant le bien.* Sa résignation à la volonté de Dieu éclate dans tous les momens de sa vie : il aimoit, il connoissoit l'amitié : l'homme qu'il tira du tombeau, Lazare, étoit son ami ; ce fut pour le plus grand

sentiment de la vie, qu'il fit son plus grand miracle. L'amour de la patrie trouva chez lui un modèle : « *Jérusalem, Jérusalem,* » s'écrioit-il, en pensant au jugement qui » menaçoit cette cité coupable, *j'ai voulu* » *rassembler tes enfans, comme la poule* » *rassemble ses poussins sous ses ailes ;* » *mais tu ne l'a pas voulu !* » Du haut d'une colline, jetant ses tristes yeux sur cette ville condamnée pour ses crimes à une horrible destruction, il ne put retenir ses larmes : *Il vit la cité,* dit l'apôtre, *et il pleura !* Sa tolérance ne fut pas moins remarquable, quand ses disciples le prièrent de faire descendre le feu sur un village de Samaritains, qui lui avoit refusé l'hospitalité, il répondit avec indignation : *Vous ne savez pas ce que vous demandez !*

Si le Fils de l'Homme étoit sorti du ciel avec toute sa force, il eût eu sans doute peu de peine à pratiquer tant de vertus, à supporter tant de maux ; mais c'est ici la gloire du mystère : le Christ ressentoit des douleurs ; son cœur se fondoit comme celui

d'un homme ; il ne donna jamais aucun signe de colère que contre la dureté de l'ame et l'insensibilité. Il répétoit éternellement : *Aimez-vous les uns les autres. Mon père*, s'écrioit-il sous le fer des bourreaux, *Pardonnez-leur ; car ils ne savent ce qu'ils font.* Prêt à quitter ses disciples bien-aimés, il fondit tout-à-coup en larmes ; il ressentit toutes les terreurs du tombeau, toutes les angoisses de la croix : une sueur de sang coula le long de ses joues divines ; il se plaignit que son père l'avoit abandonné. Lorsque l'ange lui présenta le calice, il dit : « *O mon Père ! fais que ce calice* » *passe loin de moi ; cependant, si je dois* » *le boire, que ta volonté soit faite.* » Ce fut alors que ce mot, où respire toute la sublimité de la douleur, échappa à sa bouche : *Mon ame est triste jusqu'à la mort.* Ah ! si la morale la plus pure, et le cœur le plus tendre ; si une vie passée à combattre l'erreur et à soulager les maux des hommes, sont les attributs de la divinité, qui peut nier celle de Jésus-Christ ? Modèle

de toutes vertus, l'amitié le voit endormi dans le sein de Jean, ou léguant sa mère à ce disciple; la tolérance l'admire dans le jugement de la femme adultère; par-tout la pitié le trouve bénissant les pleurs de l'infortuné; dans son amour pour les enfans, son innocence et sa candeur se décèlent; la force de son ame brille au milieu des tourmens de la croix, et son dernier soupir est un soupir de miséricorde.

CHAPITRE II.

Clergé séculier.

Hiérarchie.

Le Christ, ayant laissé ses derniers enseignemens à ses disciples, monta sur le Tabor et disparut. Dès ce moment, l'église subsiste dans les apôtres : elle s'établit à-la-fois chez les Juifs et chez les Gentils. S. Pierre, dans une seule prédication, convertit 5000 hommes à Jérusalem, et S. Paul reçoit sa mission pour les nations infidèles. Bientôt le prince des apôtres jette dans la capitale

de l'empire Romain, les fondemens de la puissance ecclésiastique (*). Les premiers Césars régnoient encore, et déja circuloit au pied de leur trône, dans la foule, le prêtre inconnu qui devoit les remplacer au capitole. La hiérarchie commence : Lin succède à Pierre, Clément à Lin, et cette belle chaîne des pontifes, héritiers de l'autorité apostolique, ne s'interrompt plus pendant dix-huit siècles, et nous unit à Jésus-Christ.

Avec la dignité épiscopale, on voit s'établir, dès le principe, les deux autres grandes divisions de la hiérarchie, le *sacerdoce* et le *diaconat*. S. Ignace exhorte les Magnésiens *à agir en unité avec leur évêque, qui tient la place de Jésus-Christ; leurs prêtres qui représentent les apôtres, et leurs diacres qui sont chargés du soin des autels* (1). Pie, Clément d'Alexandrie, Origène et Tertullien confirment ces degrés (2).

(*) *Voyez* la note G à la fin du volume.

(1) Ignat. ep. ad Magnes. p. 6.

(2) Pius, ep. II. Clem. Alex. Strom. lib. VI,

Quoiqu'il ne soit fait mention, pour la première fois, que des métropolitains ou des archevêques qu'au concile de Nicée, néanmoins ce concile parle de cette dignité comme d'un degré hiérarchique établi depuis long-temps (1). Athanase (2) et S. Augustin (3) citent des métropolitains existant avant la date de cette assemblée. Dès le second siècle, Lyon est qualifiée, dans les actes civils, de ville métropolitaine, et S. Irenée qui en étoit évêque, gouvernoit toute *l'église* (παροικιαν) gallicane (4).

Quelques auteurs ont pensé que les archevêques même sont d'institution apostolique (5); en effet, Eusèbe et S. Chrysos-

p. 667. Orig. Hom. II, *in num.* Hom. in *cantic.* Tertul. de monogam. c. 11. *De Fuga*, 41. *De Baptismo.* c. 17.

(1) Conc. Nicen. can. 6.

(2) Athan. *de Sentent. Dionys.* t. I, p. 552.

(3) Aug. *brevis. Collat. tert. die.* cap. 16.

(4) Euseb. H. E. lib. V, cap. 23, de Παροικιαν, nous avons fait *Paroisse.*

(5) Usher. *de Orig. Episc. et Metrop. Bevereg.*

tôme disent que Tite, évêque, avoit la surintendance de tous les évêques de Crête (1).

Les opinions varient sur l'origine du patriarchat; Baronius, de Marca, et Richerius la font remonter jusqu'aux apôtres; mais il paroît néanmoins qu'il ne fut établi dans l'église que vers l'an 385, quatre ans après le concile général de Constantinople.

Le nom de cardinal se donnoit d'abord indistinctement aux premiers titulaires des églises (2). Comme ces chefs du Clergé étoient ordinairement des hommes distingués par leurs sciences et leurs vertus, les papes les consultoient dans les affaires délicates; ils devinrent peu-à-peu le conseil permanent du saint siége, et le droit d'élire le souverain pontife passa dans leur sein,

cod. can. vind. lib. II, c. 6, n. 12. Hamm. *Pref. to Titus i Dissert.* 4 cont. Blondel. cap. 5.

(1) Euseb. H. E. lib. III. c. 4. Chrys. Hom. I. *in Tit.*

(2) Héricourt, *Loix eccl. de Franc.* p. 205.

quand la communion des fidèles devint trop nombreuse pour être assemblée.

Les mêmes causes qui avoient donné naissance aux cardinaux près des papes, produisirent les chanoines près des évêques ; c'étoit un certain nombre de prêtres qui composoient la cour épiscopale. Les affaires du diocèse augmentant, les membres du Synode furent obligés de se partager le travail. Les uns furent appelés vicaires, les autres grands vicaires, etc. selon l'étendue de leur charge. Le conseil entier prit le nom de *chapitre*, et les conseillers celui de *chanoines*, qui ne veut dire qu'administrateur canonique.

De simples prêtres, et même des laïques, nommés par les évêques à la direction d'une communauté religieuse, furent la source de l'ordre antique des abbés. Nous verrons combien les abbayes furent utiles aux lettres, à l'agriculture, et en général à la civilisation de l'Europe barbare.

Les paroisses se formèrent à l'époque où les ordres principaux du clergé se subdivi-

sèrent. Les évêchés étant devenus trop vastes, pour que les prêtres de la métropole pussent porter les secours spirituels et temporels aux extrémités du diocèse, on éleva des églises dans les campagnes. Les ministres attachés à ces temples champêtres, prirent le nom de curé, du latin *cura*, qui signifie *soins*, *fatigue*. Le nom du moins n'est pas orgueilleux, et on auroit dû le leur pardonner, puisqu'ils en remplissoient si bien les conditions (1).

Outre ces églises paroissiales, on bâtit encore des chapelles sur le tombeau des martyrs et des solitaires. Ces temples particuliers s'appeloient *martyrium* ou *memoria*; et, par une idée encore plus douce et plus philosophique, on les nommoit aussi *cimetières*, d'un mot grec, qui signifie *sommeil* (2).

(1) Athanase, dans sa seconde apologie, dit que de son temps il y avoit déja dix églises paroissiales établies dans le Maréotis, qui relevoit du diocèse d'Alexandrie.

(2) Fleury, *Hist. eccl.*

Enfin, les bénéfices séculiers durent leur origine aux *agapes*, ou repas des premiers chrétiens. Chaque fidèle apportoit quelques aumônes pour l'entretien de l'évêque, du prêtre et du diacre, et pour le soulagement des malades et des étrangers (1). Des hommes riches, des princes, des villes entières, donnèrent dans la suite des terres à l'église, pour remplacer ces aumônes incertaines. Ces biens partagés en divers lots, par le conseil des supérieurs ecclésiastiques, prirent le nom de prébende, de canonicat, de commende, de bénéfices-cures, de bénéfices-manuels, simples, clostraux, selon les degrés hiérarchiques de l'administrateur aux soins duquel ils furent confiés (2).

Quant aux fidèles en général, tout le corps des chrétiens primitifs se distinguoit en Πιστοὶ, *croyans* ou *fidèles*, et Κατηχούμενοι, *cathécumènes* (3). Le privilège des *croyans*

(1) S. Just. Apol.

(2) Héric. *loix eccl.* p. 204-13.

(3) Eus. *Demonst. Evang.* lib. VII, cap. 2.

étoit d'être reçu à la sainte table, d'assister à toutes les prières de l'église, et de prononcer l'oraison dominicale (1), que saint Augustin appelle par cette raison *oratio fidelium*, et S. Chrysostôme Ευχη πιστων. Les cathécumènes ne pouvoient assister à toutes les cérémonies, et l'on ne traitoit des mystères devant eux qu'en paraboles obscures (2).

Le nom de laïque fut inventé pour distinguer l'homme qui n'étoit pas engagé dans les ordres du corps général du clergé. Le titre de *clerc* se forma en même temps : *laici* et Κληρικοι se lisent à chaque page des anciens auteurs. On se servoit de la dénomination d'*ecclésiastiques*, tantôt en parlant des chrétiens en opposition aux Gentils (3), tantôt en désignant le clergé, par rapport au reste des fidèles ; enfin, le

(1) Constit. apost. lib. VIII, cap. 8 et 12.

(2) Théodor. Epit. div. dogm. cap. 24. Aug. *Serm. ad Neophytos in append.* t. X, p. 845.

(3) Eus. lib. IV, cap. 7; lib. V, cap. 27. Cyril. catech. 15, n. 4.

glorieux titre de *catholiques*, ou d'universelle, fut attribué à l'église dès sa naissance. Eusèbe, Clément d'Alexandrie et S. Ignace en portent témoignage (1). Poleimon, le juge, ayant demandé à Pionos, martyr, de quelle église il étoit, le confesseur répondit : *De l'église catholique ; car Jésus-Christ n'en connoît point d'autre* (2).

N'oublions pas dans le développement de cette hiérarchie, que S. Jérôme compare à celle des anges, n'oublions pas les voies par où la chrétienté signaloit sa sagesse et sa force, nous voulons dire les conciles et les persécutions. « Rappelez en votre mémoire, dit la Bruyère, rappelez ce grand » et premier concile, où les pères qui le » composoient, étoient remarquables chacun par quelques membres mutilés, ou » par les cicatrices qui leur étoient restées » des fureurs de la persécution : ils semblaient tenir de leurs plaies le droit de

(1) Eus. lib. IV, cap. 15. Clém. Alex. Strom. lib. VII. Ignat. cap. d Smyrn. n. 8.

(2) Act. Pion. ap. Bar. an. 254, n. 9.

» s'asseoir dans cette assemblée générale » de toute l'église. »

Déplorable esprit de parti ! M. de Voltaire, qui montre par-tout l'horreur du sang et l'amour de l'humanité, cherche à persuader qu'il y eut peu de martyrs dans l'église primitive (1) (*); et comme s'il n'eût jamais lu les historiens Romains, il va presque jusqu'à nier cette première persécution dont Tacite nous a fait une si affreuse peinture. L'auteur de Zaïre, qui connoissoit la puissance du malheur, a craint qu'on ne se laissât toucher par le tableau des souffrances des chrétiens ; il a voulu leur arracher cette couronne de martyre qui les rendoit intéressans aux cœurs tendres, et leur ravir jusqu'au charme de leurs pleurs.

Ainsi nous avons tracé le tableau de la hiérarchie apostolique ; joignez-y le clergé régulier, dont nous allons bientôt nous entretenir, et vous aurez l'église entière de

(1) Dans son *Essai sur les Mœurs.*

(*) *Voyez* la note H à la fin du volume.

Jésus-Christ. Nous osons l'avancer, aucune autre religion sur la terre n'a offert un pareil système de bienfaits, de prudence et de prévoyance, de force et de douceur, de loix morales et de loix religieuses. Rien n'est plus sagement ordonné que ces cercles, qui partant du dernier chantre de village, vont toujours s'élevant jusqu'au trône pontifical, qu'ils supportent et qui les couronne. L'église ainsi, par ses différens degrés, touchoit à tous nos besoins et à toutes nos misères : art, lettres, sciences, législation, politique, hommes illustres dans tous les genres, institutions littéraires, civiles et religieuses, fondations pour l'humanité, tous ces magnifiques bienfaits nous arrivoient par les rangs supérieurs de la hiérarchie; tandis que les détails de la charité et de la morale étoient répandus par les degrés inférieurs, chez les dernières classes du peuple. Si jadis l'église fut pauvre, depuis le dernier échelon jusqu'au premier, c'est que toute la chrétienté étoit indigente comme elle. Mais on ne sauroit

exiger que le clergé fût demeuré pauvre, quand l'opulence croissoit autour de lui. Il auroit alors perdu toute considération ; certaines classes de la société avec lesquelles il n'auroit pu vivre, se fussent soustraites à son autorité morale. Le chef de l'église étoit prince, pour pouvoir parler aux princes ; les évêques, marchant de pair avec les grands, osoient les instruire de leurs devoirs ; les prêtres séculiers et réguliers au-dessus des nécessités de la vie, se mêloient aux riches dont ils épuroient les mœurs ; et le simple curé se rapprochoit du pauvre qu'il étoit destiné à soulager par ses bienfaits, et à consoler par son exemple.

Ce n'est pas que le plus indigent des prêtres ne pût aussi instruire les grands du monde, et les rappeler à la vertu ; mais il ne pouvoit ni les suivre dans les habitudes de leur vie, comme le haut clergé, ni leur tenir un langage qu'ils eussent parfaitement entendu. La considération même dont il jouissoit, venoit en partie des ordres

supérieurs de l'église. Il convient d'ailleurs à de grands peuples, d'avoir un culte honorable et des autels où l'infortuné puisse trouver des secours (1).

Au reste, il n'y a rien d'aussi beau dans l'histoire des institutions civiles et religieuses, que ce qui concerne l'autorité, les devoirs et l'investiture du prélat, parmi les chrétiens. On y voit la parfaite image du pasteur des peuples et du ministre des autels. Aucune classe d'hommes n'a plus honoré l'humanité que celle des évêques, et l'on ne pourroit trouver ailleurs plus de vertus, de grandeur et de génie.

Le chef apostolique devoit être sans défaut de corps, et pareil au prêtre sans tache, que Platon dépeint dans ses *Loix*. Choisi dans l'assemblée du peuple, il étoit peut-être le seul magistrat légal qui existât dans

(1) Lorsqu'un philosophe moderne a dit au pauvre qui lui demandoit la charité, au nom de Dieu: « *Eh ! mon ami, tu me glaces la main ; que ne* » *me demandes-tu au nom de l'humanité ?* » Ce philosophe a dit un mot horrible.

les temps barbares. Comme cette place auguste entraînoit une responsabilité immense, tant dans cette vie que dans l'autre, elle étoit loin d'être briguée. Les Bazile et les Ambroise fuyoient au désert, dans la crainte d'être élevés à une dignité dont les devoirs effrayoient même leurs vertus.

Non-seulement l'évêque étoit obligé de remplir ses fonctions religieuses, comme d'enseigner la morale, d'administrer les sacremens, d'ordonner les prêtres; mais encore tout le poids des loix civiles et des débats politiques retomboit sur lui. C'étoit un prince à appaiser, une guerre à détourner, une ville à défendre. L'évêque de Paris, au neuvième siècle, en sauvant par son courage la capitale de la France, empêcha peut-être la France entière de passer sous le joug des Normands.

« On étoit si convaincu, dit d'Héricourt, » que l'obligation de recevoir les étrangers » étoit un devoir dans l'épiscopat, que » saint Grégoire voulut, avant de consacrer » Florentinus, évêque d'Ancône, qu'on

» exprimât si c'étoit par impuissance ou » par avarice qu'il n'avoit point exercé jus- » qu'alors l'hospitalité envers les étran- » gers (1).

On vouloit que l'évêque haît le péché, et non le pécheur (2); qu'il supportât le foible, qu'il eût un cœur de père pour les pauvres (3). Il devoit néanmoins garder quelque mesure dans ses dons, et ne point entretenir de profession dangereuse ou inutile, comme les baladins et les chasseurs (4); véritable loi politique, qui frappoit d'un côté sur le vice dominant des Romains, et de l'autre sur celui des Barbares.

Si l'évêque avoit des parens dans le besoin, il lui étoit permis de les préférer à des étrangers, mais non pas de les enrichir : « Car, dit le canon, c'est leur état d'indi- » gence, et non les liens du sang qu'il doit » regarder en pareil cas (5). »

(1) *Loix eccl. de Fr.* p. 751.
(2) *Id. ib.* can. *Odio.*
(3) *Id. loc. cit.*
(4) *Id. ib.* can. *Don. qui venatoribus.*
(5) *Id. ib.* p. 742, can. *Est probanda.*

Faut-il s'étonner qu'avec tant de vertus, les évêques obtinssent la vénération de tous les peuples ? On courboit la tête sous leur bénédiction, on chantoit *Hosannah* devant eux ; on les appeloit *très-saints, très-chers à Dieu*, et ces titres étoient d'autant plus magnifiques, qu'ils étoient justement acquis.

Quand les nations se civilisèrent, les évêques, plus circonscrits dans leurs devoirs religieux, jouirent du bien qu'ils avoient fait aux hommes, et cherchèrent à leur en faire encore, en s'appliquant plus particulièrement au maintien de la morale, aux œuvres de charité et au progrès des lettres. Leurs palais devinrent le centre de la politesse et des arts. Appelés par leurs souverains au ministère public, et revêtus des premières dignités de l'église, ils y déployèrent des talens qui firent l'admiration de l'Europe. Jusques dans ces derniers temps, les évêques de France ont été des exemples parfaits de modération et de lumière. On pourroit sans doute citer quelques exceptions ; mais tant que les hommes seront

encore sensibles aux grands traits de vertu, on se souviendra que plus de soixante évêques catholiques, ont erré fugitifs chez des peuples protestans, et qu'en dépit de tous les préjugés religieux, et de toutes les préventions qui s'attachent à l'infortune, ils se sont attiré le respect et la vénération de ces peuples; que le disciple de Luther et de Calvin est venu entendre le prélat romain exilé, prêcher dans quelque retraite obscure, l'amour de l'humanité et le pardon des offenses; enfin, on se souviendra que tant de nouveaux Cyprien, persécutés pour leur religion, que tant de courageux Chrysostôme se sont dépouillés du titre qui faisoit leurs combats et leur gloire sur un simple mot du chef de l'église; heureux de sacrifier, avec leur prospérité première, l'éclat de douze ans de malheur à la paix de leur troupeau.

Quant au clergé inférieur, c'étoit à lui qu'on étoit redevable de ce reste de bonnes mœurs, que l'on trouvoit encore chez la foule, dans les villes et dans les campagnes.

Le paysan sans religion est une bête féroce ; il n'a aucun frein d'éducation ni de respect humain : une vie pénible a aigri son caractère, la propriété lui a enlevé l'innocence du Sauvage ; il est timide, grossier, défiant, avare, ingrat sur-tout. Mais, par un miracle bien frappant, cet homme naturellement pervers, devient excellent dans les mains de la religion. Autant il étoit lâche, autant il est brave ; son penchant à trahir se change en une fidélité à toute épreuve, son ingratitude en un dévouement sans borne, sa défiance en une confiance absolue. Comparez ces paysans impies, profanant les églises, dévastant les propriétés, brûlant à petit feu les femmes, les enfans et les prêtres, comparez-les aux Vendéens, défendant le culte de leur père, et seuls libres, quand toute la France étoit abattue sous le joug de la terreur ; comparez-les, et voyez la différence que la religion peut mettre entre les hommes. Celui qui a accordé la paix à ces laboureurs chrétiens, s'est ménagé une solide gloire dans la pos-

térité ; il a jugé que de pareils hommes seroient fidèles, et il ne s'est pas trompé ; les Vendéens ont noblement gardé la paix comme ils avoient fait la guerre. L'étranger a paru ; il a trouvé des champs désolés, mais quelques cœurs françois palpitant encore dans ces déserts, quelques hommes qui avoient sacrifié tout ressentiment à la patrie, quelques mains fières et rustiques, mutilées par le fer et le feu, mais prêtes à défendre contre l'ennemi du dehors, les ruines de ces cabanes qu'elles avoient arrachées à l'ennemi du dedans.

On a pu reprocher aux curés des préjugés d'état ou d'ignorance ; mais, après tout, la simplicité du cœur, la sainteté de la vie, la pauvreté évangélique, la charité de Jésus-Christ, en faisoient un des ordres le plus respectable de la nation. On en a vu plusieurs qui sembloient moins des hommes, que des esprits bienfaisans, descendus sur la terre pour soulager les misérables. Souvent ils se refusèrent le pain pour nourrir le nécessiteux, souvent ils se dépouillèrent

de leurs habits pour en couvrir l'indigent. Qui oseroit reprocher à de tels hommes quelque sévérité d'opinion ? Qui de nous, superbes philanthropes, voudroit, durant les rigueurs de l'hiver, être réveillé, au milieu de la nuit, pour aller administrer au loin, dans les campagnes, le moribond expirant sur la paille ? Qui de nous voudroit avoir sans cesse le cœur brisé du spectacle d'une misère qu'on ne peut secourir, se voir environné d'une famille dont les joues hâves et les yeux creux annoncent l'ardeur de la faim et de tous les besoins ? Consentirions-nous à suivre les curés de Paris, ces anges d'humanité, dans le séjour du crime et de la douleur, pour consoler le vice sous les formes les plus dégoûtantes, pour verser l'espérance dans un cœur désespéré ? Qui de nous, enfin, voudroit se séquestrer du monde des heureux, pour vivre éternellement parmi les souffrances, et ne recevoir, en mourant, pour tant de bienfaits, que l'ingratitude du pauvre et la calomnie du riche ?

CHAPITRE III.

Clergé régulier.

Origine de la Vie Monastique.

S'il est vrai, comme il seroit possible de le croire, qu'une chose soit poétiquement belle, en raison de l'antiquité de son origine; il faut convenir que la vie monastique a quelques droits à notre admiration. Elle remonte jusqu'aux premiers âges du monde. Le prophète Elie, fuyant la corruption d'Israël, se retira le long du Jourdain, où il vécut d'herbes et de racines, avec quelques disciples. Sans avoir besoin de fouiller plus avant dans l'histoire, cette source des ordres religieux nous semble assez merveilleuse. Que n'eussent point dit les poëtes de la Grèce, s'ils avoient trouvé pour fondateur des sacrés colléges, un homme ravi au ciel dans un char de feu, et qui doit reparoître sur la terre, au jour de la consommation des siècles?

De là, la vie monastique, par un héri-

tage admirable, descend à travers Elysée, les prophètes et Saint Jean-Baptiste, jusqu'à Jésus-Christ, qui se déroboit souvent au monde pour aller prier sur les montagnes. Bientôt les Thérapeutes (1) embrassant les perfections de la retraite, offrirent près du lac Mœris, en Egypte, les premiers modèles des monastères chrétiens. Enfin, sous S. Antoine et S. Pacôme, paroissent ces fameux solitaires de la Thébaïde, qui remplirent le Carmel et le Liban de tous les chefs-d'œuvre de la pénitence. Une voix de gloire et de merveille s'éleva des plus affreuses solitudes; des musiques divines se mêloient au bruit des cascades et des sources; les séraphins visitoient l'anachorète du rocher, ou enlevoient son ame

(1) M. de Voltaire se moque d'Eusèbe *qui prend*, dit-il, *les Thérapeutes pour des moines chrétiens*. Eusèbe étoit plus près de ces moines que M. de Voltaire, et certainement plus versé que lui dans les antiquités chrétiennes. Montfaucon, Fleury, Héricourt, Hevliot, et une foule d'autres savans, se sont rangés à l'opinion de l'évêque de Césarée.

brillante sur les nues; les lions servoient de messagers; les corbeaux, devenus intelligens, apportoient au saint hermite la manne céleste; les villes jalouses sentirent tomber leur réputation antique : ce fut le temps de la renommée du désert.

Marchant ainsi d'enchantement en enchantement, dans l'établissement de la vie religieuse, nous trouvons une seconde sorte d'origines, que nous appellerons *locales;* c'est-à-dire certaines fondations particulières d'ordres et de couvens : ces origines ne sont ni moins curieuses, ni moins poétiques que les premières. Voici aux portes de Jérusalem un monastère bâti sur l'emplacement de la maison de Pilate; au mont Sinaï, le couvent de la *Transfiguration*, marque le lieu redoutable ou Jéhovah dicta ses loix aux Hébreux; plus loin s'élève un autre couvent sur la montagne où Jésus-Christ disparut de la terre : le toit de son église est ouvert à l'endroit même, où le Fils de l'Homme laissa la trace de son ascension glorieuse.

Et que de choses admirables l'Occident ne nous montre-t-il pas à son tour dans les fondations des communautés ! Monumens de nos antiquités gauloises, lieux consacrés par d'intéressantes aventures, ou par des actes d'humanité ; l'histoire, les passions du cœur, la bienfaisance se disputent également l'origine de nos monastères. Dans cette gorge des Pyrénées, voilà l'hôpital de Ronceveaux, que Charlemagne bâtit à l'endroit même où la fleur des chevaliers, Roland de France, termina ses hauts faits : un asyle de paix et de secours marque dignement le tombeau du preux, qui défendit l'orphelin et mourut pour sa patrie. Aux plaines de Bovines, devant ce petit temple du Seigneur, j'apprends à mépriser les arcs de triomphe des Marius et des Césars ; je contemple avec orgueil ce couvent qui vit un roi François proposer la couronne au plus digne. Mais si vous aimez les souvenirs d'une autre sorte, une femme d'Albion, surprise par un sommeil mystérieux, croit voir en songe la lune se

pencher vers elle ; bientôt il lui naît une fille, chaste et mélancolique comme le flambeau des nuits, et qui, fondant un monastère, devient l'astre charmant de la solitude.

On nous accuseroit de chercher à surprendre l'oreille par de doux sons, si nous rappelions tous ces couvens d'*Aqua-Bella*, de *Belle-Monte*, de *Vallombreuse*, ou de la *Colombe* ainsi nommé à cause de son fondateur, Colombe céleste qui vivoit au fond des bois. Qu'on nous dise si la Trappe n'étoit pas remplie de Comminges, et le Paraclet d'Héloïses ? Demandez au paysan de l'antique Neustrie, quel est ce monastère qu'on apperçoit au sommet de la colline ? Il vous répondra : « C'est le prieuré *des* » *deux Amans* : un jeune gentilhomme » étant devenu amoureux d'une jeune da- » moiselle, fille du châtelain de Malmain, » ce seigneur consentit à accorder sa fille » à ce pauvre gentilhomme, s'il la pouvoit » porter jusqu'au haut du mont. Il accepta » le marché, et chargé de sa dame, il

» monta tout au sommet de la colline ; mais » il mourut de fatigue en y arrivant ; sa » prétendue trépassa bientôt par grand » déplaisir : les parens les enterrèrent en- » semble dans ce lieu, et ils y firent le » prieuré que vous voyez. »

Enfin, les cœurs tendres auront dans les origines de nos couvens, de quoi se satisfaire, comme l'antiquaire et le poëte. Voyez ces retraites de la *Charité*, des *Pélerins*, du *Bien-Mourir*, des *Enterreurs de Morts*, des *Insensés*, des *Orphelins*, des *Enfans-Trouvés* ; tâchez, si vous le pouvez, de remarquer dans le long catalogue des misères humaines, une seule infirmité de l'ame ou du corps, pour qui la religion n'ait pas fondé son lieu de soulagement ou son hospice !

Au reste, les persécutions des Romains contribuèrent d'abord à peupler les solitudes ; ensuite les Barbares s'étant précipités sur l'empire, et ayant brisé tous les liens de la société, il ne resta aux hommes que Dieu pour espérance, et les déserts pour refuges. De saintes congrégations

d'infortunés se formèrent de toutes parts dans les forêts et dans les lieux les plus inaccessibles. Les plaines fertiles étoient en proie à des Sauvages, tandis que sur les crêtes arides des monts, habitoit un autre monde, qui, dans ces roches escarpées, avoit sauvé, comme d'un second déluge, les restes des arts et de la civilisation. Mais de même que les fontaines découlent des lieux élevés, pour fertiliser les vallées, ainsi les premiers anachorètes descendirent peu-à-peu de leurs hauteurs, pour porter aux Barbares la parole de Dieu, et les douceurs de la vie.

Mais on dira peut-être que les causes qui donnèrent naissance à la vie monastique, n'existant plus parmi nous, les couvens étoient devenus des retraites inutiles. Et quand donc ces causes ont-elles cessé ? N'y a-t-il plus d'orphelins, d'infirmes, de voyageurs, de pauvres, d'infortunés? Ah ! lorsque les maux des siècles barbares se sont évanouis, la société, si habile à tourmenter les ames, et si ingénieuse en dou-

leur, a bien su faire naître mille autres raisons d'adversité, qui nous jettent dans la solitude ! Que de passions trompées, que de sentimens trahis, que de dégoûts amers nous entraînent chaque jour hors du monde ! C'étoit une chose fort belle que ces maisons religieuses où l'on trouvoit une retraite assurée contre les coups de la fortune, et les orages de son propre cœur. Une orpheline abandonnée de la société, à cet âge où de cruelles séductions sourient à la beauté et à l'innocence, savoit du moins qu'il y avoit un asyle où l'on ne se feroit pas un jeu de la tromper. Comme il étoit doux pour cette pauvre étrangère sans parens, d'entendre retentir le nom de sœur à ses oreilles ! Quelle nombreuse et paisible famille la religion ne venoit-elle pas de lui rendre ! un père céleste lui ouvroit sa maison, et la recevoit dans ses bras.

C'est une philosophie bien barbare et une politique bien cruelle, que celles-là qui veulent obliger l'infortuné à vivre au milieu du monde. Des hommes ont été assez peu

délicats, pour mettre en commun leurs voluptés ; mais l'adversité a un plus noble égoïsme : elle se cache toujours pour jouir de ses plaisirs, qui sont ses larmes. S'il est de lieux pour la santé du corps, ah ! permettez à la religion d'en avoir aussi pour la santé de l'ame ; elle qui est bien plus sujette aux maladies, et dont les infirmités sont bien plus douloureuses, bien plus longues, et bien plus difficiles à guérir.

Des gens se sont avisés de vouloir qu'on élevât des retraites nationales pour ceux *qui pleurent*. Certes, ces philosophes sont profonds dans la connoissance de la nature, et les choses du cœur humain leur ont été révélées ! C'est-à-dire qu'ils veulent confier le malheur à la pitié des hommes, et mettre les chagrins sous la protection de ceux qui les causent. Il faut une charité plus magnifique que la nôtre pour soulager l'indigence d'une ame infortunée ; Dieu seul est assez riche pour lui faire l'aumône.

On a prétendu rendre un grand service

aux religieux et aux religieuses, en les forçant de quitter leurs retraites : qu'en est-il advenu ? Les femmes qui ont pu trouver un asyle dans des monastères étrangers, s'y sont réfugiées avec joie; d'autres se sont réunies pour former entr'elles des monastères au milieu du monde ; plusieurs, enfin, sont mortes de chagrin, et ces Trappistes si à plaindre, au lieu de profiter des charmes de la liberté et de la vie, ont été continuer leurs marcérations dans les bruyères de l'Angleterre, et dans les déserts de la Russie. Il ne faut pas croire que nous soyions tous également nés pour manier le hoyau ou le mousquet, et qu'il n'y ait point d'homme d'une délicatesse particulière, qui soit formé pour le labeur de la pensée, comme un autre pour le travail des mains. N'en doutons point, nous avons au fond du cœur mille raisons de solitude : quelques-uns y sont entraînés par une pensée tournée à la contemplation; d'autres, par une certaine pudeur craintive, qui fait qu'ils aiment à habiter en eux-mêmes;

enfin, il est des ames trop excellentes, qui cherchent en vain dans la nature les autres ames auxquelles elles sont faites pour s'unir, et qui semblent condamnées à une sorte de virginité morale ou de veuvage éternel. C'étoit sur-tout pour ces ames solitaires que la religion avoit élevé ses retraites, et présenté à leur amour immense, un Dieu immense comme leur amour.

CHAPITRE IV.

Des Constitutions Monastiques.

On doit sentir que ce n'est pas l'histoire particulière et abstraite des ordres religieux que nous écrivons, mais seulement leur histoire morale.

Ainsi, sans parler de S. Antoine, père des Cénobites, de S. Paul, premier des anachorètes, de sainte Synclétique, fondatrice des monastères de filles; sans nous arrêter à l'ordre de S. Augustin, qui comprend tous les chapitres connus sous le nom de

réguliers, à celui de S. Basile, qui renferme tous les religieux et toutes les religieuses d'Orient, à la règle de S. Benoît, qui réunit la plus grande partie des monastères occidentaux, à celle de S. François pratiquée par les ordres mendians; nous confondrons tous les religieux dans un tableau général, où nous tâcherons de peindre leurs costumes, leurs usages, leurs mœurs, leur vie active ou contemplative, et les services sans nombre qu'ils ont rendus à la société.

Cependant nous ne pouvons nous empêcher de faire une remarque; il y a des personnes qui méprisent, soit par ignorance, soit par préjugés, ces constitutions sous lesquelles un grand nombre de cénobites ont vécu depuis plusieurs siècles. Ce mépris n'est rien moins que philosophique, et sur-tout dans un temps où l'on se pique de connoître et d'étudier les hommes. Tout religieux qui, au moyen d'une haire et d'un sac, est parvenu à rassembler sous ses loix plusieurs milliers de disciples, n'est point

un homme ordinaire, et les ressorts qu'il a mis en usage, l'esprit qui domine dans ses institutions, valent bien la peine d'être examinés.

Il est digne de remarque sans doute, que de toutes ces règles monastiques, les plus rigides ont toujours été les mieux observées : les Chartreux ont donné au monde l'unique exemple d'une congrégation qui a existé sept cents ans, sans avoir besoin de réforme. Ce qui prouve que plus le législateur combat les penchans naturels, plus il assure la durée de son ouvrage; ceux au contraire, qui prétendent élever des sociétés, en employant les passions comme matériaux de l'édifice, ressemblent à ces architectes qui bâtissent des palais avec cette sorte de pierre qui se fond à l'impression de l'air.

Les ordres religieux n'ont été, sous beaucoup de rapports, que des sectes philosophiques, assez semblables à celles des Grecs. Les moines étoient appelés *philosophes* dans les premiers temps; ils en portoient la robe

et en imitoient les mœurs. Quelques-uns même avoient choisi pour seule règle le manuel d'Epictète. S. Basile établit le premier les vœux *de pauvreté, de chasteté et d'obéissance*. Cette loi est profonde, et si l'on y réfléchit, on verra que tout le génie de Lycurgue est renfermé dans ces trois préceptes.

Dans la règle de S. Benoît, tout est prescrit, jusqu'aux plus petits détails de la vie; lit, nourriture, promenade, conversation, prière. On donnoit aux foibles des travaux plus délicats, aux robustes, de plus pénibles : en un mot, la plupart de ces loix religieuses décèlent une connoissance incroyable dans l'art de gouverner les hommes. Platon n'a fait que rêver des républiques, sans pouvoir rien exécuter : les Augustin, les Basile, les Benoît ont été de véritables législateurs, et les patriarches de plusieurs grands peuples.

On a beaucoup déclamé dans ces derniers temps, contre la perpétuité des vœux; mais il n'est peut-être pas impossible de trou-

ver en sa faveur, de hautes raisons puisées dans la nature des choses, et dans les besoins mêmes de notre ame.

L'homme est sur-tout malheureux par son inconstance, et par l'usage de ce libre arbitre, qui fait à-la-fois sa gloire et ses maux, et qui fera sa condamnation. Il flotte de sentiment en sentiment, de pensée en pensée; ses amours ont la mobilité de ses opinions, et ses opinions lui échappent comme ses amours. Cette inquiétude le plonge dans une misère dont il ne peut sortir, que quand une force supérieure l'attache à un seul objet. On le voit alors porter avec joie sa chaîne; car l'homme infidèle hait pourtant l'infidélité. Ainsi, par exemple, l'artisan est plus heureux que le riche désoccupé, parce qu'il est soumis à un travail impérieux, qui ferme autour de lui toutes les voies du desir ou de l'inconstance. La même soumission à la puissance fait le bien-être des enfans, et la loi qui défend le divorce, a moins d'inconvéniens pour la paix des familles, que la loi qui le permet.

Les anciens législateurs avoient reconnu cette nécessité d'imposer un joug à l'homme. Les républiques de Lycurgue et de Minos n'étoient en effet que des espèces de communautés où l'on étoit engagé, en naissant, par des vœux perpétuels. Le citoyen y étoit condamné à une existence uniforme et monotone. Il étoit assujetti à des règles fatigantes, qui s'étendoient jusques sur ses repas et ses loisirs; il ne pouvoit disposer ni des heures de sa journée, ni des âges de sa vie : on lui demandoit un sacrifice rigoureux de ses goûts; il falloit qu'il aimât, qu'il pensât, qu'il agît d'après la loi; en un mot, on lui avoit retiré sa volonté, pour le rendre heureux.

Le vœu perpétuel, c'est-à-dire la soumission à une règle inviolable, loin de nous plonger dans l'infortune, est donc au contraire une disposition favorable au bonheur; sur-tout quand ce vœu n'a d'autre but que de nous défendre contre les illusions du monde, comme dans les ordres monastiques. Les passions ne se soulèvent

guères dans notre sein, avant notre quatrième lustre; à quarante ans elles sont déja éteintes ou détrompées : ainsi le serment indissoluble nous prive tout au plus de quelques années de desirs, pour faire ensuite la paix de toute notre vie, pour nous arracher aux regrets ou au remords, le reste de nos jours. Or, si vous mettez en balance les maux qui naissent des passions, avec le peu de momens de joie qu'elles vous donnent, vous verrez que le vœu perpétuel est encore un grand bien, même dans les plus beaux instans de la jeunesse.

Supposons d'ailleurs qu'une religieuse pût sortir de son cloître à volonté; nous demandons si cette femme seroit heureuse? Quelques années de retraite auroient renouvelé pour elle la face de la société. Au spectacle du monde, si nous détournons un moment la tête, les décorations changent, les palais s'évanouissent, et lorsque nous reportons les yeux sur la scène, nous n'appercevons plus que des déserts et des acteurs inconnus.

On verroit incessamment la folie du siècle entrer par caprice dans les couvens, et en sortir par caprice. Les cœurs agités ne seroient plus assez long-temps auprès des cœurs paisibles, pour prendre quelque chose de leur repos, et les ames sereines auroient bientôt perdu leur calme, dans le commerce des ames troublées. Au lieu de promener en silence leurs chagrins passés dans les abris du cloître, les malheureux iroient se racontant leurs naufrages, et s'excitant peut-être à braver encore les écueils. Femme du monde, femme de la solitude, l'infidèle épouse de Jésus-Christ ne seroit propre ni à la solitude, ni au monde : ce flux et reflux des passions, ces vœux tour-à-tour rompus et formés, banniroient des monastères toute paix, toute subordination, toute décence; et ces retraites sacrées, loin d'offrir un port assuré à nos inquiétudes, ne seroient plus que des lieux où nous viendrions pleurer un moment l'inconstance des autres, et méditer nous-mêmes des inconstances nouvelles.

Mais ce qui rend le vœu perpétuel de la religion bien supérieur à l'espèce de vœu politique du Spartiate et du Crétois, c'est qu'il vient de nous-mêmes, qu'il ne nous est imposé par personne, et qu'il présente au cœur une compensation immense pour ces amours terrestres que l'on sacrifie. Il n'y a rien que de grand dans cette alliance d'une ame immortelle avec le principe éternel; ce sont deux natures qui se conviennent et qui s'unissent. Il est sublime de voir l'homme né libre, chercher en vain son bonheur dans sa volonté, puis fatigué de ne rien trouver ici-bas qui soit digne de lui, se jurer d'aimer à jamais l'Etre suprême, et se créer, comme Dieu, dans son propre serment, une *Nécessité*.

CHAPITRE V.

TABLEAU DES MOEURS ET DE LA VIE RELIGIEUSE.

Moines Cophtes, Maronites, etc.

VENONS maintenant au tableau de la vie religieuse, et posons d'abord un principe. Par-tout où se trouvent beaucoup de mystère, de solitude, de contemplation, de silence; beaucoup de pensées de Dieu, beaucoup de choses vénérables dans les costumes, les usages et les mœurs; là se doit trouver une abondance de toutes les sortes de beautés. Si cette observation est juste, on va voir qu'elle s'applique merveilleusement au sujet que nous traitons.

Remontons encore aux solitaires de la Thébaïde. Ils habitoient de petites cellules appelées *laures*, et portoient, comme leur fondateur Paul, des robes de feuilles de palmiers; d'autres étoient vêtus de cilices tissus de poil de gazelle; quelques-uns, comme le solitaire Zénon, jetoient seule-

ment sur leurs épaules la dépouille des bêtes sauvages, et l'anachorète Séraphion marchoit enveloppé du linceul, qui devoit le couvrir dans la tombe. Les religieux Maronites, dans les solitudes du Liban; les hermites Nestoriens, répandus le long du Tigre; ceux d'Abyssinie, aux cataractes du Nil et sur les rivages de la mer Rouge; tous enfin mènent une vie aussi extraordinaire que les déserts où ils l'ont cachée. Le moine Cophte, en entrant dans son monastère, renonce à tous les plaisirs, consume son temps en travail, en jeûnes, en prières et à la pratique de l'hospitalité. Il couche sur la dure, dort à peine quelques instans, se relève, et sous le beau firmament d'Egypte, fait entendre sa voix nocturne, sur les débris de Thèbes et de Memphis. Tantôt l'écho des pyramides redit à l'ombre des Pharaons, les cantiques de ce fils de la mystique famille de Joseph; tantôt ce pieux solitaire chante au matin les louanges du vrai soleil, au même lieu où des statues harmonieuses soupiroient le réveil de l'au-

rore. C'est là qu'il cherche l'Européen égaré à la poursuite de ces ruines fameuses; c'est là que le sauvant de la horde arabe, il l'enlève dans sa haute tour, et prodigue à cet inconnu la nourriture qu'il se refuse à lui-même. Les savans vont bien visiter les débris de l'Egypte; mais d'où vient que, comme ces moines chrétiens, objets de leurs mépris, ils ne vont pas s'établir dans ces mers de sables, au milieu de toutes les privations, pour donner un verre d'eau au voyageur, et l'arracher au cimeterre du Bédouin?

Dieu des chrétiens, quelles choses n'as-tu point faites! Par-tout où l'on tourne les yeux, on ne voit que les monumens de tes bienfaits. Dans les quatre parties du monde, la religion a distribué ses milices et placé ses vedettes pour l'humanité. Le moine Maronite appelle par le claquement de deux planches suspendues à la cime d'un arbre, l'étranger que la nuit a surpris dans les précipices du Liban; ce pauvre et ignorant artiste n'a pas de plus riche moyen de se faire entendre: le moine Abyssinien vous

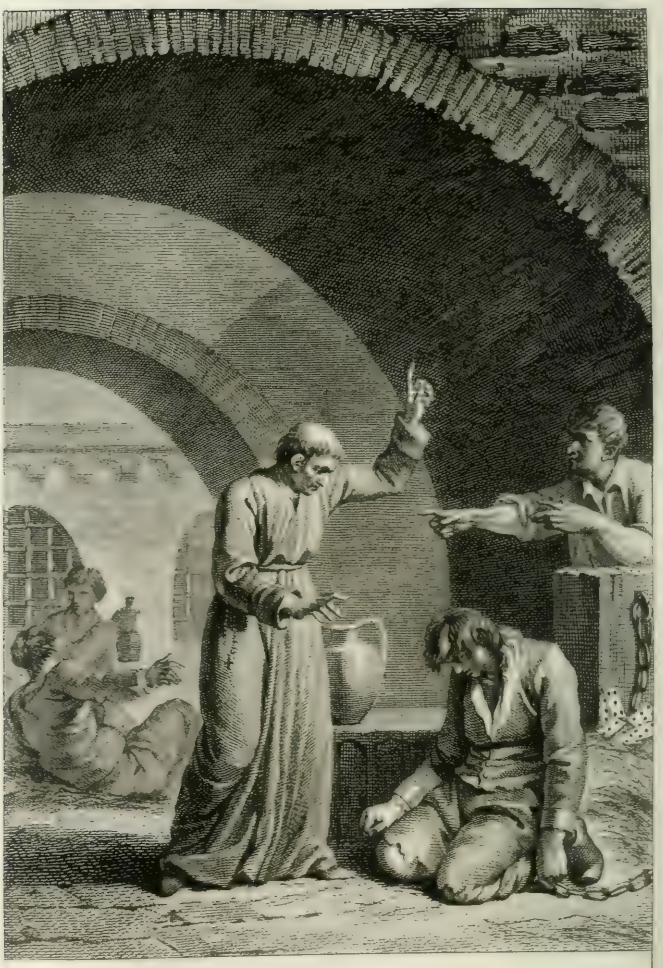
attend dans ce bois, au milieu des tigres; le missionnaire Américain veille à votre conservation dans ses immenses forêts. Jeté par un naufrage sur des côtes inconnues, tout-à-coup vous appercevez une croix sur un rocher. Malheur à vous si ce signe de salut ne fait pas couler vos larmes! Vous êtes en pays d'amis; ici sont des chrétiens. Vous êtes François, il est vrai, et ils sont Espagnols, Allemands, Anglois peut-être! Et qu'importe! n'êtes-vous pas de la grande famille de Jésus-Christ? Ces étrangers vous reconnoîtront pour frères; c'est vous qu'ils invitent par cette croix: ils ne vous ont jamais vu, et cependant ils pleurent de joie, car vous êtes sauvé du désert.

Mais le voyageur des Alpes n'est qu'au milieu de sa course. La nuit approche, les neiges tombent; seul, tremblant, égaré, il fait quelques pas, et se perd sans retour. C'en est fait, la nuit est venue: arrêté au bord d'un précipice, il n'ose ni avancer, ni retourner en arrière. Bientôt le froid le pénètre, ses membres s'engourdissent, un

funeste sommeil cherche ses yeux; ses dernières pensées sont pour ses enfans et son épouse ! Mais n'est-ce pas le son d'une cloche qui frappe son oreille à travers le murmure de la tempête, ou bien est-ce le *glas* de la mort, que son imagination effrayée croit ouïr au milieu des vents ? Non; ce sont des sons réels, mais inutiles ! car les pieds de ce voyageur refusent maintenant de le porter.... Un autre bruit se fait entendre; un chien jappe sur les neiges, il approche, il arrive, il hurle de joie : un solitaire le suit.

Ce n'étoit donc pas assez d'avoir mille fois exposé sa vie pour sauver des hommes, de s'être établi pour jamais au fond des plus affreuses solitudes; il falloit encore que les animaux mêmes apprissent à devenir l'instrument de ces œuvres sublimes, qu'ils s'embrâsassent, pour ainsi dire, de l'ardente charité de leurs saints maîtres, et que leurs cris sur le sommet des Alpes, proclamassent aux échos les miracles de notre religion.

Qu'on ne dise pas que l'humanité seule puisse conduire à de tels actes ; car d'où vient qu'on ne trouve rien de pareil dans cette belle antiquité, pourtant si sensible ? On parle de la philanthropie ! c'est la religion chrétienne qui est seule philanthrope par excellence. Immense et sublime idée qui fait du chrétien de la Chine un ami du chrétien de la France, du sauvage Néophyte, un frère du moine Egyptien ! Nous ne sommes plus étrangers sur la terre, nous ne pouvons plus nous y égarer. Jésus-Christ nous a rendu l'héritage que le péché d'Adam nous avoit ravi. Chrétien ! il n'est plus d'océan ou de déserts inconnus pour toi; tu trouveras par-tout la langue de tes aïeux et la cabane de ton père !



CHAPITRE VI.

Suite du précédent.

Trappistes, Chartreux, Sœurs de Sainte-Claire, Pères de la Rédemption, Missionnaires, Dames de la Charité, etc. etc.

Telles sont les mœurs et les coutumes de quelques-uns des ordres religieux de la vie contemplative ; mais ces choses néanmoins ne sont si belles, que parce qu'elles sont unies aux méditations et aux prières : ôtez le nom et la présence de Dieu de tout cela, et le charme est presque détruit.

Voulez-vous maintenant vous transporter à la Trappe, et contempler ces moines vêtus d'un sac, qui bêchent leurs tombes ? Voulez-vous les voir errer comme des ombres dans cette grande forêt de Mortagne, et au bord de cet étang solitaire ? Le silence marche à leurs côtés, ou s'ils se parlent quand ils se rencontrent, c'est pour se dire seulement : *Frères, il faut mourir.* Ces

ordres rigoureux du christianisme, étoient des écoles de morale en action, instituées au milieu des plaisirs du siècle : ils offroient sans cesse des modèles de pénitence, et de grands exemples de la misère humaine, aux yeux du vice et de la prospérité.

Et quel spectacle que celui du Trappiste mourant! quelle sorte de haute philosophie! quel avertissement pour les hommes! Etendu sur un peu de paille et de cendre, dans le sanctuaire de l'église, ses frères rangés en silence autour de lui, il les appelle à la vertu, tandis que la cloche funèbre sonne ses dernières agonies. Ce sont ordinairement les vivans qui engagent l'infirme à quitter courageusement la vie ; mais ici c'est une chose plus sublime, c'est le mourant qui parle de la mort. Aux portes de l'éternité, il la doit mieux connoître qu'un autre, et d'une voix qui résonne déja entre des ossemens, il appelle avec autorité ses compagnons, ses supérieurs même à la pénitence. Qui ne frémiroit, en voyant ce religieux qui vécut d'une manière

si sainte, douter encore de son salut à l'approche du passage terrible? Le christianisme a tiré du fond du sépulcre toutes les moralités qu'il renferme. C'est par la mort que la morale est entrée dans la vie; si l'homme, tel qu'il est aujourd'hui après sa chûte, fut demeuré immortel, peut-être n'eût-il jamais connu la vertu (*).

Ainsi s'offrent de toutes parts dans la religion les scènes les plus instructives ou les plus attachantes : là, de saints muets, comme un peuple enchanté par un filtre, accomplissent, sans paroles, les joyeux travaux des moissons et des vendanges; ici les filles de Claire foulent de leurs pieds blancs et nuds les tombes glacées de leur cloître. Ne croyez pas toutefois qu'elles soient malheureuses au milieu de leurs austérités; leurs cœurs sont purs, et leurs yeux tournés vers le ciel, en signe de desir et d'espérance. Une robe de laine grise est préférable à des habits somptueux, achetés

(*) *Voyez* la note I à la fin du volume.

au prix des vertus ; le pain de la charité est plus sain que celui de la prostitution. Eh ! de combien de chagrins ce simple voile baissé entre ces filles et le monde, ne les sépare-t-il pas !

En vérité, nous sentons qu'il nous faudroit un tout autre talent que le nôtre, pour nous tirer dignement des objets qui se présentent à nos yeux. Le plus bel éloge que nous pourrions faire de la vie monastique seroit de présenter le catalogue des travaux auxquels elle s'est consacrée. La religion, laissant à notre cœur le soin de nos joies, comme une tendre mère ne s'est occupée que du soulagement de nos douleurs ; mais dans cette œuvre immense et difficile, elle a appelé tous ses fils et toutes ses filles à son secours. Aux uns, elle a confié le soin de nos maladies, comme à cette multitude de religieux et de religieuses, dévoués au service des hôpitaux ; aux autres, elle a délégué les pauvres, comme aux saintes dames de la Charité. Le père de la Rédemption s'embarque à Marseille ; où

va-t-il seul ainsi avec son breviaire et son bâton? Ce conquérant marche à la délivrance de l'humanité, et les armées qui l'accompagnent sont invisibles. La bourse de la charité à la main, il court affronter la peste, le martyre et l'esclavage. Il aborde le dey d'Alger, il lui parle, au nom de ce Roi céleste dont il est l'ambassadeur. Le barbare s'étonne à la vue de cet étrange Européen, qui ose seul à travers les mers et les orages, venir lui redemander des captifs; dompté par une force inconnue, il accepte l'or qu'on lui présente, et l'héroïque libérateur, satisfait d'avoir rendu des malheureux à leur patrie, obscur et ignoré, reprend humblement à pied le chemin de son monastère.

Par-tout c'est le même spectacle : le missionnaire qui part pour la Chine, rencontre au port le missionnaire qui revient glorieux et mutilé, du Canada; la sœur-grise court administrer l'indigent dans sa chaumière, le père capucin vole à l'incendie, le frère hospitalier lave les pieds du voya-

geur, le frère du *bien-mourir* console l'agonisant sur sa couche, le frère *enterreur* porte le corps du pauvre décédé, la dame de la Charité monte au septième étage pour prodiguer l'or, le vêtement, et l'espérance; ces filles si justement appelées *Filles-Dieu*, portent et reportent çà et là les bouillons, la charpie, les remèdes; la fille du Bon-Pasteur tend les bras à la fille prostituée, et lui crie : *Je ne suis point venue pour appeler les justes, mais les pécheurs !* L'orphelin trouve un père, l'insensé un médecin, l'ignorant un instructeur. Tous ces ouvriers en œuvres célestes, se précipitent, s'animent les uns les autres. Cependant la religion attentive, et tenant une couronne immortelle, leur crie : » Courage, mes enfans ! courage ! hâtez-vous, soyez plus » prompts que les maux dans la carrière de » la vie ! méritez cette couronne que je vous » prépare; elle vous mettra vous-mêmes à » l'abri de tous maux et de tous besoins. »

Au milieu de tant de tableaux, qui mériteroient chacun des volumes de détails et

de louanges, sur quelle scène particulière arrêterons-nous nos regards ? Nous avons déja parlé de ces hôtelleries, que la religion a placées dans les solitudes des quatre parties du monde ; fixons donc à présent les yeux sur des objets d'une autre sorte.

Il y a des gens pour qui le seul nom de capucin est un objet de risée. Quoi qu'il en soit, un religieux de l'ordre de S. François étoit souvent un personnage noble et simple. Qui de nous n'a vu un couple de ces hommes vénérables, voyageant dans les campagnes, ordinairement vers la fête des Morts, à l'approche de l'hiver, au temps de la *quête des vignes ?* Ils s'en alloient, demandant l'hospitalité dans les vieux châteaux sur leur route. A l'entrée de la nuit, les deux pélerins arrivoient chez le châtelain solitaire, ils montoient un antique perron, mettoient leurs longs bâtons et leurs besaces derrière la porte, frappoient au portique sonore, et demandoient l'hospitalité. Si le maître refusoit ces hôtes du Seigneur, ils faisoient un profond salut, se retiroient

en silence, reprenoient leurs besaces et leurs bâtons, et secouant la poussière de leurs sandales, s'en alloient, à travers la nuit, chercher la cabane du laboureur. Si, au contraire, ils étoient reçus, après qu'on leur avoit donné à laver à la façon des temps de Jacob et d'Homère, ils venoient s'asseoir au foyer hospitalier. Comme aux siècles antiques, afin de se rendre les maîtres favorables, (et parce que, comme Jésus-Christ, ils aimoient aussi les enfans) ils commençoient par caresser ceux de la maison; ils leur présentoient des reliques et des images. Les enfans qui s'étoient d'abord enfuis tout effrayés, bientôt attirés par ces merveilles, se familiarisoient jusqu'à se jouer entre les genoux des bons religieux. Le père et la mère, avec un sourire d'attendrissement, contemploient ces scènes naïves, et l'intéressant contraste entre la gracieuse jeunesse de leurs enfans, et la vieillesse chenue de leurs hôtes.

Or, la pluie et le *coup de vent des morts* battoient au-dehors les bois dépouillés, les

cheminées, les crénaux du château gothique; la chouette crioit sur ses faîtes. Auprès d'un large brasier, la famille se mettoit à table : le repas étoit cordial, et les manières affectueuses. La jeune demoiselle du lieu interrogeoit timidement ses hôtes, qui louoient gravement sa beauté et sa modestie. Les bons pères entretenoient toute la famille par leurs agréables propos : ils racontoient quelque histoire bien touchante; car ils avoient toujours appris des choses remarquables dans leurs missions lointaines, chez les sauvages de l'Amérique, ou les peuples de la Tartarie. A la longue barbe de ces pères, à leur robe de l'antique Orient, à la manière dont ils étoient venus demander l'hospitalité, on se rappeloit ces temps où les Thalès et les Anacharsis voyageoient ainsi dans l'Asie et dans la Grèce.

Après le souper du château, la dame appeloit ses serviteurs, et l'on invitoit un des pères à faire en commun la prière accoutumée; ensuite les deux religieux se retiroient à leur couche, en souhaitant

toutes sortes de prospérités à leurs hôtes. Le lendemain on cherchoit les vieux voyageurs ; mais ils s'étoient évanouis, comme ces saintes apparitions, qui visitent quelquefois l'homme de bien dans sa demeure.

Etoit-il quelque chose qui pût briser l'ame, quelque commission dont les hommes, ennemis des larmes, n'osassent se charger, de peur de compromettre leurs plaisirs ? C'étoit aux enfans du cloître qu'elle étoit aussitôt dévolue, et sur-tout aux pères de l'ordre de S. François. On supposoit que des hommes qui s'étoient voués à la misère, devoient être naturellement les hérauts du malheur. L'un, étoit obligé d'aller porter à cette famille la désastreuse nouvelle de la perte de sa fortune ; l'autre, de lui apprendre le trépas d'un fils unique. Le grand Bourdaloue remplit lui-même ce triste devoir : il se présentoit en silence à la porte du père, croisoit les mains sur sa poitrine, s'inclinoit profondément, et se retiroit muet, comme la mort dont il étoit l'interprète.

Croit-on qu'il y eut beaucoup de plaisirs, (nous entendons de ces plaisirs à la façon du monde), croit-on qu'il fût fort doux pour un Cordelier, un Carme, un Franciscain, d'aller, au milieu des prisons, annoncer la sentence au criminel, l'écouter, le consoler, et avoir, pendant des journées entières, l'ame transpercée des scènes les plus déchirantes? On a vu, dans ces actes de dévouement, la sueur tomber à grosses gouttes du front de ces compatissans religieux, et mouiller ce froc qu'elle a pour toujours rendu sacré, en dépit des sarcasmes de la philosophie. Et pourtant quel honneur, quel profit revenoit-il à ces moines de tant de sacrifices, sinon la dérision du monde, et les injures même des prisonniers qu'ils consoloient! Mais du moins les hommes, tout ingrats qu'ils sont, avoient confessé leur nullité dans ces grandes rencontres de la vie, puisqu'ils les avoient abandonnées à la religion, seul véritable secours au dernier degré du malheur. O apôtre de Jésus-Christ, de quelles

catastrophes n'étiez-vous point témoin, vous qui, près du bourreau, ne craigniez point de vous couvrir du sang des misérables, et qui étiez leur dernier ami ! Voici un des plus hauts spectacles de la terre; aux deux coins de cet échafaud, les deux Justices sont en présence ; la Justice humaine et la Justice divine ; l'une implacable, et appuyée sur un glaive, est accompagnée du désespoir ; l'autre, tenant un voile trempé de pleurs, se montre entre la pitié et l'espérance ; l'une a pour ministre, un homme de sang; l'autre, un homme de paix ; l'une condamne, l'autre absout ; innocente ou coupable, la première dit à la victime : « Meurs ! » la seconde lui crie : » Fils de l'innocence ou du repentir, *montez au ciel !* »

QUATRIEME PARTIE.

CULTE.

LIVRE QUATRIÈME.

MISSIONS.

CHAPITRE PREMIER.

Idée générale des Missions.

Voici encore une de ces grandes et nouvelles idées qui n'appartienne qu'à la religion chrétienne. Les cultes idolâtres ont ignoré l'enthousiasme divin, qui anime l'apôtre de l'évangile. Les anciens philosophes eux-mêmes n'ont jamais quitté les belles avenues d'Academus et les délices d'Athènes, pour aller, au gré d'une impulsion sublime, humaniser le Sauvage, ins-

truire l'ignorant, guérir le malade, vêtir le pauvre et semer la concorde et la paix parmi des nations ennemies : c'est ce que les religieux chrétiens ont fait, et font encore tous les jours. Les mers, les orages, les glaces du pôle, les feux du Tropique, rien ne les arrête ; ils vivent avec l'Esquimaux dans son outre de peau de vache-marine ; ils se nourrisent d'huile de baleine avec le Groënlandois ; avec le Tartare ou l'Iroquois, ils mesurent la solitude ; ils montent sur le dromadaire de l'Arabe, ou suivent le Caffre errant dans ses déserts embrâsés ; le Chinois, le Japonois, l'Indien sont devenus leurs néophytes : il n'est point d'île ou d'écueil dans l'Océan, qui ait pu échapper à leur zèle ; et comme autrefois les royaumes manquoient à l'ambition d'Alexandre, la terre manque à leur charité.

Lorsque l'Europe régénérée n'offrit plus aux prédicateurs de la foi qu'une grande famille de frères, ils tournèrent les yeux vers ces régions lointaines, où tant d'ames

languissoient encore dans les ténèbres de l'idolâtrie. Ils furent touchés de compassion, en voyant cette dégradation de l'homme ; ils se sentirent un desir immense de verser leur sang pour le salut de ces pauvres étrangers. Il falloit percer des forêts profondes, franchir des marais impraticables, traverser des fleuves dangereux, gravir des rochers inaccessibles ; il falloit affronter des nations cruelles, superstitieuses et jalouses ; il falloit surmonter dans les unes toutes les ignorances de la barbarie, dans les autres tous les préjugés de la civilisation ; tant d'obstacles ne purent les arrêter. Ceux qui ne croient plus à la religion de leurs pères, conviendront du moins que si le missionnaire est fermement persuadé qu'il n'y a de salut que dans la religion chrétienne ; l'acte par lequel il se condamne à des maux inouis, pour sauver un idolâtre, est au-dessus des plus grands dévouemens.

Qu'un homme à la vue de tout un peuple, sous les yeux de ses parens et de ses amis,

s'expose à la mort pour sa patrie; il échange quelques jours de vie, pour des siècles de gloire; il illustre sa famille, il l'élève aux richesses et aux honneurs. Mais le missionnaire dont la vie se consume au fond des bois, qui meurt d'une mort affreuse, sans spectateurs, sans applaudissemens, sans avantage pour les siens; obscur, méprisé, traité de fou, d'absurde, de fanatique, et tout cela pour donner un bonheur éternel à un Sauvage inconnu : de quel nom faut-il appeler cette mort, ce sacrifice ?

Diverses congrégations religieuses se consacroient aux missions : les Dominicains, tout l'ordre de Saint François, les Jésuites et les prêtres des Missions étrangères.

Il y avoit quatre sortes de missions.

Les missions du Levant, qui comprenoient l'Archipel, Constantinople, la Syrie, l'Arménie, la Crimée, l'Ethiopie, la Perse et l'Egypte.

Les missions de l'Amérique, commençant à la baie d'Hudson, et remontant par le Canada, la Louisiane, la Californie, les

Antilles et la Guyanne, jusqu'aux fameuses *réductions*, ou peuplades du Paraguay.

Les missions de l'Inde, qui renfermoient l'Indostan, la presqu'île en deçà et au-delà du Cange, et qui s'étendoient jusqu'à Manille et aux Nouvelles-Philippines.

Enfin, *les missions de la Chine*, auxquelles se joignoient celle du Tong-King, de la Cochinchine et du Japon.

On comptoit de plus quelques églises en Island et chez les Nègres de l'Afrique; mais elles n'étoient pas régulièrement suivies. Des ministres presbytériens ont tenté dernièrement de prêcher l'évangile à Otaïti.

Lorsque les Jésuites firent paroître cette précieuse correspondance, connue sous le nom de *Lettres édifiantes*, elle fut citée et recherchée par tous les auteurs. On s'appuyoit de son autorité, et les faits qu'elle contenoit passoient pour indubitables. Mais bientôt la mode vint de décrier ce qu'on avoit admiré. Ces lettres étoient écrites par des prêtres chrétiens; pouvoient-

elles valoir quelque chose? On ne rougit pas de préférer, ou plutôt de feindre de préférer, aux voyages des Dutertre et des Charlevoix, ceux d'un baron de la Hontan ignorant et menteur. Des savans, qui avoient été à la tête des premiers tribunaux de la Chine, qui avoient passé trente et quarante années à la cour même des empereurs, qui parloient et écrivoient la langue du pays, qui fréquentoient les petits, qui vivoient familièrement avec les grands, qui avoient parcouru, vu et étudié en détail les provinces, les mœurs, la religion et les loix de ce vaste empire; ces savans, dont les travaux nombreux ont enrichi les mémoires de l'Académie des Sciences, se virent traiter d'imposteurs par un homme qui n'étoit pas sorti du quartier des Européens à Canton, qui ne savoit pas un mot de chinois, et dont tout le mérite consistoit à contredire grossièrement les récits des missionnaires. On sait tout cela aujourd'hui, et l'on rend une tardive justice aux Jésuites. De pompeuses ambassades, faites à

grands frais par des nations puissantes, nous ont-elles appris quelque chose que les Duhald, et les le Comte nous eussent laissé ignoré, ou bien nous ont-elles révélé quelques mensonges de ces pères?

En effet, un missionnaire doit être un excellent voyageur. Obligé de parler la langue des peuples où il prêche l'évangile, de se conformer à leurs usages, de vivre long-temps avec toutes les classes de la société, de chercher à pénétrer dans les palais et dans les chaumières; n'eût-il reçu de la nature aucun génie, il parviendroit encore à recueillir une multitude de faits précieux. Au contraire, l'homme qui passe rapidement avec un interprète, qui n'a ni le temps, ni la volonté de s'exposer à mille périls, pour apprendre le secret des mœurs; cet homme eût-il tout ce qu'il faut pour bien voir et pour bien observer, ne peut cependant acquérir que des connoissances très-vagues, sur des peuples qui ne font que rouler, et disparoître à ses yeux.

Le Jésuite avoit encore sur le voyageur

ordinaire l'avantage d'une éducation savante. Les supérieurs exigeoient plusieurs qualités des élèves qui se destinoient aux missions. Pour le Levant, il falloit savoir le grec, le cophte, l'arabe et le turc, et posséder quelques connoissances en médecine; pour l'Inde et la Chine, on vouloit des astronomes, des mathématiciens, des géographes, des mécaniciens; l'Amérique étoit réservée aux naturalistes (1). Et à combien de saints déguisemens, de pieuses ruses, de changemens de vie et de mœurs n'étoit-on pas obligé d'avoir recours, pour annoncer la vérité aux hommes! A Maduré, le missionnaire prenoit l'habit du pénitent Indien, s'assujettissoit à tous ses usages, se soumettoit à toutes ses austérités si rebutantes, ou si puériles qu'elles fussent; à la Chine, il devenoit mandarin et lettré; chez l'Iroquois, il se faisoit chasseur et sauvage.

(1) Voyez les *Lettres édifiantes*, et l'ouvrage de l'abbé Fleury sur les qualités nécessaires à un missionnaire.

Presque toutes les missions Françoises furent établies par Colbert et Louvois, qui comprirent de quelle ressource elles seroient pour les arts, les sciences et le commerce. Les pères Fontenay, Tachard, Gerbillon, le Comte, Bouvet et Visdelou furent envoyés aux Indes par Louis XIV : ils etoient tous mathématiciens, et le roi les fit recevoir de l'Académie des Sciences, avant leur départ.

Le père Brédevent, connu par sa dissertation physico-mathématique, mourut malheureusement en parcourant l'Ethiopie ; mais on a joui d'une partie de ses travaux : le père Sicard visita l'Egypte, avec des dessinateurs que lui avoit fournis M. de Maurepas. Il acheva un grand ouvrage, sous le titre de *Description de l'Egypte ancienne et moderne*. Par une fatalité singulière, ce manuscrit précieux, déposé à la maison professe des Jésuites, fut dérobé, sans qu'on en ait jamais pu découvrir aucune trace. Personne sans doute ne pouvoit mieux nous faire connoître la Perse et

le fameux Thamas Koulikan, que le moine Bazin, qui fut le premier médecin de ce conquérant, et le suivit dans toutes ses expéditions. Le père Cœur-doux nous donna des renseignemens sur les toiles et les teintures indiennes. La Chine nous fut connue comme la France : nous eûmes les manuscrits originaux et les traductions de son histoire; nous eûmes des herbiers chinois, des géographies, des mathématiques chinoises; et pour qu'il ne manquât rien à la singularité de cette belle mission, le père Ricci écrivit des livres de morale dans la langue de Confucius, et passe encore pour un auteur élégant à Pékin.

Si la Chine nous est aujourd'hui fermée; si nous ne disputons pas aux Anglois l'empire des Indes, ce n'est pas la faute des Jésuites, qui ont été sur le point de nous ouvrir ces vastes régions : « Ils » avoient réussi en Amérique, dit M. de » Voltaire, en enseignant à des Sauvages » les arts nécessaires; ils réussirent à la » Chine, en enseignant les arts les plus

» relevés à une nation spirituelle (1). »

L'utilité dont ils étoient à leur patrie, dans les échelles du Levant, n'est pas moins avérée. En veut-on une preuve authentique ? Voici un certificat dont les signatures sont assez belles :

Brevet du Roi.

« Aujourd'hui, septième de juin mil six » cent soixante-dix-neuf, le roi étant à » Saint-Germain-en-Laye, voulant gratifier » et favorablement traiter les Pères Jésuites » François, missionnaires au Levant, en » considération de leur zèle pour la religion, » *et des avantages que ses sujets, qui ré-* » *sident et qui trafiquent dans toutes les* » *échelles, reçoivent de leurs instructions,* » sa majesté les a retenus et retient pour » ses chapelains dans l'église et chapelle » consulaire de la ville d'Alep en Syrie, etc.»

Signé, LOUIS.

Et plus bas, COLBERT (2).

(1) *Essai sur les Missions chrétiennes*, p. 195.

(2) *Lett. Edif.* t. I, p. 129, édit. 1780.

C'est à ces mêmes missionnaires que nous devons l'amour que les Sauvages portent encore au nom françois dans les forêts de l'Amérique. Un simple mouchoir blanc suffit pour passer en sûreté à travers les hordes ennemies, et pour recevoir par-tout le couvert et l'hospitalité. C'étoient les Jésuites du Canada et de la Louisiane, qui avoient dirigé l'industrie des colons vers la culture, et découvert de nouveaux objets de commerce pour les teintures et les remèdes. En naturalisant sur notre sol, des insectes, des oiseaux et des plantes étrangères (*), ils ont ajouté des richesses à nos manufactures, des délicatesses à nos tables, et des ombrages à nos bois.

Ce sont eux qui ont écrit les annales élégantes ou naïves de nos colonies. Quelle excellente histoire que celle des Antilles, par le père Dutertre, ou celle de la Nouvelle-France, par Charlevoix! Les ouvrages de ces hommes pieux sont pleins de toutes

(*) *Voyez* la note K à la fin du volume.

sortes de sciences : dissertations savantes, peintures de mœurs, plans d'amélioration pour nos établissemens, objets utiles, réflexions morales, aventures intéressantes, tout s'y trouve. On y voit l'histoire d'un acacia ou d'un saule de la Chine, auprès de l'histoire d'un grand empereur réduit à se poignarder, et le récit de la conversion d'un pauvre Pariah, mêlé à un traité sur les mathématiques des Brames. Le style de ces relations, quelquefois sublime, est presque toujours admirable par sa simplicité. Enfin l'astronomie et la géographie reçurent aussi de nouvelles lumières. Un Jésuite en Tartarie rencontre une femme Huronne qu'il avoit connue au Canada ; il devine par cette étrange aventure l'existence de ce détroit, qui, long-temps après, a fait la gloire des Beringh et des Cook. Une grande partie du Canada, toute la Louisiane avoient été découvertes par nos missionnaires. En appelant au christianisme les Sauvages de l'Acadie, ils nous avoient livré ces côtes où s'enrichissoit notre com-

merce, et se formoient nos marins : telle est une foible partie des services que ces hommes, aujourd'hui si méprisés, savoient rendre à leur pays.

CHAPITRE II.

Missions du Levant.

CHAQUE mission avoit un caractère qui lui étoit propre, et un genre de souffrances particulier. Celles du Levant présentent un spectacle bien philosophique. Quelle voix puissante que cette voix chrétienne sortie des tombeaux d'Argos ! quel spectacle que celui de l'apôtre de l'évangile, prêchant sur les ruines de Sparte et d'Athènes ! Dans ces îles de Naxos et de Salamines, d'où partoient ces brillantes théories qui tournoient la tête à la Grèce ? Un pauvre prêtre chrétien, déguisé en turc, se jette dans un esquif, aborde à quelque méchant réduit pratiqué sous des tronçons de colonnes, console sur la paille le descendant des vain-

queurs de Xerxès, distribue des aumônes au nom de Jésus-Christ, et faisant le bien, comme on fait le mal, en se cachant dans l'ombre, retourne secrètement à son désert.

On a souvent cité, comme une belle chose, le savant mesurant les restes de l'antiquité, dans les solitudes de l'Europe et de l'Asie; mais nous en voyons une encore plus belle : c'est quelque Bossuet inconnu, expliquant la parole des prophètes, sur les débris de Tyr et de Babylone.

Dieu permettoit que les moissons fussent abondantes dans un sol si riche; une pareille poussière ne pouvoit être stérile. « Nous sortîmes de Serpho, dit le père » Xavier, plus consolés que je ne puis vous » l'exprimer ici; le peuple nous comblant » de bénédiction, et remerciant Dieu mille » fois, de nous avoir inspiré le dessein de » venir les chercher au milieu de leurs » rochers (1). »

Les montagnes du Liban, comme les

(1) *Lett. éd.* tom. I, pag. 15.

sables de la Thébaïde, étoient témoins du dévouement de ces missionnaires. Ils ont une grâce infinie à rehausser les plus petites circonstances. S'ils décrivent par exemple les cèdres du Liban, ils vous parlent de quatre autels de pierre, qui se voient au pied de ces arbres, et où les moines Maronites célèbrent une messe solemnelle le jour de la Transfiguration. On croit entendre les accens religieux, qui se mêlent au murmure de ces bois chantés par Salomon et Jérémie, et au fracas des torrens qui tombent de toutes les montagnes.

Parlent-ils de la vallée où coule le fleuve *saint?* ils disent : « Ces rochers renferment » de profondes grottes, qui étoient autre- » fois autant de cellules d'un grand nombre » de solitaires, qui avoient choisi ces » retraites pour être les seuls témoins sur » terre de la rigueur de leur pénitence. Ce » sont les larmes de ces saints pénitens, » qui ont donné au fleuve, dont nous » venons de parler, le nom de fleuve saint : » sa source est dans les montagnes du Liban.

» La vue de ces grottes et de ce fleuve » dans cet affreux désert, inspire de la » componction, de l'amour pour la péni- » tence, et de la compassion pour ces » ames sensuelles et mondaines, qui pré- » fèrent quelques jours de joie et de plaisir » à une éternité bienheureuse (1). »

Cela nous semble parfait et comme style et comme sentiment.

Ces missionnaires avoient un instinct merveilleux, pour suivre l'infortune à la trace, et la forcer, pour ainsi dire, jusques dans son dernier gîte. Les bagnes et les galères pestiférées n'avoient pu échapper à leur ingénieuse charité; écoutons parler le père Tarillon dans sa lettre à M. de Pontchartrain :

« Les services que nous rendons à ces » pauvres gens, (les esclaves chrétiens au » bagne de Constantinople), consistent à » les entretenir dans la crainte de Dieu et » dans la foi, à leur procurer des soulage-

(1) *Lett. éd.* tom. I, p. 288.

» mens de la charité des fidèles, à les assis-
» ter dans leurs maladies, et enfin à leur
» aider à bien mourir : si tout cela demande
» beaucoup de sujétion et de peine, je puis
» assurer que Dieu y attache en récompense
» de grandes consolations. . . . . .

» Dans les temps de peste, comme il faut
» être à portée de secourir ceux qui sont
» frappés, et que nous n'avons ici que
» quatre ou cinq missionnaires, notre usage
» est qu'il n'y ait qu'un seul père qui entre
» au bagne, et qui y demeure tout le
» temps que la maladie dure : celui qui en
» obtient la permission du supérieur, s'y
» dispose pendant quelques jours de retraite,
» et prend congé de ses frères, comme
» s'il devoit bientôt mourir. Quelquefois
» il y consomme son sacrifice, et quelque-
» fois il échappe au danger (1). »

Le père Jacques Cachold écrit au père Tarillon :

« Maintenant je me suis mis au-dessus

(1) *Lett. éd.* tom. I.

» de toutes craintes que donnent les mala-
» dies contagieuses; et s'il plaît à Dieu, je
» ne mourrai pas de ce mal, après les
» hasards que je viens de courir. Je sors
» du bagne où j'ai donné les derniers sacre-
» mens à quatre-vingt-deux personnes.....
» Durant le jour, je n'étois, ce me semble,
» étonné de rien; il n'y avoit que la nuit,
» pendant le peu de sommeil qu'on me
» laissoit prendre, que je me sentois l'esprit
» tout rempli d'idées effrayantes. Le plus
» grand péril que j'ai couru, et que je ne
» courrai peut-être de ma vie, a été à fond-
» de-cale d'une sultane de quatre-vingt-
» deux canons. Les esclaves, de concert
» avec les gardiens, m'y avoient fait entrer
» sur le soir pour les confesser toute la
» nuit, et leur dire la messe de grand
» matin. Nous fûmes enfermés à doubles
» cadenats, comme c'est la coutume. De
» cinquante-deux esclaves que je confessai,
» douze étoient malades, et trois moura-
» rent avant que je fusse sorti; jugez quel
» air je pouvois respirer dans ce lieu rem-

» fermé, et sans la moindre ouverture. » Dieu qui, par sa bonté, m'a sauvé de ce » pas-là, me sauvera de bien d'autres (1). »

Un homme qui s'enferme volontairement dans un bagne en temps de peste; qui avoue ingénuement ses terreurs, et qui pourtant les surmonte par la charité; qui s'introduit ensuite à prix d'argent, comme pour goûter des plaisirs illicites à fond-de-cale d'un vaisseau de guerre, afin d'assister des esclaves pestiférés; avouons-le, un tel homme ne suit pas une impulsion naturelle; il y a quelque chose ici de plus que l'*humanité*. Les missionnaires en conviennent, et ils ne prennent pas sur eux ces œuvres sublimes : « C'est Dieu qui nous » donne cette force, répètent-ils souvent, » nous n'y avons aucun mérite. »

Un jeune missionnaire, non encore aguerri contre les dangers, comme ces vieux chefs tout chargés de fatigues et de palmes évangéliques, est étonné d'avoir échappé au

(1) *Lett. éd.* tom. I, p. 24.

premier péril ; il craint qu'il n'y ait de sa faute, il en paroît humilié. Après avoir fait à son supérieur le récit d'une peste, où souvent il avoit été obligé de *coller son oreille sur la bouche des malades, pour entendre leurs paroles mourantes*, il ajoute : « Je n'ai pas mérité, mon révérend » père, que Dieu ait bien voulu recevoir » le sacrifice de ma vie, que je lui avois » offert. Je vous demande donc vos prières, » pour obtenir de Dieu qu'il oublie mes » péchés, et qu'il me fasse la grâce de » mourir pour lui. »

C'est ainsi que le père Bouchet écrit des Indes : « Notre mission est plus florissante » que jamais, nous avons eu *quatre grandes persécutions* cette année. »

C'est ce même père Bouchet, qui a envoyé en Europe les tables des brames, dont M. Bailly s'est servi dans son histoire de l'astronomie. La société Angloise de Calcuta n'a jusqu'à présent fait paroître aucun monument des sciences Indiennes, que nos missionnaires n'eussent découvert

ou indiqué ; et cependant les savans Anglois, souverains de plusieurs grands royaumes, favorisés par tous les secours de l'art et de la puissance, devroient avoir bien d'autres moyens de succès, qu'un pauvre Jésuite, seul, errant et persécuté. « Pour peu que » nous parussions librement en public, écrit » le père Royer, il seroit aisé de nous » reconnoître à l'air et à la couleur du visage. » Ainsi, pour ne point susciter de persé- » cution plus grande à la religion, il faut » se résoudre à demeurer caché le plus » qu'on peut. Je passe les jours entiers, » ou enfermé dans un bateau, d'où je ne » sors que la nuit, pour visiter les villages » qui sont proche des rivières, ou retiré » dans quelque maison éloignée (1). »

Le bateau de ce bon religieux étoit tout son observatoire ; mais on est bien riche et bien habile quand on a la charité.

(1) *Lett. édif.* t. I, p. 8.

CHAPITRE III.

Missions de la Chine.

DEUX religieux de l'ordre de S. François, l'un Polonois, et l'autre François de nation, furent les premiers Européens qui pénétrèrent à la Chine, vers le milieu du douzième siècle. Marc Paole, Vénitien, et Nicolas et Matthieu Paole, de la même famille, y firent ensuite deux voyages. Les Portugais ayant découvert la route des Indes, s'établirent à Macao ; et le père Ricci de la congrégation de Jésus, résolut de pénétrer dans ce vaste empire du *Cathai*, dont on racontoit tant de merveilles. Il s'appliqua d'abord à l'étude de la langue chinoise, l'une des plus difficiles du monde. Son ardeur emporta tous les obstacles, et après bien des dangers et plusieurs refus, il obtint des magistrats Chinois, en 1682, la permission de s'établir à Chouachen.

Le père Ricci, élève de Cluvius, et lui-même très-habile en mathématique, se fit,

à l'aide de cette science, des protecteurs parmi les mandarins. Il quitta l'habit des bonzes, et prit celui des lettrés. Il donnoit des leçons de géométrie où il mêloit avec art les leçons plus précieuses de la morale chrétienne. Il passa successivement à Choachen, Nemcham, Pékin, Nankin; tantôt maltraité, tantôt reçu avec joie; opposant à tous les revers une patience invincible, et ne perdant jamais l'espérance de faire fructifier la parole de Jésus-Christ. Enfin, l'empereur lui-même, charmé des vertus et des connoissances du missionnaire, lui permit de résider dans la capitale, et lui accorda, ainsi qu'aux compagnons de ses travaux, plusieurs privilèges. Les Jésuites mirent une grande discrétion dans leur conduite, et montrèrent une connoissance profonde du cœur humain. Ils respectèrent les usages des Chinois, et s'y conformèrent, en tout ce qui ne blessoit pas absolument les loix évangéliques. Ils furent traversés de tous côtés : « bientôt la jalousie, » dit M. de Voltaire, corrompit les fruits

» de leur sagesse, et cet esprit d'inquié-
» tude et de contention attaché en Europe
» aux connoissances et aux talens, ren-
» versa les plus grands desseins (1). »

Ricci suffisoit à tout. Il répondoit aux accusations de ses ennemis en Europe ; il veilloit aux églises naissantes de la Chine ; il donnoit des leçons de mathématiques ; il écrivoit en chinois des livres de controverse, contre les Lettrés qui l'attaquoient ; il cultivoit l'amitié de l'empereur, et se ménageoit à la cour, où sa politesse le faisoit aimer des grands. Tant de fatigues abrégèrent ses jours. Il termina à Pékin une vie de cinquante-sept années, dont la moitié avoit été consumée dans les travaux de l'apostolat.

Après la mort du père Ricci, sa mission fut interrompue par les révolutions qui arrivèrent à la Chine. Mais lorsque l'empereur Tartare Cun-chi monta sur le trône, il

(1) *Essai sur les Mœurs*, tom. IV, chap. 195, p. 283.

nomma le père Adam Schall, président du tribunal des mathématiques. Cun-chi mourut, et pendant la minorité de son fils Cang-hi, la religion chrétienne fut exposée à de nouvelles persécutions.

A la majorité de l'empereur, le calendrier se trouvant dans une grande confusion, il fallut rappeler les missionnaires. Le jeune prince s'attacha au père Verbiest, successeur du père Schall. Il fit examiner le christianisme par le tribunal des états de l'empire, et minuta de sa propre main le mémoire des Jésuites. Les juges, après un mûr examen, déclarèrent que la religion chrétienne étoit bonne, qu'elle ne contenoit rien de contraire à la pureté des mœurs, et à la prospérité des empires.

Il étoit digne des disciples de Confucius de prononcer une pareille sentence en faveur de la loi de Jésus-Christ. Peu de temps après ce décret, le père Verbiest appela de Paris ces savans Jésuites, qui ont porté l'honneur du nom François, jusqu'au centre de l'Asie.

Le Jésuite qui partoit pour la Chine s'armoit du télescope et du compas. Il paroissoit à la cour de Pékin, avec toute l'urbanité de la cour de Louis XIV, et environné du cortège des sciences et des arts. Il apprenoit aux mandarins étonnés, et le véritable cours des astres, et le véritable nom de celui qui les dirige dans leurs orbites. Tournant les globes, déroulant des cartes, traçant des sphères, il cachoit sous cet appareil matériel de l'univers, le grand monde spirituel qui le soutient. Il ne dissipoit les erreurs de la physique que pour attaquer celle de la morale; il replaçoit dans le cœur, comme dans son véritable siége, la simplicité qu'il bannissoit de l'esprit; inspirant à-la-fois, par ses mœurs et son savoir, une profonde vénération pour son Dieu, et une haute estime pour sa patrie.

Il étoit beau pour la France, de voir ses simples religieux régler à la Chine les fastes d'un grand empire. On se proposoit des questions, de Pékin à Paris : la chrono-

logie, l'astronomie, l'histoire naturelle, étoient autant de sujets de discussions curieuses et savantes. Les livres chinois étoient traduits en françois, les françois en chinois. Le père Parennin, dans sa lettre adressée à Fontenelle, écrivoit à l'Académie des Sciences :

Messieurs,

« Vous serez peut-être surpris que je vous » envoie de si loin un traité d'anatomie, un » cours de médecine, et des questions de » physique écrites en une langue qui sans » doute vous est inconnue; mais votre sur- » prise cessera, quand vous verrez que ce » sont vos propres ouvrages que je vous » envoie habillés à la Tartare (1). »

Il faut lire d'un bout à l'autre cette lettre où respire ce ton de politesse et ce style des *honnêtes-gens*, presque entièrement oublié de nos jours. « Le Jésuite nommé Parennin, » dit M. de Voltaire, homme célèbre par

(1) *Lett. éd.* tom. XIX, p. 257.

» ses connoissances, et par la sagesse de » son caractère, qui parloit très-bien le » chinois et le tartare..... C'est lui qui est » principalement connu parmi nous, par » les réponses sages et instructives sur les » sciences de la Chine, aux difficultés savan- » tes d'un de nos meilleurs philosophes (1). »

En 1711, l'empereur de la Chine donna aux Jésuites trois inscriptions qu'il avoit composées lui-même, pour une église qu'ils faisoient élever à Pékin. Celle du frontispice portoit :

« Au vrai principe de toute chose. »

Pour l'une des deux colonnes du péristile, on lisoit :

« Il est infiniment bon et infiniment juste; » il éclaire, il soutient, il règle tout avec » une suprême autorité et avec une souve- » raine justice. »

La dernière colonne étoit couverte de ces mots :

« Il n'a point eu de commencement, il

(1) *Siècle de Louis XIV*, chap. 39, tome II, p. 343.

» n'aura point de fin : il a produit toutes » choses dès le commencement ; c'est lui » qui les gouverne, et qui en est le véritable » Seigneur. »

Quiconque s'intéresse un peu à la gloire de son pays, ne peut s'empêcher d'être vivement ému, en voyant de pauvres missionnaires François, donner de pareilles idées du Grand Être, au chef de plusieurs millions d'hommes : quel noble usage de la religion !

Le peuple, les mandarins, les lettrés, embrassoient en foule la nouvelle doctrine; les cérémonies du culte avoient sur-tout un succès prodigieux. « Avant la communion, » dit le père Fouquet, je prononçai tout » haut les actes qu'on fait faire en appro- » chant de ce divin sacrement. Quoique la » langue chinoise ne soit pas féconde en » affection du cœur, cela eut beaucoup de » succès.... Je remarquai, sur le visage de » ces bons chrétiens, une dévotion que je » n'avois pas encore vue (1). »

(1) *Lett. éd.*

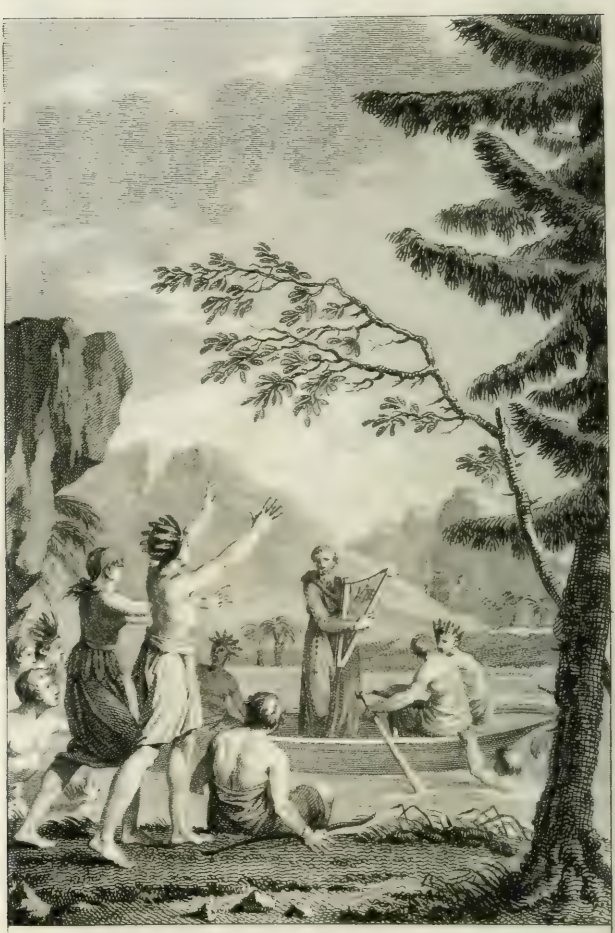
« Toukang, ajoute le même mission-
» naire, m'avoit donné du goût pour les
» missions de la campagne. Je sortis de la
» bourgade, et je trouvai tous ces pauvres
» gens qui travailloient de côté et d'autre ;
» j'en abordai un d'entre eux, qui me parut
» avoir la physionomie heureuse, et je lui
» parlai de Dieu. Il me parut content de ce
» que je disois, et m'invita, par honneur,
» à aller dans la salle des ancêtres. C'est là
» plus belle maison de la bourgade ; elle
» est commune à tous les habitans, parce
» que s'étant faits depuis long-temps une
» coutume de ne point s'allier hors de leur
» pays, ils sont tous parens aujourd'hui,
» et ont les mêmes aïeux. Ce fut donc là
» que plusieurs, quittant leur travail, ac-
» coururent pour entendre la sainte doc-
» trine (1). »

N'est-ce pas là une scène de l'Odyssée, ou plutôt de la Bible ?

Un empire dont les mœurs inaltérables

(1) *Lett. éd.* tom. XVII, p. 152 *et suiv.*

usoient depuis deux mille ans le temps, les révolutions et les conquêtes ; cet empire change soudain à la voix d'un moine chrétien, parti seul du fond de l'Europe. Les préjugés les plus enracinés, les usages les plus antiques, une croyance religieuse consacrée par les siècles, tout cela tombe, tout cela s'évanouit au seul nom du Dieu de l'évangile. Au moment même où nous écrivons, au moment où le christianisme est persécuté en Europe, il se propage à la Chine. Ce feu qu'on avoit cru éteint s'est ranimé, comme il arrive toujours après les persécutions. Lorsqu'on massacroit le clergé en France, et qu'on le dépouilloit de ses biens et de ses honneurs, les ordinations secrètes étoient sans nombre : les évêques proscrits furent souvent obligés de refuser la prêtrise à des jeunes gens qui vouloient voler au martyre. Cela prouve, pour la millième fois, combien ceux qui ont cru anéantir le christianisme, en allumant les bûchers, ont méconnu son esprit. Au contraire, de toutes les choses humaines, dont la nature



Le Sauvage Jaune au II Gravé par J. Fr. Janinet.

est de périr dans les tourmens, la véritable religion s'accroît dans l'adversité : Dieu l'a marquée du même sceau que la vertu.

CHAPITRE IV.

MISSIONS DU PARAGUAY.

Conversion des Sauvages (1).

TANDIS que le christianisme brilloit au milieu des adorateurs de Fo-hi, que d'autres missionnaires l'annonçoient aux nobles Japonois, ou le portoient à la cour des sultans, on le vit se glisser, pour ainsi dire, jusques dans les nids des forêts du Paraguay, pour apprivoiser ces nations In-

(1) Voyez pour les deux chapitres suivans, les huitième et neuvième volumes des *Lettres édifiantes ; l'histoire du Paraguay*, par Charlevoix, *in*-8°. édit. 1744. Lozano. *Historia de la compagnia de Jesus, en la provincia del Paraguay*, fol. 2 vol. Mad. 1753; Muratori, *Il Christianisimo felice ;* et Montesquieu, *Esp. des Loix.*

O..

diennes, qui vivoient, comme des oiseaux, sur les branches des arbres. C'est pourtant un culte bien étrange que celui-là, qui réunit, quand il lui plaît, toutes les forces politiques à toutes les forces morales, et qui crée, par surabondance de moyens, des gouvernemens aussi sages que ceux des Minos et des Lycurgue. L'Europe ne possédoit encore que des constitutions barbares, formées par le temps et le hasard, et la religion chrétienne faisoit revivre au Nouveau-Monde tous les miracles des législations antiques. Les hordes errantes des Sauvages du Paraguay se fixoient, et une république évangélique sortoit, à la parole de Dieu, du plus profond des déserts.

Et quels étoient les grands génies qui reproduisoient ces merveilles? De simples Jésuites, souvent traversés dans leurs desseins, par l'avarice de leurs compatriotes.

C'étoit une coutume généralement adoptée dans l'Amérique Espagnole, de réduire les Indiens en *commende*, et de les sacri-

fier aux travaux des mines. En vain le clergé séculier et régulier avoit mille fois réclamé contre cet usage, aussi impolitique que barbare. Les tribunaux du Mexique et du Pérou, la cour de Madrid retentissoient des plaintes continuelles des missionnaires (1). « Nous ne prétendons pas, » disoient-ils aux colons, nous opposer » au profit que vous pouvez faire avec les » Indiens par des voies légitimes; mais » vous savez que l'intention du roi n'a » jamais été que vous les regardiez comme » des esclaves, et que la loi de Dieu vous le » défend... Nous ne croyons pas qu'il soit » permis d'attenter à leur liberté, à laquelle » ils ont un droit naturel, que rien n'au- » torise à leur contester (2). »

Il restoit encore, aux pieds des Cordilières, vers le côté qui regarde l'Atlantique, entre l'*Orénoque* et *Rio de la Plata*, un pays immense, rempli de Sau-

(1) Robertson, *Hist. de l'Amérique.*

(2) Charlevoix, *Hist. du Paraguay*, tom. II, p. 26 et 27.

vages, où les Espagnols n'avoient point porté la dévastation. Ce fut dans ces épaisses forêts que les missionnaires entreprirent de former une république chrétienne, et de donner du moins à un petit nombre d'Indiens, le bonheur qu'ils n'avoient pu procurer à tous.

Ils commencèrent par obtenir de la cour d'Espagne la liberté de tous les Sauvages qu'ils parviendroient à réunir. A cette nouvelle, les colons se soulevèrent : ce ne fut qu'à force d'esprit et d'adresse que les Jésuites surprirent, pour ainsi dire, la permission de verser leur sang dans les forêts du Nouveau-Monde. Enfin, ayant triomphé de la cupidité et de la malice humaine; méditant un des plus nobles desseins qu'ait jamais conçus un cœur d'homme, ils s'embarquèrent pour *Rio de la Plata*.

C'est dans ce grand fleuve que vient se perdre cet autre fleuve, qui a donné son nom au pays et aux missions, dont nous retraçons l'histoire. *Paraguay*, dans la langue des Sauvages, signifie le *Fleuve*

couronné, parce qu'il prend sa source dans le lac *Xarayès*, qui lui sert comme de couronne. Avant d'aller grossir Rio de la Plata, il reçoit les eaux du *Parama* et de l'*Uraguay*. Des forêts qui renferment dans leur sein d'autres forêts tombées de vieillesse, des marais et des plaines entièrement inondées dans la saison des pluies, des montagnes qui élèvent des déserts sur des déserts, forment une partie des vastes régions que le *Paraguay* arrose. Le gibier de toute espèce y abonde, ainsi que les tigres et les ours. Les bois sont remplis d'abeilles, qui font une cire fort blanche et un miel très-parfumé. On y voit des oiseaux d'un plumage éclatant, et qui ressemblent à de grandes fleurs rouges et bleues, sur la verdure des arbres. Un missionnaire François qui s'étoit égaré dans ces solitudes, en fait la peinture suivante :

« Je continuai ma route, sans savoir à » quel terme elle devoit aboutir, et sans » qu'il y eût personne qui pût me l'en- » seigner. Je trouvois quelquefois au milieu

» de ces bois des endroits enchantés. Tout » ce que l'étude et l'industrie des hommes » ont pu imaginer pour rendre un lieu » agréable, n'approche point de ce que » la simple nature y avoit rassemblé de » beautés. »

« Ces lieux charmans me rappellèrent » les idées que j'avois eues autrefois, en » lisant les vies des anciens solitaires de la » Thébaïde; il me vint en pensée de passer » le reste de mes jours dans ces forêts, où » la Providence m'avoit conduit, pour y » vaquer uniquement à l'affaire de mon » salut, loin de tout commerce avec les » hommes; mais comme je n'étois pas le » maître de ma destinée, et que les ordres » du Seigneur m'étoient certainement mar- » qués par ceux de mes supérieurs, je rejetai » cette pensée comme une illusion (1). »

Les Indiens que l'on rencontroit dans ces retraites, ne leur ressembloient que par le côté affreux. Race indolente, stupide et

(1) *Lett. édif.* tom. VIII, p. 381.

féroce, elle montroit dans toute sa laideur l'homme primitif dégradé par sa chûte. Rien ne prouve davantage la dégénération de la nature humaine, que la petitesse du Sauvage dans la grandeur du désert.

Arrivés à *Buenos-Ayrès*, les missionnaires remontèrent *Rio de la Plata*, et entrant dans les eaux du *Paraguay*, se dispersèrent dans ses bois sauvages. Les anciennes relations nous les représentent, un breviaire sous le bras gauche, une grande croix à la main droite, et sans autre provision que leur confiance en Dieu. Ils nous les peignent, se faisant jour à travers les forêts, marchant dans des terres marécageuses où ils avoient de l'eau jusqu'à la ceinture, gravissant des roches escarpées, et furetant dans les antres et les précipices, au risque d'y trouver des serpens et des bêtes féroces, au lieu des hommes qu'ils y cherchoient.

Plusieurs d'entre eux y moururent de faim et de fatigues ; d'autres furent massacrés et dévorés par les Sauvages. Le père

Lizardi fut trouvé percé de flèches sur un rocher ; son corps étoit à demi-déchiré par les oiseaux de proie, et son breviaire étoit ouvert auprès de lui à l'office des Morts. Quand un missionnaire rencontroit ainsi les restes d'un de ses compagnons, il s'empressoit de leur rendre les honneurs funèbres ; et plein d'une grande joie, il chantoit un *Te Deum* solitaire, sur le tombeau du martyr.

De pareilles scènes, renouvelées à chaque instant, étonnoient les hordes barbares. Quelquefois elles s'arrêtoient autour du prêtre inconnu qui leur parloit de Dieu, et elles regardoient le ciel que l'apôtre leur montroit ; quelquefois elles le fuyoient comme un enchanteur, et se sentoient saisies d'une frayeur étrange : le Religieux les suivoit en leur tendant les mains au nom de Jésus-Christ. S'il ne pouvoit les arrêter, il plantoit sa grande croix dans un lieu découvert, et s'alloit cacher dans les bois. Les Sauvages s'approchoient peu-à-peu pour examiner l'étendard de paix,

élevé dans la solitude; un aimant secret sembloit les attirer à ce signe de leur salut. Alors le missionnaire sortant tout-à-coup de son embuscade, et profitant de la surprise des barbares, les invitoit à quitter une vie misérable, pour jouir des douceurs de la société.

Quand les Jésuites se furent attachés quelques Indiens, ils eurent recours à un autre moyen pour gagner des ames. Ils avoient remarqué que les Sauvages de ces bords, étoient fort sensibles à la musique; on dit même que les eaux du Paraguay rendent la voix plus belle. Les missionnaires s'embarquèrent donc sur des pirogues avec les nouveaux catéchumènes; ils remontèrent les fleuves, en chantant de saints cantiques. Les néophytes répétoient les airs, comme des oiseaux privés chantent pour attirer dans les rets de l'oiseleur les oiseaux sauvages. Les Indiens ne manquèrent point de se venir prendre au doux piège. Ils descendoient de leurs montagnes, et accouroient au bord des fleuves, pour

mieux écouter ces accens. Plusieurs d'entr'eux se jetoient dans les ondes, et suivoient à la nage la nacelle enchantée. La lune, en répandant sa lumière mystérieuse sur ces scènes extraordinaires, achevoit d'attendrir les cœurs. L'arc et la flèche échappoient à la main du Sauvage; l'avant-goût des vertus sociales, et les premières douceurs de l'humanité, entroient dans son ame confuse. Il voyoit sa femme et son enfant pleurer d'une joie inconnue; bientôt subjugué par un attrait irrésistible, il tomboit au pied de la croix, et mêloit des torrens de larmes aux eaux régénératrices, qui couloient sur sa tête.

Ainsi la religion chrétienne réalisoit dans les forêts de l'Amérique, ce que la fable raconte des Amphion et des Orphée; réflexion si naturelle, qu'elle s'est présentée même aux missionnaires (1); tant il est certain qu'on ne dit ici que la vérité, en ayant l'air de raconter une fiction.

(1) Charlevoix.

CHAPITRE V.

SUITE DES MISSIONS DU PARAGUAY.

République chrétienne. Bonheur des Indiens.

LES premiers Sauvages qui se rassemblèrent à la voix des Jésuites, furent les *Guarinis*, peuples répandus sur les bords du *Paranapané*, du *Pirapé* et de l'*Uraguay*. Ils composèrent une grosse bourgade, sous la direction des pères *Maceta* et *Cataldino*, dont il est juste de conserver les noms parmi ceux des bienfaiteurs des hommes. Cette bourgade fut appelée *Lorette*, et dans la suite, à mesure que les églises Indiennes s'élevèrent, elles furent toutes comprises sous le nom général de *Réductions*. On en compta jusqu'à trente en peu d'années, et elles formèrent entre elles cette célèbre *république chrétienne*, qui sembloit un reste de l'antiquité, découvert au Nouveau-Monde. Elles ont confirmé sous nos yeux

cette grande vérité connue de Rome et de la Grèce ; que c'est avec la religion, et non avec des principes abstraits de philosophie, qu'on civilise les hommes, et qu'on fonde les empires.

Chaque bourgade étoit gouvernée par deux missionnaires, qui dirigeoient toutes les affaires spirituelles et temporelles des petites républiques. Aucun étranger ne pouvoit y demeurer plus de trois jours, et pour éviter toute intimité qui eût pu corrompre les mœurs des nouveaux chrétiens, il étoit défendu d'apprendre à parler la langue espagnole; mais tous les néophytes savoient la lire et l'écrire correctement.

Dans chaque réduction, il y avoit deux écoles ; l'une pour les premiers élémens des lettres, l'autre pour la danse et la musique. Ce dernier art, qui servoit aussi de fondement aux loix des anciennes républiques, étoit particulièrement cultivé par les *Guarinis :* ils savoient faire eux-mêmes des orgues, des harpes, des flûtes, des guitarres, et tous nos instrumens guerriers.

Dès qu'un enfant avoit atteint l'âge de sept ans, les deux Religieux étudioient son caractère. S'il paroissoit propre aux emplois mécaniques, on le fixoit dans un des ateliers de la *Réduction*, et dans celui-là même où son inclination le portoit. Il devenoit orfèvre, doreur, horloger, serrurier, charpentier, menuisier, tisserand, fondeur. Ces ateliers avoient eu pour premiers instituteurs les Jésuites eux-mêmes ; ces pères avoient appris exprès tous les arts utiles, pour les enseigner à leurs Indiens, sans être obligés de recourir à des étrangers.

Les jeunes gens qui préféroient l'agriculture, étoient enrôlés dans la tribu des laboureurs, et ceux qui retenoient quelque humeur vagabonde de leur première vie, erroient avec les troupeaux.

Les femmes travailloient séparées des hommes, dans l'intérieur de leurs ménages. Au commencement de chaque semaine, on leur distribuoit une certaine quantité de laine et de coton, qu'elles devoient rendre le samedi au soir, toute prête à être mise

en œuvre ; elles s'employoient aussi à des soins champêtres, qui occupoient leurs loisirs, sans surpasser leurs forces.

Il n'y avoit point de marchés publics dans les bourgades : à certains jours fixes, on donnoit à chaque famille les choses nécessaires à la vie. Un des deux missionnaires veilloit à ce que les parts fussent proportionnées au nombre d'individus qui se trouvoient dans chaque cabane.

Les travaux commençoient et cessoient au son de la cloche. Elle se faisoit entendre au premier rayon de l'aurore. Aussitôt les enfans s'assembloient à l'église, où leur concert matinal duroit, comme celui des petits oiseaux, jusqu'au lever du soleil. Les hommes et les femmes assistoient ensuite à la messe, d'où ils se rendoient à leurs travaux. Au baisser du jour, la cloche rappeloit les nouveaux citoyens à l'autel, et l'on chantoit la prière du soir, à deux parties, et en grande musique.

La terre étoit divisée en plusieurs lots, et chaque famille cultivoit un de ces lots pour

ses besoins. Il y avoit en outre un champ public appelé *la Possession de Dieu* (1). Les fruits de ces terres communales étoient destinés à suppléer aux mauvaises récoltes, et à entretenir les veuves, les orphelins et les infirmes : ils servoient encore de fonds pour la guerre. S'il restoit quelque chose du trésor public au bout de l'année, on appliquoit ce superflu aux dépenses du culte, et à la décharge du tribut de l'écu d'or, que chaque famille payoit au roi d'Epagne (2).

Un *cacique* ou chef de guerre, un *corregidor* pour l'administration de la justice, des *regidors* et des *alcades* pour la police et la direction des travaux publics, formoient le corps militaire, civil et politique des *réductions*. Ces magistrats étoient nommés par l'assemblée générale des citoyens ;

(1) M. de Montesquieu s'est trompé quand il a cru qu'il y avoit communauté de biens au Paraguay ; on voit ici ce qui l'a jeté dans l'erreur.

(2) Charlevoix, *Hist. du Parag.* M. de Montesquieu a évalué ce tribut à un cinquième des biens.

mais il paroît qu'on ne pouvoit choisir qu'entre les sujets proposés par les missionnaires ; c'étoit une loi empruntée du sénat et du peuple Romain. Il y avoit en outre un chef nommé *fiscal*, espèce de censeur public, élu par les vieillards. Il tenoit un registre des hommes en âge de porter les armes. Un *Tenicute* veilloit sur les enfans ; il les conduisoit à l'église, les accompagnoit aux écoles, en tenant une longue baguette à la main : il rendoit compte aux missionnaires des observations qu'il avoit faites sur les mœurs, les caractères, les qualités et les défauts de ses élèves.

Enfin, la bourgade étoit divisée en plusieurs quartiers, et chaque quartier avoit un surveillant. Comme les Indiens sont naturellement indolens et sans prévoyance, un chef d'agriculture étoit chargé de visiter les charrues, et d'obliger les chefs de famille à ensemencer leurs terres.

En cas d'infraction aux loix, la première faute étoit punie par une réprimande secrète des missionnaires ; la seconde, par

une pénitence publique à la porte de l'église, comme chez les premiers fidèles; la troisième, par la peine du fouet. Mais, pendant un siècle et demi qu'a duré cette république, on trouve à peine un exemple d'un Indien, qui ait mérité ce dernier châtiment. « Toutes leurs fautes sont des fautes » d'enfans, dit le père de Charlevoix; ils » le sont toute leur vie en bien des choses, » et ils en ont d'ailleurs toutes les bonnes » qualités. »

Les paresseux étoient condamnés à cultiver une plus grande portion du champ commun; ainsi une sage économie avoit fait tourner les défauts même de ces hommes innocens, au profit de la prospérité publique.

On avoit soin de marier les jeunes gens de bonne heure, pour éviter le libertinage. Les femmes qui n'avoient point d'enfans, se retiroient, pendant l'absence de leurs maris, à une maison particulière, appelée *Maison du Refuge*. Les deux sexes étoient à-peu-près séparés comme dans les républiques grecques; ils avoient des bancs

distincts à l'église, et des portes différentes, par où ils sortoient, sans se confondre.

Tout étoit réglé, jusqu'à l'habillement qui convenoit à la modestie, sans nuire aux grâces. Les femmes portoient une simple tunique blanche, rattachée par une ceinture ; leurs bras et leurs jambes étoient nuds ; elles laissoient flotter leur chevelure, qui leur servoit de voile.

Les hommes étoient vêtus comme les anciens Castillans. Lorsqu'ils alloient au travail, ils couvroient ce noble habit d'un sarreau de toile blanche. Ceux qui s'étoient distingués par des traits de courage ou de vertu, portoient un sarreau de couleur de pourpre.

Les Espagnols, et sur-tout les Portugais du Bresil, faisoient des courses sur les terres de la *république chrétienne*, et enlevoient tous les jours quelques malheureux qu'ils réduisoient en servitude. Résolus de mettre fin à ce brigandage, les Jésuites, à force d'habileté, obtinrent de la cour de

Madrid, la permission d'armer leurs néophytes. Ils se procurèrent des matières premières, établirent des fonderies de canon, des manufactures de poudre, et dressèrent à la guerre ceux qu'on ne vouloit pas laisser en paix. Une milice régulière s'assembla tous les lundis, pour manœuvrer et passer la revue devant un cacique : il y avoit des prix pour les archers, les portes-lances, les frondeurs, les artilleurs, les mousquetaires. Quand les Portugais revinrent, au lieu de quelques laboureurs timides et dispersés, ils trouvèrent des bataillons qui les taillèrent en pièces, et les chassèrent jusqu'au pied de leurs forts. On remarqua que la nouvelle troupe ne reculoit jamais, et qu'elle se rallioit, sans confusion, sous le feu de l'ennemi. Elle avoit même une telle ardeur, qu'elle s'emportoit dans ses exercices militaires, et l'on étoit souvent obligé de les interrompre, de peur de quelque malheur.

On voyoit ainsi au *Paraguay*, un état qui n'avoit ni les dangers d'une constitu-

tion toute guerrière, comme celle des Lacédémoniens, ni les inconvéniens d'une société toute pacifique, comme la fraternité des Quakers. Le grand problème politique étoit résolu : l'agriculture qui fonde, et les armes qui conservent, se trouvoient réunies. Les *Guaranis* étoient cultivateurs sans avoir d'esclaves, et guerriers sans être féroces ; immenses et sublimes avantages qu'ils devoient à la religion chrétienne, et dont n'avoient pu jouir, sous le polythéisme, ni les Grecs, ni les Romains.

Ce sage milieu étoit par-tout observé : la *république chrétienne* n'étoit point absolument agricole ni tout-à-fait tournée à la guerre, ni privée entièrement des lettres et du commerce : elle avoit un peu de tout, mais sur-tout des fêtes en abondance. Elle n'étoit ni morose comme Sparte, ni frivole comme Athènes ; le citoyen n'étoit ni accablé par le travail, ni enchanté par le plaisir. Enfin les missionnaires, en bornant la foule aux premières nécessités de la vie, avoient su distinguer dans le troupeau, les enfans

que la nature avoit marqués pour de plus hautes destinées. Ils avoient, comme le conseil de Platon, mis à part ceux qui annonçoient du génie, afin de les initier dans les sciences et les lettres. Ces enfans choisis s'appeloient la *Congrégation;* ils étoient élevés dans une espèce de séminaire, et soumis à toute la rigidité du silence, de la retraite et des études des disciples de Pythagore. Il régnoit entre eux une si grande émulation, que la seule menace d'être renvoyé aux écoles communes, jetoit un élève dans le désespoir. C'étoit de cette troupe excellente que devoient sortir un jour les prêtres, les magistrats et les héros de la patrie.

Les bourgades des *réductions* occupoient un assez grand terrein, généralement au bord d'un fleuve et sur un beau site. Toutes les maisons étoient uniformes, à un seul étage et bâties en pierres; les rues étoient larges et tirées au cordeau. Au centre de la bourgade se trouvoient la place publique, formée par l'église, la maison des Pères,

l'arsenal, le grenier commun, la maison de refuge, et l'hospice pour les étrangers. Les églises étoient fort belles et fort ornées; des tableaux, séparés par des festons de fleurs et de verdure naturelles, en couvroient les murs. Les jours de fêtes on répandoit des eaux de senteur dans la nef, et le sanctuaire étoit jonché de fleurs de lianes effeuillées.

Le cimetière, placé derrière le temple, formoit un grand quarré long, environné de murs à hauteur d'appui. Une allée de palmiers et de cyprès, régnoit tout autour, et il étoit coupé dans sa longueur par d'autres allées de citroniers et d'orangers : celle du milieu conduisoit à une chapelle, où l'on célébroit, tous les lundis, une messe pour les morts.

Des avenues des plus beaux et des plus grands arbres, partoient de l'extrémité des rues du hameau, et alloient aboutir à d'autres chapelles, bâties dans la campagne, et que l'on voyoit en perspective. ces monumens religieux servoient de termes

aux processions, les jours de grandes solemnités.

Le dimanche, après la messe, on faisoit les fiançailles et les mariages ; et le soir on baptisoit les catéchumènes et les enfans.

Ces baptêmes se faisoient comme dans la primitive église, par les trois immersions, les chants et le vêtement de lin.

Les principales fêtes de la religion s'annonçoient par une pompe extraordinaire. La veille un allumoit des feux de joie, les rues étoient illuminées, et les enfans dansoient sur la place publique. Le lendemain, à la pointe de jour, la milice paroissoit revêtue de toutes ses armes. Le cacique de guerre qui la précédoit, étoit monté sur un cheval superbe, et marchoit sous un dais, que deux cavaliers portoient à ses côtés. A midi, après l'office divin, on faisoit un festin aux étrangers, s'il s'en trouvoit quelques-uns dans la république, et l'on avoit permission de boire un peu de vin. Le soir, il y avoit des courses de bagues, où les deux pères assistoient, pour

distribuer les prix aux vainqueurs ; à l'entrée de la nuit, ils donnoient le signal de la retraite, et toutes les familles, heureuses et paisibles, alloient goûter les douceurs du sommeil.

Au centre de ces forêts sauvages, au milieu de ce petit peuple antique, la fête du Saint-Sacrement présentoit sur-tout un spectacle extraordinaire. Les Jésuites y avoient introduit les danses, à la manière des Grecs, parce qu'il n'y avoit rien à craindre pour les mœurs, chez des chrétiens d'une si grande innocence. Nous ne changerons rien à la description que le père Charlevoix en a faite.

» J'ai dit qu'on ne voyoit rien de pré-
» cieux à cette fête ; toutes les beautés de
» la simple nature sont ménagées avec une
» variété qui la représente dans son lustre :
» elle y est même, si j'ose ainsi parler,
» toute vivante ; car sur les fleurs et les
» branches des arbres, qui composent les
» arcs de triomphe, sous lesquels les Saint-
» Sacrement passe, on voit voltiger des

» oiseaux de toutes les couleurs, qui sont » attachés par les pattes, à des fils si longs, » qu'ils paroissent avoir toute leur liberté, » et être venus d'eux-mêmes, pour mêler » leur gazouillement au chant des musi- » ciens et de tout le peuple, et bénir, à » leur manière, celui dont la providence » ne leur manque jamais. . . . . .

. . . . . .

« D'espace en espace on voit des tigres » et des lions bien enchaînés, afin qu'ils ne » troublent point la fête, et de très-beaux » poissons qui se jouent dans de grands » bassins remplis d'eau; en un mot, toutes » les espèces de créatures vivantes y assis- » tent, comme par députation, pour y » rendre hommage à l'Homme-Dieu, dans » son auguste sacrement. . . . . .

. . . . . .

« On fait entrer aussi dans cette décora- » tion toutes les choses dont on se régale » dans les grandes réjouissances, les pré- » mices de toutes les récoltes pour les » offrir au Seigneur, et le grain qu'on doit

» semer, afin qu'il donne sa bénédiction. » Le chant des oiseaux, le rugissement des » lions, le frémissement des tigres, tout s'y » fait entendre sans confusion, et forme » un concert unique. . . . . .

. . . . . .

« Dès que le Saint-Sacrement est rentré » dans l'Eglise, on présente aux mission- » naires toutes les choses comestibles qui » ont été exposées sur son passage. Ils en » font porter aux malades tout ce qu'il y » a de meilleur, le reste est partagé à tous » les habitans de la bourgade. Le soir, on » tire un feu d'artifice, ce qui se pratique » dans toutes les grandes solemnités, et au » jours des réjouissances publiques. »

Avec un gouvernement si paternel, et si analogue au génie simple et pompeux du Sauvage, il ne faut pas s'étonner que les nouveaux chrétiens fussent les plus purs et les plus heureux des hommes. Le changement de leurs mœurs étoit un miracle opéré à la vue de tout le Nouveau-Monde. Cet esprit de cruauté et de vengeance, cet

abandon aux vices les plus grossiers, qui caractérisent les hordes indiennes, s'étoient transformés en un esprit de douceur, de patience et de chasteté. On jugera de leurs vertus par l'expression naïve de l'évêque de *Buenos-Ayres* : « Sire, écrivoit-il à » Philippe V, dans ces peuplades nom- » breuses, composées d'Indiens, naturel- » lement portés à toutes sortes de vices, » il règne une si grande innocence, que je » ne crois pas qu'il s'y commette un seul » péché mortel. »

Chez ces sauvages chrétiens, on ne voyoit ni procès, ni querelles ; le *tien* et le *mien* n'y étoient pas même connus ; car, ainsi que l'observe Charlevoix, c'est n'avoir rien à soi que d'être toujours disposé à partager le peu qu'on a avec ceux qui sont dans le besoin. Abondamment pourvus des choses nécessaires à la vie ; gouvernés par les mêmes hommes qui les avoient tirés de la barbarie, et qu'ils regardoient, à juste titre, comme des espèces de divinités ; jouissant dans leurs familles et dans leur

patrie, des plus doux sentimens de la nature; connoissant les avantages de la vie civile, sans avoir quitté le désert; et les charmes de la société, sans avoir perdu ceux de la solitude; ces Indiens se pouvoient vanter de jouir d'un bonheur qui n'avoit point eu d'exemple sur la terre. L'hospitalité, l'amitié, la justice, et les tendres vertus, découloient tout naturellement de leurs cœurs, à la parole de la religion, comme des oliviers laissent tomber leurs fruits mûrs au souffle des brises. Muratori a peint d'un seul mot cette république chrétienne, en intitulant la description qu'il en a faite: *Il christianesimo felice.*

Il nous semble qu'on n'a qu'un sentiment en lisant cette histoire; c'est le desir de passer les mers, et d'aller, loin des troubles et des révolutions, chercher une vie obscure dans les cabanes de ces Sauvages, et un paisible tombeau sous les palmiers de leurs cimetières. Mais ni les déserts ne sont assez profonds, ni les mers assez vastes, pour dérober l'homme aux douleurs qui

le poursuivent. Toutes les fois qu'on fait le tableau de la félicité d'un peuple, il faut toujours en venir à la catastrophe ; au milieu des peintures les plus riantes, le cœur de l'écrivain est serré, par cette triste réflexion qui se présente sans cesse : *Tout cela n'existe plus*. Les missions du *Paraguay* sont détruites ; les Sauvages rassemblés avec tant de fatigues, sont errans de nouveau dans les bois, ou plongés vivans dans les entrailles de la terre. On a applaudi à la destruction d'un des plus beaux ouvrages, qui fût sorti de la main des hommes. C'étoit une création du christianisme, une moisson engraissée du sang des apôtres, elle ne méritoit que haine et mépris ! Cependant, alors même que nous triomphions, en voyant des Indiens retomber au Nouveau-Monde dans une horrible servitude, tout retentissoit en Europe du bruit de notre philanthropie et de notre amour de liberté. Ces honteuses variations de la nature humaine, selon qu'elle est agitée de passions contraires, flétrissent l'ame et rendroient

méchant, si l'on y arrêtoit trop long-temps les yeux. Disons donc plutôt que nous sommes foibles, que les voies de Dieu sont profondes, et qu'il se plaît à exercer ses serviteurs. Tandis que nous gémissons ici, les simples chrétiens du Paraguay, maintenant ensevelis dans les mines du Potose, adorent sans doute la main qui les a frappés; et par des souffrances patiemment supportées, ils acquièrent une place dans cette république des saints, qui est à l'abri des persécutions des hommes.

CHAPITRE VI.

Missions de la Guyane.

Si ces missions étonnent par leurs grandeurs, il en est d'autres, qui pour être plus ignorées, n'en sont pas moins touchantes. C'est souvent dans la cabane obscure, et sur la tombe du pauvre, que le roi des rois aime à déployer les richesses de sa grâce et de ses miracles. En remontant vers le Nord, depuis le Paraguay jusqu'au fond du

Canada, on rencontroit une foule de petites missions, où le néophyte ne s'étoit pas civilisé pour s'attacher à l'apôtre, mais où l'apôtre s'étoit fait Sauvage pour suivre le néophyte. Les religieux François étoient à la tête de ces églises errantes, dont les périls et la mobilité sembloient être faits pour notre courage et notre génie.

Le père Creuïlli, Jésuite, fonda les missions de Cayenne. Ce qu'il fit pour le soulagement des Nègres et des Sauvages, paroît au-dessus de l'humanité. Les pères Lombard et Ramette, marchant sur les traces de ce saint homme, s'enfoncèrent dans les marais de la Guyane. Ils se rendirent aimables aux Indiens *Galibis*, à force de se dévouer à leurs douleurs, et parvinrent à obtenir d'eux quelques enfans, qu'ils élevèrent dans la religion chrétienne. De retour dans leurs forêts, ces jeunes enfans civilisés prêchèrent l'évangile à leurs vieux parens sauvages, qui se laissèrent aisément toucher par l'éloquence de ces nouveaux missionnaires. Les catéchumènes se rassem-

blèrent dans un lieu appelé *Kourou*, où le père Lombard avoit bâti une case avec deux Nègres. La bourgade augmentant tous les jours, on résolut d'avoir une église. Mais comment payer l'architecte, charpentier de Cayenne, qui demandoit quinze cents francs pour les frais de l'entreprise? Le missionnaire et ses néophytes, riches en vertus, étoient d'ailleurs les plus pauvres des hommes. La foi et la charité sont ingénieuses : les Galibis s'engagèrent à creuser sept pirogues que le charpentier accepta sur le pied de deux cents livres chacune. Pour compléter le reste de la somme, les femmes filèrent autant de coton qu'il en falloit pour faire huit hamacs. Vingt autres Sauvages se firent esclaves volontaires d'un colon, tout le temps que ses deux Nègres, qu'il consentit à prêter, furent occupés à scier les planches du toit de l'édifice. Ainsi tout fut arrangé, et Dieu eut un temple au désert.

Celui qui de toute éternité a préparé les voies des choses, vient de découvrir sur

ces bords, un de ces desseins qui échappent dans leur principe à la sagacité des hommes, et dont on ne pénètre la profondeur qu'à l'instant même où ils s'accomplissent. Quand le père Lombard jetoit, il y a plus d'un siècle, les fondemens de sa mission chez les Galibis, il ne savoit pas qu'il ne faisoit que disposer des Sauvages à recevoir un jour des martyrs de la foi, et qu'il préparoit les déserts d'une nouvelle Thébaïde à la religion persécutée. Quel vaste sujet de réflexions ! Billaud de Varenne et Pichegru, le Tyran et la Victime dans la même case, à Synnamary; l'extrémité de la misère n'ayant pas même uni les cœurs; des haines immortelles, la fureur des factions vivant parmi les compagnons des mêmes fers, dans les marais du Nouveau-Monde, et les cris de quelques infortunés prêts à se déchirer, se mêlant aux rugissemens des tigres, dans la profondeur des solitudes !

Au milieu de ce trouble des passions, le calme et la sérénité évangéliques des con-

fesseurs de Jésus-Christ, jetés chez les néophytes de la Guyane, et trouvant parmi des Barbares chrétiens la pitié que leur refusoient des François; de pauvres religieuses hospitalières, qui sembloient ne s'être exilées dans un climat destructeur, que pour attendre un Collot-d'Herbois sur son lit de mort, et lui prodiguer tous les soins de la charité chrétienne; ces saintes femmes, confondant l'innocent et le coupable dans leur amour de l'humanité; versant des pleurs sur tous, priant Dieu de secourir, et les persécuteurs de son nom, et les martyrs de son culte : quelle leçon ! quel tableau ! que les hommes sont malheureux ! et que la religion est belle !

CHAPITRE VII.

Missions des Antilles.

L'établissement de nos colonies aux Antilles ou Ant-Isles, ainsi nommées, parce qu'on les rencontre les premières, à l'entrée du golfe Mexicain, ne remonte qu'à

l'an 1627, époque à laquelle M. d'Enambuc bâtit un fort, et laissa quelques familles sur l'île Saint-Christophe.

C'étoit alors l'usage de donner des missionnaires, pour curés, aux établissemens lointains, afin que la religion partageât, en quelque sorte, cet esprit d'intrépidité et d'aventure qui distinguoit les premiers chercheurs de fortune au Nouveau-Monde. Les *frères Prêcheurs*, de la congrégation de Saint-Louis, les *pères Carmes*, les *Capucins* et les *Jésuites* se consacrèrent à l'instruction des Caraïbes et des Nègres, et à tous les travaux qu'exigeoient nos colonies naissantes de Saint-Christophe, de la Guadeloupe, de la Martinique et de Saint-Domingue.

On ne connoît encore aujourd'hui rien de plus satisfaisant et de plus complet sur les Antilles, que l'histoire du père Dutertre, missionnaire de la congrégation de Saint-Louis. Son style est d'une naïveté pleine de charmes :

« Les Caraïbes, dit-il, sont grands

» rêveurs ; ils portent sur leur visage une » physionomie triste et mélancolique ; ils » passent des demi-journées entières assis » sur la pointe d'un roc, ou sur la rive, les » yeux fixés en terre, ou sur la mer, sans » dire un seul mot. . . . . .

. . . . . .

» Ils sont d'un naturel benin, doux, affable » et compatissant, bien souvent même jus- » qu'aux larmes, aux maux de nos Fran- » çois, n'étant cruels qu'à leurs ennemis » jurés. »

« Les mères aiment tendrement leurs » enfans, et sont toujours en alarme pour » détourner tout ce qui peut leur arriver » de funeste : elles les tiennent presque tou- » jours pendus à leurs mamelles, même la » nuit, et c'est une merveille, que couchant » dans des lits suspendus, qui sont fort » incommodes, elles n'en étouffent jamais » aucun.... Dans tous les voyages qu'elles » font, soit sur mer, soit sur terre, elles » les portent avec elles sous leurs bras, » dans un petit lit de coton, qu'elles ont

» en écharpe, lié par-dessus l'épaule, afin
» d'avoir toujours devant leurs yeux l'objet
» de leurs soucis (1). »

On croit lire un morceau de Plutarque, traduit par Amyot.

Avec ce penchant à voir les objets sous un rapport simple et tendre, le père Dutertre ne peut manquer d'être fort touchant, quand il parle des Nègres. Cependant il ne les représente point, à la manière des philanthropes, comme les plus vertueux des hommes ; mais il y a une sensibilité, une bonhomie, une raison admirable dans la peinture qu'il fait de leurs sentimens.

« L'on a vu, dit-il, à la Guadeloupe une
» jeune Négresse, si persuadée de la misère
» de sa condition, que son maître ne put
» jamais la faire consentir à se marier au
» Nègre qu'il lui présentoit. . . . . .
. . . . . .
» Elle attendit que le père (*à l'autel*)

(1) *Hist. des Ant.* tom. II, p. 375.

» lui demandât si elle vouloit un tel pour » son mari; car pour lors elle répondit » avec une fermeté qui nous étonna : non, » mon père, je ne veux ni de celui-là, ni » même d'aucun autre; je me contente » d'être misérable en ma personne, sans » mettre des enfans au monde qui seroient » peut-être plus malheureux que moi, et » dont les peines me seroient beaucoup » plus sensibles que les miennes propres : » elle est aussi toujours constamment » demeurée dans son état de fille, et on » l'appeloit ordinairement *la Pucelle des* » *Isles*. »

Le bon père continue à peindre les mœurs des Nègres, à décrire leurs petits ménages, à faire aimer leur tendresse pour leurs enfans. Il entre-mêle son récit de sentences de Sénèque qui parle de la simplicité des cabanes, où vivoient les peuples de l'âge d'or; puis il cite Platon ou plutôt Homère, qui dit que les Dieux ôtent à l'esclave une moitié de sa vertu : *Dimidium mentis Jupiter illis aufert.* Il compare le

Caraïbe sauvage dans la liberté, au Nègre sauvage dans la servitude, et il montre combien le christianisme aide au dernier à supporter ses maux.

La mode du siècle a été d'accuser les prêtres d'aimer l'esclavage, et de favoriser l'oppression parmi les hommes; il est pourtant certain que personne n'a élevé la voix avec autant de courage et de force en faveur des esclaves, des petits, et des pauvres, que les écrivains ecclésiastiques. Ils ont constamment soutenu que la liberté est un droit imprescriptible du chrétien. Les colons protestans, convaincus de cette vérité, pour arranger tout à la-fois leur cupidité et leur conscience, ne baptisoient leurs Nègres qu'à l'article de la mort; et souvent même, dans la crainte qu'ils ne revinssent de leur maladie, et qu'ils ne réclamassent ensuite, comme *chrétiens*, leur liberté, ils les laissoient mourir dans l'idolâtrie (1) : la religion se montre ici

(1) *Hist. des Ant.* tom. II, p. 503.

aussi belle que l'avarice paroît hideuse.

Le ton sensible et religieux, dont les missionnaires parloient des Nègres de nos colonies, étoit le seul qui s'accordât avec la raison et l'humanité. Il rendoit les maîtres plus pitoyables, et les esclaves plus vertueux; il servoit la cause du genre humain, sans nuire à la patrie, et sans bouleverser l'ordre et les propriétés. Avec de grands mots on a tout perdu; on a éteint jusqu'à la pitié; car, qui oseroit encore plaider la cause des noirs, après les crimes qu'ils ont commis? Tant nous avons fait de mal! tant nous avons perdu les plus belles causes, et les plus belles choses (1)!

Quant à l'histoire naturelle, le père Dutertre vous montre quelquefois tout un

(1) Cette vérité est bien sensible aux représentations des tragédies de Corneille. Le spectateur demeure presque froid aujourd'hui aux scènes sublimes des *Horaces* et de *Cinna :* derrière tous ces mots admirables, *Quoi ! vous me pleureriez mourant pour mon pays*, etc. on ne voit plus que du sang, des crimes et le langage de la tribune de la convention.

animal d'un seul trait ; il appelle l'oiseau-mouche *une fleur céleste*, c'est le vers du père Commire sur le papillon :

Florem putares nare per liquidum Æthera.

« Les plumes du flambant ou du flamm-» mant, dit-il ailleurs, sont de couleur in-» carnat ; et quand il vole à l'opposite du » soleil, il paroît tout flamboyant comme » un brandon de feu (1). »

M. de Buffon n'a pas mieux peint le vol d'un oiseau, que l'historien des Antilles : « Cet oiseau (*la frégate*) a beaucoup de » peine à se lever de dessus les branches ; » mais quand il a une fois pris son vol, on » lui voit fendre l'air d'un vol paisible, te-» nant ses ailes étendues, sans presque les » remuer, ni se fatiguer aucunement. Si » quelquefois la pesanteur de la pluie, ou » l'impétuosité des vents l'importune, pour » lors il brave les nues, se guinde dans la » moyenne région de l'air, et se dérobe à » la vue des hommes (2). »

(1) *Hist. des Ant.* tom. II, p. 268.

(2) *Ibid.* p. 269.

Il représente la femelle du colibri, faisant son nid :

« . . . . . Elle carde, s'il faut ainsi dire, » tout le coton que lui apporte le mâle, et » le remue quasi poil-à-poil avec son bec et » ses petits pieds ; puis elle forme son nid, » qui n'est pas plus grand que la moitié de » la coque d'un œuf de pigeon. A mesure » qu'elle élève le petit édifice, elle fait mille » petits tours, polissant avec sa gorge la » bordure du nid, et le dedans avec sa » queue.

» . . . . . .

» . . . . . Je n'ai jamais pu remarquer » en quoi consiste la béchée que la mère » leur apporte, sinon qu'elle leur donne la » langue à sucer, que je crois être toute » emmiellée du suc qu'elle tire des fleurs. »

Si la perfection dans l'art de peindre, consiste à donner une idée précise des objets, en les offrant toutefois sous un jour agréable, le missionnaire des Antilles a atteint cette perfection.

CHAPITRE VIII.

Missions de la Nouvelle-France.

Nous ne nous arrêterons point aux missions de la Californie, parce qu'elles n'offrent aucun caractère particulier, ni à celles de la Louisiane, qui se confondent avec ces terribles missions du Canada, où l'intrépidité des apôtres de Jésus-Christ, a paru dans toute sa gloire.

Lorsque les François, sous la conduite de Champelain, remontèrent le fleuve Saint-Laurent, ils trouvèrent les forêts du Canada habitées par des Sauvages, bien différens de ceux qu'on avoit découverts jusqu'alors au Nouveau-Monde. C'étoient des hommes robustes, courageux, fiers de leur indépendance, capables de raisonnement et de calcul; n'étant étonnés ni des mœurs des Européens, ni de leurs armes (1); et, loin de

(1) Dans le premier combat de Champelain contre les Iroquois, ceux-ci soutinrent le feu des François, sans donner d'abord le moindre signe de frayeur ou d'étonnement.

nous admirer, comme les innocens Caraïbes, n'ayant pour nos usages que du dégoût et du mépris.

Trois nations se partageoient l'empire du désert : l'Algonquine, la plus ancienne et la première de toutes, mais qui s'étant attiré la haine, par sa puissance, étoit prête à succomber, et succomba en effet sous les armes des deux autres ; la Huronne, qui fut notre alliée, et l'Iroquoise notre ennemie.

Ces peuples n'étoient point vagabonds ; ils avoient des établissemens fixes, des gouvernemens réguliers. Nous avons eu occasion d'observer, chez les Indiens du Nouveau-Monde, toutes les formes de constitutions des peuples civilisés : ainsi, les Natchez, à la Louisiane, offroient le despotisme dans l'état de nature ; les Creecks de la Floride, la monarchie ; et les Iroquois au Canada, le gouvernement républicain.

Ces derniers et les Hurons représentoient encore les Spartiates et les Athéniens, dans la condition sauvage. Les Hurons, spirituels, gais, légers, dissimulés toutefois,

braves, éloquens, abusant de la fortune, et soutenant mal les revers, gouvernés par des femmes, ayant plus d'honneur que d'amour de la patrie : les Iroquois, séparés en cantons, que dirigoient des vieillards, ayant des assemblées régulières; politiques, ambitieux, taciturnes, sévères, dévorés du desir de dominer, capables des plus grands vices et des plus grandes vertus, sacrifiant sans balancer femmes et enfans à la patrie, les plus féroces et les plus intrépides des hommes.

Aussitôt que les François et les Anglois parurent sur ces rivages, par un instinct naturel, les Hurons s'attachèrent aux premiers, et les Iroquois se donnèrent aux seconds, mais sans les aimer toutefois, et ne s'en servant que pour se procurer des armes. Ils abandonnoient leurs nouveaux alliés, quand ils devenoient trop puissans, et s'unissoient à eux de nouveau, quand les François obtenoient la victoire. On vit ainsi un petit troupeau de Sauvages, se ménager entre deux grandes nations civili-

sées, chercher à détruire l'une par l'autre, touchant souvent au moment d'accomplir ce dessein profond, et de devenir à-la-fois le maître et le libérateur de cette vaste partie du Nouveau-Monde.

Tels furent les peuples que nos missionnaires entreprirent de nous concilier par la religion. Si la France vit son empire s'étendre au Nouveau-Monde, par-delà les rives du Meschacebé; si elle conserva si longtemps le Canada contre les Iroquois et les Anglois unis, elle dut une partie de ces succès aux Jésuites. Ce furent eux qui sauvèrent la colonie au berceau, en plaçant pour boulevard, devant elle, un village de Hurons et d'Iroquois chrétiens, en prévenant des coalitions générales d'Indiens, en négociant des traités de paix, en allant seuls s'exposer à la fureur des Iroquois, pour traverser les desseins des Anglois. Les dépêches des gouverneurs de la Nouvelle-Angleterre, ne cessent de peindre nos missionnaires, comme leurs plus dangereux ennemis; ils les représentent, déconcertant

tous les desseins de la puissance Britannique, découvrant ses secrets, et lui enlevant le cœur et les armes des Sauvages.

La mauvaise administration du Canada, les fausses démarches des commandans, une politique étroite ou oppressive, mettoient souvent plus d'entraves aux bonnes intentions des Jésuites, que l'opposition de l'ennemi. Présentoient-ils les plans les plus sages et les mieux concertés pour la prospérité de la colonie ? on les louoit de leur zèle, et l'on suivoit d'autres avis ; mais aussitôt que les affaires devenoient difficiles, on avoit recours à eux. On ne balançoit point à les employer dans les négociations les plus dangereuses, sans être arrêté par le péril auquel on les exposoit : l'histoire de la Nouvelle-France en offre un exemple bien remarquable.

La guerre étoit allumée entre les François et les Iroquois : ceux-ci avoient l'avantage; ils s'étoient avancés jusques sous les murs de Québec, et avoient massacré et dévoré les habitans des campagnes; tout paroissoit

perdu. Le père de Lamberville étoit en ce moment même missionnaire chez les Iroquois. Quoique sans cesse exposé à être brûlé vif par les vainqueurs, il n'avoit pas voulu se retirer, dans l'espérance de les ramener à des mesures pacifiques, et de sauver les restes de la colonie. Les vieillards l'aimoient, et l'avoient protégé contre les guerriers.

Sur ces entrefaites il reçoit une lettre du gouverneur du Canada, qui le supplie d'engager les Sauvages à envoyer des ambassadeurs au fort Catarocouy, pour traiter de la paix. Le missionnaire court chez les anciens, et fait tant par ses remontrances et ses prières, qu'il les décide à accepter la trêve, et à députer leurs principaux chefs. Ces chefs, en arrivant au rendez-vous, sont arrêtés, mis aux fers et envoyés en France, aux galères.

Le père Lamberville avoit ignoré le dessein secret du commandant. Il avoit agi de si bonne foi, qu'il étoit demeuré au milieu des Sauvages. Quand il apprit ce

qui étoit arrivé, il se crut perdu. Il n'attendoit plus qu'une mort affreuse, lorsque les anciens le firent appeler. Il les trouva assemblés au conseil, le visage sévère et l'air menaçant. Un d'entre eux lui raconta avec indignation la trahison du gouverneur; puis il ajouta :

« On ne sauroit disconvenir que toutes » sortes de raisons ne nous autorisent à te » traiter en ennemi; mais nous ne pouvons » nous y résoudre. Nous te connoissons » trop pour n'être pas persuadés que ton » cœur n'a point de part à la trahison que » tu nous a faite, et nous ne sommes pas » assez injustes pour te punir d'un crime » dont nous te croyons innocent, et que » tu détestes, sans doute, autant que » nous;.... il n'est pourtant pas à propos » que tu restes ici; tout le monde ne t'y » rendroit peut-être pas la même justice; » et quand une fois notre jeunesse aura » chanté la guerre, elle ne verra plus en » toi qu'un perfide qui a livré nos chefs à » un dur et rude esclavage, et elle n'écou-

» tera plus que sa fureur, à laquelle nous » ne serions plus les maîtres de te sous- » traire (1). »

Après ce discours, on contraignit le missionnaire de partir, et on lui donna des guides qui le conduisirent par des routes détournées au-delà de la frontière. Louis XIV fit relâcher les Indiens, aussitôt qu'il eut appris la manière dont on les avoit arrêtés. Le chef qui avoit harangué le père Lamberville se convertit peu de temps après, et se retira à Québec. Sa conduite, en cette occasion, fut le premier fruit des vertus du christianisme, qui commençoient à germer dans son cœur.

Mais aussi quels hommes que les Brébœuf, les Lallament, les Jogues qui réchauffèrent de leur sang les sillons glacés de la Nouvelle-France ! Nous avons une fois rencontré un de ces apôtres, au milieu des solitudes américaines. Un matin que nous

(1) Charlevoix, *Hist. de la Nouv. Fr.* tom. II, liv. II, p. 346.

cheminions lentement dans les forêts, nous apperçûmes, venant à nous, un grand vieillard à barbe blanche, vêtu d'une longue robe, lisant attentivement dans un livre, et marchant appuyé sur un bâton; il étoit tout illuminé par un rayon de l'aurore, qui tomboit sur lui à travers le feuillage des arbres. Nous crûmes voir Thermosiris, sortant du bois sacré des muses, dans les déserts de la Haute-Egypte. C'étoit un missionnaire de la Louisiane; il revenoit de la Nouvelle-Orléans, et retournoit aux Illinois, où il dirigeoit un petit troupeau de François et de Sauvages chrétiens. Il nous accompagna pendant plusieurs jours : quelque diligens que nous fussions au matin, nous trouvions toujours le vieux voyageur levé avant nous, et disant son breviaire, en se promenant dans la forêt. Ce saint homme avoit beaucoup souffert; il racontoit bien les peines de sa vie; il en parloit sans aigreur, et sur-tout sans plaisir, mais avec sérénité : nous n'avons point vu un sourire plus paisible que le sien. Il citoit

agréablement et souvent des vers de Virgile et d'Homère, qu'il appliquoit aux belles scènes, qui se succédoient sous nos yeux, ou aux pensées qui nous occupoient. Il nous parut avoir de vastes connoissances en tout genre, qu'il laissoit à peine apercevoir sous sa simplicité évangélique; comme ses prédécesseurs les apôtres, sachant tout, il avoit l'air de tout ignorer. Nous eûmes un jour une longue conversation sur la révolution Françoise, et nous trouvâmes quelques charmes à causer des troubles des hommes, dans les lieux les plus tranquilles. Nous étions assis dans une vallée, au bord d'un fleuve, dont nous ne savions point le nom, et qui, depuis nombre de siècles, rafraîchissoit de ses eaux cette rive inconnue. Nous en fîmes tout haut la réflexion, et nous vîmes le vieillard s'attendrir; les larmes lui vinrent aux yeux, à cette image d'une vie ignorée et consumée dans les déserts, à d'obscurs bienfaits.

La vie que les missionnaires menoient au milieu des Sauvages sanguinaires de la

Nouvelle-France, les fatigues qu'ils éprouvoient, la couronne du martyre que plusieurs d'entre eux ont reçue, tout cela est si beau dans les fastes du christianisme, qu'il n'y a point de cœurs qui n'en soient touchés.

Le père Charlevoix nous décrit ainsi un des missionnaires du Canada :

« Le père Daniel étoit trop près de Québec, pour n'y pas faire un tour avant de » reprendre le chemin de sa mission. . . . » Il arriva au port dans un canot, l'aviron » à la main, accompagné de trois ou quatre » Sauvages, les pieds nuds, épuisé de force, » une chemise pourrie et une soutane toute » déchirée sur son corps décharné, mais » avec un visage content et charmé de la » vie qu'il menoit, et inspirant par son air » et par ses discours, l'envie d'aller partager avec lui des croix auxquelles le Seigneur attachoit tant d'onction. »

Voilà de ces joies et de ces larmes, telles que Jésus-christ les a véritablement promises à ses élus.

Ecoutons encore l'historien de la Nouvelle-France :

« Rien n'étoit plus apostolique que la vie » qu'ils menoient (les missionnaires chez » les Hurons). Tous leurs momens étoient » comptés par quelque action héroïque, » par des conversations ou par des souf- » frances qu'ils regardoient comme de vrais » dédommagemens, lorsque leurs travaux » n'avoient pas produit tout le fruit dont » ils s'étoient flattés. Depuis quatre heures » du matin qu'ils se levoient, lorsqu'ils » n'étoient pas en course, jusqu'à huit, ils » demeuroient ordinairement renfermés; » c'étoit le temps de la prière, et le seul » qu'ils eussent de libre pour leur exercice » de piété. A huit heures, chacun alloit où » son devoir l'appeloit; les uns visitoient » les malades, les autres suivoient, dans » les campagnes, ceux qui travailloient à » cultiver la terre ; d'autres se transpor- » toient dans les bourgades voisines, qui » étoient destituées de pasteurs. Ces cour- » ses produisoient plusieurs bons effets;

» car, en premier lieu, il ne mouroit point, » ou il mouroit bien peu d'enfans sans bap- » tême; des adultes mêmes qui avoient » refusé de se faire instruire tandis qu'ils » étoient en santé, se rendoient dès qu'ils » étoient malades; ils ne pouvoient tenir » contre l'industrieuse et constante charité » de leurs médecins. »

Si l'on trouvoit de pareilles descriptions dans le Télémaque, combien ne se récrieroit-on pas sur le goût simple et touchant de ces choses ! On loueroit avec transport la fiction du poëte, et l'on est insensible à la vérité présentée avec les mêmes attraits.

Mais ce n'étoient là que les moindres travaux de ces hommes évangéliques : tantôt ils suivoient les Sauvages dans des chasses lointaines qui duroient plusieurs années, et où ils se trouvoient obligés de manger jusqu'à leur vêtement; tantôt ils étoient exposés aux caprices inconcevables de ces Indiens, qui, comme des enfans, ne savent jamais résister à un mouvement de leur imagination ou de leurs desirs. Mais ils s'es-

timoient récompensés de leurs peines, s'ils avoient, durant leurs longues souffrances, acquis une ame à Dieu, ouvert le ciel à un enfant, soulagé un malade, essuyé les pleurs d'un infortuné. Nous avons déja vu que la patrie n'avoit point de citoyens plus fidèles: l'honneur d'être François, leur valut souvent la persécution et la mort. Les Sauvages les reconnoissoient pour être *de la chair blanche de Québec*, à l'intrépidité avec laquelle ils supportoient les plus affreux supplices.

Le ciel, touché de leurs vertus, accorda à plusieurs d'entre eux, cette palme qu'ils avoient tant desirée, et qui les a fait monter au rang des premiers apôtres. La bourgade Huronne, où le père Daniel (1) étoit missionnaire, fut surprise par les Iroquois, au matin du 4 juillet 1648; les jeunes guerriers étoient absens. Le Jésuite, dans ce moment même, disoit la messe à ses

(1) Le même dont Charlevoix nous a fait le portrait.

néophytes. Il n'eut que le temps d'achever la consécration, et de courir à l'endroit d'où partoient les cris. Une scène lamentable s'offrit à ses yeux; femmes, enfans, vieillards gissoient pêle-mêle expirant. Tout ce qui vivoit encore tombe à ses pieds, et lui demande le baptême. Le père trempe un voile dans l'eau, et le secouant sur la foule à genoux, procure la vie des cieux, à ceux qu'il ne pouvoit arracher à la mort temporelle. Il se ressouvint alors d'avoir laissé dans les cabanes quelques malades qui n'avoient point encore reçu le sceau du christianisme; il y vole, les met au nombre des rachetés, retourne à la chapelle, cache les vases sacrés, donne une absolution générale aux Hurons qui s'étoient réfugiés à l'autel, les presse de fuir, et pour leur en laisser le temps, marche à la rencontre des ennemis. A la vue de ce prêtre qui s'avançoit seul contre une armée, les Barbares étonnés s'arrêtent et reculent quelques pas; n'osant approcher du saint, ils se contentent de le percer de loin de leurs

flèches : « Il en étoit tout hérissé, dit Charlevoix, qu'il parloit encore avec une action » surprenante, tantôt à Dieu à qui il offroit son sang pour le troupeau, tantôt » à ses meurtriers qu'il menaçoit de la » colère du ciel, en les assurant néanmoins » qu'ils trouveroient toujours le Seigneur » disposé à les recevoir en grâce, s'ils » avoient recours à sa clémence (1). » Il meurt et sauve une partie de ses néophytes, en arrêtant ainsi les Iroquois autour de lui.

Le P. Garnier montra le même héroïsme dans une autre bourgade : il étoit tout jeune encore, et s'étoit arraché nouvellement aux pleurs de sa famille, pour sauver des ames dans les forêts du Canada. Atteint de deux balles sur le champ de carnage, il est renversé sans connoissance ; un Iroquois, le croyant mort, le dépouille. Quelque temps après le père revient de son évanouissement ; il soulève la tête, et voit à quelque distance un Huron, qui rendoit le dernier

(1) *Hist. de la Nouv. Fr.* tom. II, p. 5, liv. VII.

soupir. L'Apôtre fait un effort pour aller absoudre le cathécumène ; il se traîne, il retombe : un Barbare l'apperçoit, accourt, et lui fend les entrailles de deux coups de hache : « Il expire, dit encore Charlevoix, » dans l'exercice, et pour ainsi dire dans » le sein même de la charité (1). »

Enfin le père de Brébœuf, oncle du poëte du même nom, fut brûlé avec ces tourmens horribles, que les Iroquois faisoient subir à leurs prisonniers.

« Ce père, que vingt années de travaux, » les plus capables de faire mourir tous les » sentimens naturels, un caractère d'esprit » d'une fermeté à l'épreuve de tout, une » vertu nourrie dans la vue toujours pro- » chaine d'une mort cruelle, et portée » jusqu'à en faire l'objet de ses vœux les plus » ardens, prévenu, d'ailleurs, par plus » d'un avertissement céleste, que ses vœux » seroient exaucés, se rioit également des » menaces et des tortures ; mais la vue de

(1) Liv. VII, p. 24.

» ses chers néophytes, cruellement traités » à ses yeux, répandoit une grande amer- » tume sur la joie qu'il ressentoit de voir » ses espérances accomplies. . . . . » . . . . . .

« Les Iroquois connurent bien d'abord » qu'ils auroient affaire à un homme à qui ils » n'auroient pas le plaisir de voir échapper » la moindre foiblesse; et comme s'ils eussent » appréhendé qu'il ne communiquât aux » autres son intrépidité, ils le séparèrent, » après quelque temps, de la troupe des » prisonniers, le firent monter seul sur un » échafaud, et s'acharnèrent de telle sorte » sur lui, qu'ils paroissoient hors d'eux- » mêmes, de rage et de désespoir.

» Tout cela n'empêchoit point le servi- » teur de Dieu de parler d'une voix forte, » tantôt aux Hurons qui ne le voyoient » plus, mais qui pouvoient encore l'en- » tendre, tantôt à ses bourreaux qu'il » exhortoit à craindre la colère du ciel, » s'ils continuoient à persécuter les adora- » teurs du vrai Dieu. Cette liberté étonna

» les Barbares ; ils voulurent lui imposer » silence, et n'en pouvant venir à bout, ils » lui coupèrent la lèvre inférieure et l'ex- » trémité du nez, lui appliquèrent par tout » le corps des torches allumées, lui brûlè- » rent les gencives, etc. »

On tourmentoit auprès du père de Brébœuf un autre missionnaire nommé le père Lallament, et qui ne faisoit que d'entrer dans la carrière évangélique. La douleur lui arrachoit quelquefois des cris involontaires ; il demandoit de la force au vieil apôtre qui, ne pouvant plus parler, lui faisoit de douces inclinations de tête, et sourioit avec ses lèvres mutilées, pour encourager le jeune martyr. Les fumées des deux bûchers montoient ensemble vers le ciel, et affligeoient et réjouissoient les anges. On fit un collier de haches ardentes au père de Brébœuf; on lui coupa des lambeaux de chair que l'on dévora à ses yeux, en lui disant que la chair des François étoit excellente (1); puis, continuant ces raille-

(1) *Hist. de la Nouv. Fr.* p. 17.

leries : « tu nous assurois tout-à-l'heure, » crioient les Barbares, que plus on souffre » sur la terre, plus on est heureux dans le » ciel ; c'est par amitié pour toi, que nous » nous étudions à augmenter tes souffran- » ces (1). »

Lorsqu'on portoit dans Paris, des cœurs de prêtres au bout des piques, on chantoit : *Ah ! il n'est point de fête, quand le cœur n'en est pas.*

Enfin, après avoir souffert plusieurs autres tourmens, que nous n'oserions transcrire, le père de Brébœuf rendit l'esprit, et son ame s'envola au séjour de celui qui guérit toutes les plaies de ses serviteurs.

C'étoit en 1649 que ces choses se passoient en Canada, c'est-à-dire au moment de la plus grande prospérité de la France, et pendant les fêtes de Louis XIV : tout triomphoit alors, le missionnaire et le soldat.

Ceux pour qui un prêtre est un objet de

(1) *Hist. de la Nouv. Fr.* p. 18.

haine et de risée, se réjouiront de ces tourmens des confesseurs de la foi. Les sages, avec un esprit de prudence et de modération, diront, qu'après tout, les missionnaires étoient victimes de leur fanatisme; ils demanderont, avec une pitié superbe, *ce que ces moines alloient faire dans les déserts de l'Amérique?* A la vérité, nous convenons qu'ils n'alloient pas sur un plan de savans, tenter de grandes découvertes philosophiques; ils obéissoient seulement à ce maître, qui leur avoit dit : « Allez et enseignez. » *Docete omnes gentes;* et sur la foi de ce commandement, avec une simplicité extrême, ils quittoient les délices de la patrie, pour aller, au prix de leur sang, révéler à un Barbare qu'ils n'avoient jamais vu, — Quoi? — Rien, selon le monde, presque rien : L'existence de Dieu et l'immortalité de l'ame : *Docete omnes gentes!*

CHAPITRE IX.

Fin des Missions.

Ainsi nous avons indiqué les voies que suivoient les différentes missions ; voies de simplicité, voies de science, voies de législation, voies d'héroïsme. Il nous semble que c'étoit un juste sujet d'orgueil pour l'Europe (et sur-tout pour la France, qui fournissoit le plus grand nombre de missionnaires) de voir tous les ans sortir de son sein, des hommes qui alloient faire éclater les miracles des arts, des loix, de l'humanité et du courage, dans les quatre parties de la terre. Delà provenoit la haute idée que les étrangers se formoient de notre nation, et du Dieu qu'on y adoroit. Les peuples les plus éloignés vouloient entrer en liaison avec nous ; l'ambassadeur du Sauvage de l'Occident, rencontroit à notre cour l'ambassadeur des nations de l'Aurore. Nous ne nous piquons pas du don de prophétie ; mais on se peut tenir assuré, (et

l'expérience le prouvera) que jamais des savans, dépêchés aux pays lointains, avec tous les instrumens et tous les plans d'une académie, ne feront ce qu'un pauvre moine, parti à pied de son couvent, exécutoit seul avec son chapelet et son breviaire.

QUATRIEME PARTIE.

CULTE.

LIVRE CINQUIÈME.

ORDRE MILITAIRE OU CHEVALERIE.

CHAPITRE PREMIER.

Chevaliers de Malthe.

Il n'y a pas un beau souvenir, pas une belle institution dans les siècles modernes, que le christianisme ne réclame. Les seuls temps poétiques de notre histoire, les temps chevaleresques lui appartiennent encore : la vraie religion a le singulier mérite d'avoir créé parmi nous l'âge de la féerie et des enchantemens.

M. de Sainte-Palaye semble vouloir sé-

parer la chevalerie militaire de la chevalerie religieuse, et tout invite, au contraire, à les confondre. Il ne croit pas qu'on puisse faire remonter l'institution de la première au-delà du onzième siècle (1), et c'est précisément l'époque des Croisades qui donnèrent naissance aux Hospitaliers, aux Templiers et à l'ordre Teutonique (2). La loi formelle par laquelle la chevalerie ordinaire s'engageoit à défendre la foi ; la ressemblance de ses cérémonies avec celle des sacremens de l'église, ses jeûnes, ses ablutions, ses confessions, ses prières, ses engagemens monastiques (3), montrent suffisamment que tous les chevaliers avoient la même origine religieuse. Enfin, le vœu de célibat qui paroît établir une grande différence entre des héros chastes et des

(1) *Mém. sur l'anc. Chev.* t. I, II.me part. p. 66.

(2) Hén. *Hist. de Fr.* tom. I, p. 167; Fleury, *Hist. eccles.* tom. XIV, p. 387; tom. XV, p. 604; Helyot, *Hist. des Ordres relig.* tom. III, p. 74, 143.

(3) Sainte-Palaye, *loc. cit.* et la note II.

guerriers qui ne parlent que d'amour, n'est pas une chose qui doive arrêter : ce vœu n'étoit pas général dans les ordres militaires chrétiens. Les chevaliers de S. Jacques-de-l'Epée, en Espagne, pouvoient se marier (1) ; et dans l'ordre de Malthe, on n'est obligé de renoncer au lien conjugal, qu'en passant aux dignités de l'ordre, ou en entrant en jouissance de ses bénéfices.

D'après l'abbé Giustiniani, ou sur le témoignage plus certain, mais moins agréable du frère Helyot, on trouve trente ordres religieux militaires ; neuf sous la règle de S. Basile ; quatorze sous celle de Saint Augustin ; et sept attachés à l'institut de S. Benoît. Nous ne parlerons que des principaux, à savoir : les hospitaliers, ou chevaliers de Malthe en Orient, les Teutoniques en Occident, et les chevaliers de Calatrave (en y comprenant ceux d'Alcantara et de S. Jacques-de-l'Epée) au midi de l'Europe.

(1) Fleury, *Hist. ecclés.* tom XV, liv. LXXII, pag. 406, édit. 1719, *in*-4.°

Si les auteurs sont exacts, on peut compter encore plus de vingt-huit autres ordres militaires, qui, n'étant point soumis à des règles particulières, ne sont considérés que comme d'illustres confrairies religieuses. Tels sont tous ces chevaliers du Lion, du Croissant, du Dragon, de l'Aigle-Blanche, du Lys, du Fer-d'Or, et ces chevalières de la Hache, dont les noms rappellent les Roland, les Roger, les Renaud, les Clorinde, les Bradamante, et tous les prodiges de la table ronde.

Quelques marchands d'Almafi, dans le royaume de Naples, obtiennent de Romensor, calife d'Egypte, la permission de bâtir une église latine à Jérusalem; ils y ajoutent un hôpital pour y recevoir les étrangers et les pélerins : Gérard de Provence le gouverne. Les croisades commencent. Godefroy de Bouillon arrive, il donne quelques terres aux nouveaux *Hospitaliers*. Boyant-Roger succède à Gérard, Raymond-Dupuy à Roger. Dupuy prend le titre de grand-maître, divise les hospitaliers en

chevaliers, pour assurer les chemins aux pélerins et pour combattre les infidèles, en *chapelains*, consacrés au service des autels, et en *frères servans*, qui devoient aussi prendre les armes.

L'Italie, l'Espagne, la France, l'Angleterre, l'Allemagne et la Grèce, qui, tour-à-tour ou toutes ensemble, viennent aborder aux rivages de la Syrie, sont soutenues par les braves hospitaliers. Mais la fortune change sans changer la valeur : Saladin reprend Jérusalem. Acre, ou Ptolémaïde est bientôt le seul port qui reste aux croisés en Palestine. On y voit réunis le roi de Jérusalem et de Chypre, le roi de Naples et de Sicile, le roi d'Arménie, le prince d'Antioche, le comte de Jaffa, le patriarche de Jérusalem, les chevaliers du Saint-Sépulcre, le légat du pape, le comte de Tripoli, le prince de Galilée, les Templiers, les Hospitaliers, les chevaliers Teutoniques, ceux de Saint-Lazarre, les Vénitiens, les Génois, les Pisans, les Florentins, le prince de Tarente et le duc d'Athènes. Tous ces

princes, tous ces peuples, tous ces ordres ont leur quartier séparé, où ils vivent indépendans les uns des autres : « en sorte, » dit l'abbé Fleury, qu'il y avoit cinquante-» huit tribunaux qui jugeoient à mort (1).»

Le trouble ne tarda pas à se mettre parmi tant d'hommes de mœurs et d'intérêts divers. On en vient aux mains dans la ville. Charles d'Anjou et Hugues III, roi de Chypre, en prétendant tous deux au royaume de Jérusalem, augmentent encore la confusion. Le soudan Mélec-Messor, profitant de ces querelles intestines, s'avance avec une puissante armée, dans le dessein d'arracher aux croisés leur dernier refuge. Il est empoisonné par un de ses émirs en sortant d'Egypte; mais avant d'expirer, il fait jurer à son fils de ne point donner de sépulture aux cendres paternelles, qu'il n'ait fait tomber Ptolémaïde.

Mélec-Séraph exécute religieusement la dernière volonté de son père : Acre est

(1) *Hist. eccléſ.*

assiégée et emportée d'assaut le 18 de maï 1291. Des religieuses donnèrent alors un exemple effrayant de la chasteté chrétienne: elles se mutilèrent le visage, et furent trouvées dans cet état par les infidèles qui en eurent horreur, et qui les massacrèrent.

Après la réduction de Ptolémaïde, les Hospitaliers se retirèrent dans l'île de Chypre où ils demeurèrent dix-huit ans. Rhodes s'étant révoltée contre Andronique, empereur d'Orient, appela les Sarrazins dans ses murs. Villaret, grand-maître des hospitaliers, obtient d'Andronique l'investiture de l'île, en cas qu'il puisse la soustraire au joug des Mahométans. Ses chevaliers se couvrent de peau de brebis, et se traînant sur les mains au milieu d'un troupeau, ils se glissent dans la ville pendant un épais brouillard, se saisissent d'une des portes, égorgent la garde, et introduisent dans les murs le reste de l'armée chrétienne.

Quatre fois les Turcs essaient de reprendre l'île de Rhodes sur les chevaliers, et quatre fois ils sont repoussés. Au troisième

effort, le siège de la ville dura cinq ans, et au quatrième, Mahomet battit les murs avec seize canons, d'un calibre tel qu'on n'en avoit point encore vu en Europe.

Ces mêmes chevaliers, à peine échappés à la puissance Ottomane, en devinrent tout-à-coup les protecteurs. Un prince Zizime, fils de ce Mahomet II, qui naguères foudroyoit les remparts de Rhodes, implore le secours des chevaliers, contre Bajazet, son frère, qui l'avoit dépouillé de son héritage. Bajazet, qui craignoit une guerre civile, se hâte de faire la paix avec l'Ordre, et consent à lui payer une certaine somme tous les ans, pour la pension de Zizime. On vit alors, par un de ces jeux si communs de la fortune, un puissant empereur des Turcs, tributaire de quelques hospitaliers chrétiens.

Enfin, sous le grand-maître Villiers-de-l'Ile-Adam, Soliman s'empare de Rhodes, après avoir perdu cent mille hommes devant ses murs. Les chevaliers se retirent à Malthe, que leur abandonne Charles-Quint. Ils y

sont attaqués de nouveau par les Turcs ; mais leur courage les délivre, et ils restent paisibles possesseurs de l'île, sous le nom de laquelle ils sont encore connus aujourd'hui (1).

CHAPITRE II.

Ordre Teutonique.

A l'autre extrémité de l'Europe, la chevalerie religieuse jetoit les fondemens de ces états, qui sont devenus de puissans royaumes.

L'ordre Teutonique avoit pris naissance pendant le premier siège d'Acre par les chrétiens, vers l'an 1190. Dans la suite, le duc de Massovie et de Pologne l'appela à la défense de ses états, contre les incursions des Prussiens. Ceux-ci étoient des peuples barbares, qui sortoient de temps en temps de leurs forêts, pour ravager les

(1) Vert. *Hist. des Chev. de Malthe ;* Fleury, *Hist. eccl.* Giustianian. *Hist. degli Ordin. milit.* Helyot, *Hist. des Ordres relig.* tom. III.

contrées voisines. Ils avoient réduit la province de Culm en une affreuse solitude, et n'avoient laissé debout, sur la Vistule, que le seul château de Plotzko. Les chevaliers Teutoniques, pénétrant peu-à-peu dans les bois de la Prusse, y bâtirent des forteresses. Les Warmiens, les Barthes, les Natangues subirent tour-à-tour le joug, et la navigation des mers du Nord fut assurée.

Les chevaliers de Porte-glaive, qui de leur côté avoient travaillé à la conquête des pays septentrionaux, en se réunissant aux chevaliers Teutoniques, leur donnèrent une puissance vraiment royale. Les progrès de l'Ordre furent malheureusement retardés par la division qui régna longtemps entre les chevaliers et les évêques de Livonie; mais, enfin, tout le nord de l'Europe s'étant soumis, Albert, marquis de Brandebourg, embrassa la doctrine de Luther, chassa les chevaliers de leurs gouvernemens, et se rendit seul maître de la Prusse, qui prit alors le nom de Prusse

ducale. Ce nouveau duché fut érigé en royaume, en 1701, sous l'aïeul du grand Frédéric.

Les restes de l'ordre Teutonique subsistent encore en Allemagne, et c'est le prince Charles qui en est grand-maître aujourd'hui (1).

CHAPITRE III.

Chevaliers de Calatrave, et de Saint-Jacques de l'Épée, en Espagne.

La chevalerie faisoit au centre de l'Europe, les mêmes progrès qu'aux extrémités.

Vers l'an 1147, Alphonse-le-Batailleur, roi de Castille, enlève aux Maures la place de Calatrave en Andalousie. Huit ans après, les Maures se préparèrent à la reprendre, sur dom Sanche, successeur d'Alphonse.

(1) Shoonbeck, *Ord. milit.* Giustinian. *Hist. chronol. degli Ord. milit.* Helyot, *Hist. des Ord. relig.* tom. III; Fleury, *Hist. eccl.*

Dom Sanche, effrayé de ce dessein, fait publier qu'il donne la place à quiconque voudra la défendre. Personne n'ose se présenter, hors un bénédictin de l'ordre de Cîteau, dom Didace Vilasquès, et Raymond, son abbé. Ils se jettent dans Calatrave, avec les paysans et les familles qui dépendoient de leur monastère de Fitero ; ils font prendre les armes aux frères convers, et fortifient la ville menacée. Les Maures étant informés de ces préparatifs, renoncent à leur entreprise : la place demeure à l'abbé Raymond, et les frères convers se changent en chevaliers du nom de *Calatrava*.

Ces nouveaux chevaliers firent dans la suite plusieurs conquêtes sur les Maures de Valence et de Jaën : Favera, Maella, Macalon, Valdetormo, la Fresueda, Valderobbes, Calenda, Aqua-viva, Ozpipa, tombèrent tour-à-tour entre leurs mains. Mais l'Ordre reçut un échec irréparable à la bataille d'Alarcos, que les Maures d'Afrique gagnèrent en 1195, sur le roi de Cas-

tille. Les chevaliers de Calatrave y périrent presque tous, avec ceux d'Alcantara et de Saint-Jacques-de-l'Épée.

Nous n'entrerons dans aucun détail touchant ces derniers, qui eurent aussi pour but de combattre les Maures, et de protéger les voyageurs contre les incursions des infidèles (1).

Il suffit de jeter les yeux sur l'histoire, à l'époque de l'institution de la chevalerie religieuse, pour reconnoître les importans services qu'elle a rendus à la société. L'ordre de Malthe, en Orient, a protégé le commerce et la navigation renaissante, et a été, pendant plus d'un siècle, le seul boulevard qui empêchât les Turcs de se précipiter sur l'Italie. Dans le Nord, l'ordre Teutonique, en subjuguant les peuples errans sur les bords de la Baltique, a éteint le foyer de ces terribles éruptions qui ont tant de fois désolé l'Europe; il a donné le temps à la civilisation de faire des progrès,

(1) Shoonbeck, Giust. Hel. Fleury et Mariana.

et de perfectionner ces nouvelles armes qui nous mettent pour jamais à l'abri des Alaric et des Attila futurs.

Ceci ne paroîtra point une vaine conjecture, si l'on observe que les courses des Normands n'ont cessé que vers le dixième siècle, et que les chevaliers Teutoniques, à leur arrivée dans le Nord, trouvèrent une population réparée, et d'innombrables barbares, qui s'étoient déja débordés autour d'eux. Les Turcs descendant de l'Orient, et les Livoniens, les Prussiens, les Poméraniens, arrivant de l'Occident et du Septentrion, auroient renouvelé dans l'Europe, à peine reposée, les scènes des Huns et des Goths.

Les chevaliers Teutoniques rendirent même un double service à l'humanité; car en domptant des sauvages, ils les contraignirent à s'attacher à la culture et à embrasser la vie sociale. Chrisbourg, Bartenstein, Wissembourg, Wesel, Brumberg, Thorn, la plupart des villes de la Prusse, de la Courlande et de la Sémigalie furent fon-

dées par cet Ordre militaire religieux ; et tandis qu'il peut se vanter d'avoir assuré l'existence des peuples de la France et de l'Angleterre, il peut aussi se glorifier d'avoir civilisé tout le nord de la Germanie.

Un autre ennemi étoit encore peut-être plus dangereux que les Turcs et les Prussiens, parce qu'il se trouvoit au centre même de l'Europe : les Maures ont été plusieurs fois sur le point d'asservir la chrétienté. Et quoique ce peuple paroisse avoir eu dans ses mœurs plus d'élégance que les autres barbares, il avoit toutefois dans sa religion, qui admettoit la polygamie et l'esclavage, dans son tempérament despotique et jaloux ; il avoit, disons-nous, un obstacle invincible aux lumières et au bonheur de l'humanité.

Les ordres militaires de l'Espagne en combattant ces infidèles, ont donc, ainsi que l'ordre Teutonique et celui de Saint-Jean de Jérusalem, prévenu de très-grands malheurs. Les chevaliers chrétiens remplacèrent en Europe les troupes soldées, et

furent une espèce de milice régulière, qui se transportoit là où le danger étoit le plus pressant. Les rois et les barons, obligés de licencier leurs vassaux au bout de quelques mois de service, avoient été souvent surpris par les Barbares. Ce que l'expérience et le génie des temps n'avoient pu faire, la religion l'exécuta ; elle associa des hommes qui jurèrent, au nom de Dieu, de verser leur sang pour la patrie. Les chemins devinrent libres ; les provinces furent purgées des brigands qui les infestoient, et les ennemis du dehors trouvèrent une digue à leurs ravages.

On a blâmé les chevaliers d'avoir été chercher les infidèles jusques dans leurs foyers. Mais on n'observe pas que ce n'étoit, après tout, que de justes représailles contre des peuples qui avoient attaqué les premiers les peuples chrétiens : les Maures, que Charles Martel extermina, justifient les croisades. Les disciples du Coran sont-ils demeurés tranquilles dans les déserts de l'Arabie, et n'ont-ils pas porté leur loi et

leurs ravages jusqu'aux murailles de Delhi, et jusqu'aux remparts de Vienne ? Il falloit peut-être attendre que le repaire de ces bêtes féroces se fût rempli de nouveau ; et parce qu'on a marché contre elles sous la bannière de la religion, l'entreprise n'étoit ni juste, ni nécessaire ! Tout étoit bon, Theutatès, Odin, Allah, pourvu qu'on n'eût pas Jésus-Christ !

CHAPITRE IV.

Vie et Mœurs des Chevaliers.

Les sujets qui parlent le plus à l'imagination, ne sont pas les plus faciles à peindre, soit qu'ils aient dans leur ensemble un certain vague plus charmant que toutes les descriptions qu'on en peut faire, soit que le lecteur aille toujours au-delà de vos tableaux. Le seul mot de *chevalerie*, le seul nom d'un illustre *chevalier*, est proprement une merveille, que tous les détails ne peuvent surpasser ; tout est là-dedans, depuis les fables d'Arioste, jusqu'aux ex-

ploits des véritables paladins ; depuis les palais d'Alcine et d'Armide, jusqu'aux tourelles de Cœuvre et d'Anet.

Il n'est guères possible de parler, même historiquement, de la chevalerie, sans avoir recours aux Troubadours qui l'ont chantée, comme on s'appuie de l'autorité d'Homère, en tout ce qui concerne les anciens héros : c'est ce que les critiques les plus sévères ont reconnu. Mais alors on a l'air de ne s'occuper que des fictions. Nous sommes accoutumés à une vérité si stérile, que tout ce qui n'a pas la même sécheresse, nous paroît mensonge : comme ces peuples nés dans les glaces du pôle, nous préférons nos tristes déserts à ces champs où

> La terra molle, e lieta, e dilettosa
> Simili a se gli abitator, produce (1).

L'éducation du chevalier commençoit à l'âge de sept ans (2). Duguesclin, encore enfant, s'amusoit dans les vieilles avenues

(1) Tas. cant. I, oct. 62.

(2) Sainte-Palaye, tom. I, prem. part.

du château de son père, à représenter des sièges et des combats avec de petits paysans de son âge. On le voyoit courir dans les bois, lutter contre les vents, sauter de larges fossés, escalader les ormes et les chênes, et déja montrer dans les landes de la Bretagne, le héros qui devoit sauver la France (1).

Bientôt on passoit à l'office de page ou de *damoiseau*, dans le château de quelque baron. C'étoit là qu'on prenoit les premières leçons sur la foi gardée à Dieu et aux dames (2). Souvent le jeune page y commençoit pour la fille du Seigneur, une de ces durables tendresses que des miracles de vaillance devoient immortaliser. De vastes architectures gothiques, de vieilles forêts, de grands étangs solitaires, nourrissoient, par leur aspect romanesque, ces passions que rien ne pouvoit détruire, et qui devenoient des espèces d'enchantement ou de sort.

(1) *Vie de Duguesclin.*

(2) Sainte-Palaye, tom. 1, pag. 7.

Excité par l'amour au courage, le page poursuivoit les mâles exercices qui lui ouvroient la route de l'honneur. Sur un coursier indompté, il lançoit, dans l'épaisseur des bois, les bêtes sauvages, ou rappelant le faucon du haut des cieux, il forçoit le tyran des airs à venir, timide et soumis, se poser sur sa main assurée. Tantôt comme Achille enfant, il faisoit voler des chevaux sur la plaine, en s'élançant de l'un à l'autre, d'un saut franchissant leur croupe ou s'asseyant sur leur dos; tantôt il montoit tout armé jusqu'au haut d'une tremblante échelle, et se croyoit déja sur la brèche, criant : *Montjoye et Saint Denys* (1) ! Dans la cour de son baron, il recevoit toutes les instructions et tous les exemples propres à former sa vie. Là se rendoient sans cesse des chevaliers connus ou inconnus, qui s'étoient voués à des aventures périlleuses, qui revenoient seuls des royaumes du Cathay, des confins de

(1) Sainte-Palaye, tom. II, part. II.

l'Asie, et tous ces lieux incroyables où ils redressoient les torts, et combattoient les infidèles.

« On veoit, dit Froissard, parlant de la » maison du duc de Foy, on veoit en la » salle, en la chambre, en la cour, che- » valiers et écuyers d'honneur aller et mar- » cher, et les oyoit-on parler d'armes et » d'amour; tout honneur étoit là-dedans » trouvé; toute nouvelle, de quelque pays » ne de quelque royaume que ce fust, là » dedans on y apprenoit; car de tous pays, » pour la vaillance du seigneur, elles y » venoient. »

Au sortir de page, on devenoit écuyer et la religion présidoit toujours à ces changemens. De puissans parrains ou de belles marraines promettoient à l'autel pour le héros futur, religion, fidélité et amour. Le service de l'écuyer consistoit, en paix, à trancher à table, à servir lui-même les viandes, comme les guerriers d'Homère, à donner à laver aux convives. Les plus grands seigneurs ne rougissoient point de remplir

ces offices. « A une table devant le roi, » dit le sire de Joinville, mangeoit le roi » de Navarre, qui moult étoit paré et » aourné de drap d'or en cotte et mantel; » la ceinture, le sermail et chapelle d'or » fin, devant lequel je tranchois. »

L'écuyer suivoit le chevalier à la guerre, portoit sa lance, et son heaume élevé sur le pommeau de la selle, et conduisoit ses chevaux, en les tenant par la droite. « Quand il entra dans la forest, il rencon- » tra quatre écuyers, qui menoient quatre » blancs destriers en dextre. » Son devoir dans les duels et les batailles, étoit de fournir des armes à son chevalier, de le relever quand il étoit abattu, de lui donner un cheval frais, de parer les coups qu'on lui portoit, mais sans pouvoir combattre lui-même.

Enfin, lorsqu'il ne manquoit plus rien aux qualités du *poursuivant d'armes*, il étoit admis aux honneurs de la chevalerie. Les lices d'un tournois, un champ de bataille, le fossé d'un château, la brêche

d'une tour, étoient souvent le théâtre honorable où se conféroit l'ordre des vaillans et des preux. Dans le tumulte d'une mêlée, de braves écuyers tomboient aux genoux du roi ou du général qui les créoit chevaliers, en leur frappant sur l'épaule trois coups du plat de son épée. Lorsque Bayard eut conféré la chevalerie à François premier : « Tu es bien heureuse, dit-il en » s'adressant à son espée, d'avoir aujour- » d'hui, à un si beau et si puissant roi, » donné l'ordre de la chevalerie; certes, » ma bonne espée, vous serez comme » reliques gardée, et sur toute autre ho- » norée. » Et puis, ajoute l'historien « fit » deux saults, et après remit au fourreau » son espée. »

A peine le nouveau chevalier jouissoit-il de toutes ses armes, qu'il brûloit de se distinguer par quelques faits éclatans. Il alloit par *monts* et par *vaux*, cherchant périls et aventures; il traversoit d'antiques forêts, de vastes bruyères, de profondes solitudes. Vers le soir il s'approchoit d'un

château dont il appercevoit les tours solitaires, espérant que son bras acheveroit dans ce lieu quelque terrible fait d'armes. Déja il baissoit sa visière, et se recommandoit à la dame de ses pensées, lorsque le son d'un cor se faisoit entendre. Sur les faîtes du château s'élevoit un *heaume*, enseigne éclatante de la demeure d'un chevalier hospitalier. Les ponts-levis s'abaissoient, et l'aventureux voyageur entroit dans ce manoir écarté. S'il vouloit rester inconnu, il couvroit son écu d'une *housse*, ou d'un *voile vert*, ou d'une *guimple plus fine que fleurs-de-lys*. Les dames et les damoiselles s'empressoient de le désarmer, de lui donner de riches habits, de lui servir des vins précieux dans des vases de cristal. Quelquefois il trouvoit son hôte dans la joie : « Le seigneur Amanieu des Escas, au » sortir de table, étant l'hiver auprès d'un » bon feu, dans la salle bien jonchée ou » tapissée de nattes, ayant autour de lui » ses écuyers, s'entretenoit avec eux d'ar- » mes et d'amour, car tout dans sa maison,

» jusqu'aux derniers *varlets*, se mêloit » d'aimer (1). »

Ces fêtes des châteaux avoient toujours quelque chose d'énigmatique ; c'étoit le festin de *la licorne*, le *vœu du paon*, ou *du faisan*. On y voyoit des convives non moins mystérieux ; des chevaliers du Cygne, de l'Ecu-Blanc, de la Lance-d'Or, du Silence ; guerriers qui n'étoient connus que par les devises de leurs boucliers, et par les pénitences auxquelles ils s'étoient soumis (2).

Des Troubadours, ornés de plumes du paon, entroient dans la salle vers la fin de la fête, et chantoient des *lays* d'amour :

Armes, amours, détruit, joie et plaisance,
Espoir, desir, souvenir, hardement,
Jeunesse, aussi manière et contenance,
Humble regard, trait amoureusement,
Gents corps, jolis, parez très-richement ;
Avisez bien cette saison nouvelle,
Le jour de may, cette grande feste et belle,
Qui par le Roy se fait à Saint-Denys ;
A bien jouter, gardez votre querelle,
Et vous serez honorez et chéris.

(1) Sainte-Palaye.

(2) *Hist. du maréchal de Boucicault.*

Le principe du métier des armes chevaleresques, étoit

« Grand bruit au champ, et grande joie au logis. »

Bruits ès chanz, et joie à l'Ostel.

Mais le chevalier arrivé au château, n'y trouvoit pas toujours des fêtes; c'étoit quelquefois l'habitation d'une piteuse dame qui gémissoit dans les fers d'un jaloux : *Le biau sire, noble, courtois et preux*, à qui l'on avoit refusé l'entrée du manoir, passoit la nuit au pied d'une tour d'où il entendoit les soupirs de quelque Gabrielle, qui appeloient en vain le valeureux Couci. Le chevalier, aussi tendre que brave, juroit par sa *durandal* et son *aquilain*, sa fidèle épée et son coursier rapide, de défier en combat singulier le Félon, qui tourmentoit la beauté contre toute loi d'honneur et de chevalerie.

S'il étoit reçu dans ces sombres forteresses, c'étoit alors qu'il avoit besoin de tout son grand cœur. Des varlets silencieux, aux regards farouches, l'introduisoient, par de longues galeries à peine éclairées, dans la chambre solitaire qu'on lui desti-

noit. C'étoit quelque donjon qui gardoit le souvenir d'une fameuse histoire; on l'appeloit la chambre du *roi Richard*, ou de la *dame des sept tours*. Le plafond étoit marqueté de vieilles armoiries peintes, et les murs couverts de tapisseries à grands personnages, qui sembloient suivre des yeux le chevalier, et qui servoient à cacher des portes secrètes. Vers minuit, on entendoit un bruit léger, les tapisseries s'agitoient, la lampe du Paladin s'éteignoit, un cercueil s'élevoit auprès de sa couche.

La lance et la masse d'arme étant inutiles contre les morts, le chevalier avoit recours à des vœux de pélerinage. Délivré par la faveur divine, il ne manquoit point d'aller consulter l'hermite du rocher, qui lui disoit: « Si tu avois autant de possession comme » en avoit le roi Alexandre, et de sens » comme le sage Salomon, et de chevale- » rie comme le preux Hecteur de Troye; » seul orgueil s'il régnoit en toi, détruiroit » tout (1). »

(1) Sainte-Palaye.

Le bon chevalier comprenoit par ces paroles, que les visions qu'il avoit eues n'étoient que la punition de ses fautes, et il travailloit à se rendre sans *peur et sans reproches*.

Ainsi chevauchant, il mettoit à fin, par cent coups de lance fameux, toutes ces aventures chantées par nos poëtes, et recordées dans nos vieilles chroniques. Il délivroit des princesses retenues dans des grottes, punissoit des mécréans, secouroit les orphelins et les veuves, et se défendoit à-la-fois de la perfidie des nains, et de la force des géans. Conservateur des mœurs comme protecteur des foibles, quand il passoit devant le château d'une dame de mauvaise renommée, sans y daigner entrer, il faisoit aux portes une note d'infamie (1). Si, au contraire, la dame de céans avoit bonne grâce et vertu, il lui crioit : « Ma bonne » amie, ou ma bonne dame, ou damoi» selle, je prie à Dieu que en ce bien et en

(1) Du Cange, *gloss.*

» cet honneur, il vous veuille maintenir au » nombre des bonnes, car bien devez être » louée et honorée. »

L'honneur de ces chevaliers alloit quelquefois jusqu'à cet excès de vertu qu'on admire et qu'on déteste dans les premiers Romains. Quand la reine Marguerite, femme de S. Louis, apprit à Damiette, où elle étoit près d'accoucher, la défaite de l'armée chrétienne, et la prise du roi son époux; elle se jeta aux genoux d'un vieux chevalier, âgé de quatre-vingts ans, qui se trouvoit auprès d'elle; elle lui dit :

« Je vous demande, par la foy que vous » m'avez donnée, que si les Sarrazins s'em- » parent de cette ville, vous me coupiez la » tête avant qu'ils me prennent. »

Le chevalier répondit.

« Soyez sûre que je le ferai volontiers; » car c'étoit déja bien mon intention de » vous tuer avant qu'ils vous prissent (1).»

Ces entreprises solitaires servoient au

(1) Joinville.

chevalier comme d'échelon pour arriver au plus haut degré de gloire. Averti par les menestriers, des tournois qui se préparoient au gentil pays de France, il se rendoit aussitôt au rendez-vous des braves. Déja les lices sont préparées ; déja les dames placées sur des échafauds élevés en forme de tours, cherchent des yeux les guerriers parés de leurs couleurs. Des Troubadours vont chantant :

Servans d'amour, regardez doulcement
Aux eschafaux anges de paradis,
Lors jousterez fort et joyeusement,
Et vous serez honorez et cheris.

Tout-à-coup un cri s'élève : « *Honneur* » *aux fils des Preux !* » Les fanfares sonnent, les barrières s'abaissent. Cent chevaliers s'élancent des deux extrémités de la lice, et se rencontrent au milieu. Les lances volent en éclats ; front contre front, les chevaux se heurtent, et tombent. Heureux le héros qui, ménageant ses coups, et ne frappant en loyal chevalier que de la ceinture à l'épaule, a renversé, sans le

blesser, son adversaire ! Tous les cœurs sont à lui, toutes les dames veulent lui envoyer de nouvelles faveurs, pour en orner ses armes. Cependant des hérault, répandus de toutes parts, crient au chevalier : *Souviens-toi de qui tu es fils, et ne forligne pas !* Joutes, castilles, pas d'armes, combats à la foule, font tour-à-tour briller la vaillance, la force et l'adresse des combattans. Mille cris, mêlés au fracas des armes, montent jusqu'aux cieux. Chaque dame encourage son chevalier et lui jette un bracelet, une boucle de cheveux, une écharpe. Un Sargine, jusqu'alors éloigné du champ de la gloire, mais transformé en héros par l'amour ; un brave inconnu, qui a combattu sans armes et sans vêtemens, et qu'on distingue à *sa camise sanglante* (1), sont proclamés vainqueurs de la joute ; ils reçoivent un baiser de leur dame, et l'on crie : « L'amour des dames, la mort des

(1) Sainte-Palaye, *Hist. de trois Chevaliers et del Chanise.*

» héraux (1), louenge et pris aux cheva-
» liers. »

C'étoit dans ces superbes fêtes, qu'on voyoit briller la vaillance ou la courtoisie des la Tremouille, des Boucicault, des Bayard, de qui les hauts faits ont rendu probables les exploits des Perceforest, des Lancelot et des Gandifer. Il en coûtoit cher aux chevaliers étrangers, pour oser s'attaquer aux chevaliers de France. Pendant les malheureuses guerres du règne de Charles VI, Sampi et Boucicault soutinrent seuls les défis que les vainqueurs leur portoient de toutes parts, et joignant la générosité à la valeur, ils rendoient les chevaux et les armes aux téméraires qui les avoient appelés en champ-clos.

Le roi vouloit empêcher ses chevaliers de *relever le gant*, , et de ressentir ces insultes particulières. Mais ils lui dirent : « Sire, l'honneur de la France est si natu-
» rellement cher à ses enfans, que si le

(1) Héros.

» diable lui-même sortoit de l'enfer pour un » défi de valeur, il se trouveroit des gens » pour le combattre. »

« Et en ce temps aussi, dit un historien, » étoient chevaliers d'Espagne et de Portugal, dont trois de Portugal bien renommés de chevalerie, prindrent, par je ne » sais quelle folle entreprise, champ de » bataille encontre trois chevaliers de » France; mais en bonne vérité de Dieu, » ils ne mirent pas tant de temps à aller de » la porte Saint-Martin à la porte Saint-» Antoine à cheval, que les Portugallois » ne fussent déconfits par les trois Fran-» çois (1). »

Les seuls champions qui pussent tenir devant les chevaliers de France, étoient les chevaliers d'Angleterre. De plus ils avoient pour eux la fortune, car nous nous déchirions de nos propres mains. La bataille de Poitiers, si funeste à la France, fut encore honorable à la chevalerie. Le prince

(1) Journal de Paris, sous Charles VI et VII.

Noir, qui ne voulut jamais, par respect, s'asseoir à la table du roi Jean, son prisonnier, lui dit : « Il m'est advis que avez » grand raison de vous éliesser, combien » que la journée ne soit tournée à votre » gré ; car vous avez aujourd'huy conquis » le haut nom de proüesse, et avez passé » aujourd'huy tous les mieux faisans de » votre côté : je ne le die mie, cher sire, » pour vous louer ; car tous ceux de nostre » partie qui ont veu les uns et les autres, » se sont par pleine conscience, à ce accor- » dez, et vous en donnent le prix et cha- » pelet. »

Le chevalier de Ribaumont, dans une action qui se passoit aux portes de Calais, abattit deux fois à ses genoux Edouard III, roi d'Angleterre ; mais le monarque se relevant toujours, força enfin Ribaumont à lui rendre son épée. Les Anglois étant demeurés vainqueurs, rentrèrent dans la ville avec leurs prisonniers. Edouard, accompagné du prince de Galles, donna un grand repas aux chevaliers françois, et

s'approchant de Ribaumont, il lui dit : « Vous êtes le chevalier au monde que je » visse oncques plus vaillamment assaillir » ses ennemis. A donc print le roi son cha- » pelet qu'il portoit sur son chef (qui étoit » bon et riche) et le mit sur le chef de » monseigneur Eustache, et dit : monsei- » gneur Eustache, je vous donne ce cha- » pelet pour le mieux combattant de la » journée. Je sais que vous êtes gay et » amoureux, et que volontiers vous trou- » verez entre dames et demoiselles, si dites » par-tout où vous irez que je le vous ai » donné. Si vous quitte votre prison, et » vous en pouvez partir demain s'il vous » plaist. (1). »

Jeanne-d'Arc ranima l'esprit de la chevalerie en France ; on prétend que son bras étoit armé de la fameuse *joyeuse* de Charlemagne, qu'elle avoit retrouvée dans l'église de Sainte-Catherine-de-Fierbois, en Touraine.

(1) Frois.

Si donc nous fûmes quelquefois abandonnés de la fortune, le courage ne nous manqua jamais. Henri IV, à la bataille d'Ivry, crioit à ses gens qui plioient : « Tournez la tête, si ce n'est pour combattre, du moins pour me voir mourir. » Nos guerriers ont toujours pu dire dans leur défaite, ce mot qui fut inspiré par le génie de la nation, au dernier chevalier françois à Pavie : « Tout est perdu, fors l'honneur. »

Tant de vertu et de vaillance méritoient bien d'être honorées. Si le héros recevoit la mort dans les champs de la patrie, la chevalerie en deuil lui faisoit d'illustres funérailles ; s'il succomboit au contraire dans des entreprises lointaines ; s'il ne lui restoit aucun frère d'armes, aucun écuyer, pour prendre soin de sa sépulture, le ciel lui envoyoit pour l'ensevelir quelqu'un de ces solitaires, qui habitoient alors dans tous les déserts, et qui

. . . Su'l Libano spesso, e s'ul Carmelo
In aera magion fo dimoranza.

C'est ce qui a fourni au Tasse son ad-

ARTIE IV. Culte.

LIVRE V. Ordre militaire ou Chevalerie.

mirable épisode de Suenon : tous les jours un solitaire de la Thébaïde, ou un hermite du Liban, recueilloit les cendres de quelque chevalier massacré par les infidèles; le chantre de Solyme a seulement prêté à la vérité le langage des muses.

« Soudain de ce beau globe, ou de ce » soleil de la nuit, je vis descendre un rayon » qui, s'alongeant comme un trait d'or, » vint toucher le corps du héros. . . . . » . . . . . .

» Le guerrier n'étoit point prosterné dans » la poudre; mais de même qu'autrefois » tous ses desirs tendoient aux régions » étoilées, son visage étoit tourné vers le » ciel, comme le lieu de son unique espé- » rance. Sa main droite étoit fermée, son » bras raccourci; il serroit le fer, dans » l'attitude d'un homme qui va frapper : » son autre main, d'une manière humble » et pieuse, reposoit sur sa poitrine, et » sembloit demander pardon à Dieu. . . . » . . . . . » . . . . . .

» Bientôt un nouveau miracle vient attirer mes regards.

» Dans l'endroit où mon maître gisoit » étendu, s'élève tout-à-coup un grand » sépulcre, qui, en sortant du sein de la » terre, embrasse le corps du jeune prince, » et se referme sur lui. . . . . » Une courte inscription rappelle au voyageur le nom et les vertus du héros. Je ne » pouvois arracher mes yeux de ce monument, et je contemplois tour-à-tour, et » les caractères, et le marbre funèbre.

» Ici, dit le vieillard, le corps de ton » général reposera auprès de ses fidèles » amis, tandis que leurs ames heureuses » jouiront, en s'aimant dans les cieux, d'une » gloire et d'un bonheur éternel (1). »

Mais le chevalier, qui avoit formé dans sa jeunesse ces liens héroïques, qui ne se brisoient pas même avec la vie, n'avoit point à craindre de mourir seul dans les déserts : au défaut des miracles du ciel,

(1) *Jér.* lib. cant. VIII.

ceux de l'amitié le suivoient. Constamment accompagné de *son frère d'armes*, il trouvoit en lui des mains guerrières, pour creuser sa tombe, et un bras pour le venger. Ces unions sacrées étoient confirmées par les plus redoutables sermens : quelquefois les deux amis se faisoient tirer du sang, et le mêloient dans la même coupe; ils portoient, pour gage de leur foi mutuelle, ou un cœur d'or, ou une chaîne, ou un anneau. L'amour, pourtant si cher aux chevaliers, n'avoit, dans ces occasions, que le second droit sur leurs ames, et l'on secouroit son ami de préférence à sa maîtresse.

Une chose néanmoins pouvoit dissoudre ces nœuds, c'étoit l'inimitié des patries. Deux frères d'armes, de diverses nations, cessoient d'être unis, aussitôt que leurs pays ne l'étoient plus. Hue de Carvalay, chevalier Anglois, avoit été l'ami de Bertrand Duguesclin : lorsque le prince Noir eut déclaré la guerre au roi Henri de Castille, *Hue* fut obligé de se séparer de Bertrand; il vint lui faire ses adieux, et lui dit :

« Gentil sire, il nous convient de partir. » Nous avons été ensemble par bonne compagnie, et avons toujours eu du vôtre à » nôtre (de l'argent en commun), si pense » bien que j'ai plus reçu que vous, et pour » ce vous prie que nous en comptions » ensemble. . . . . » Si, dit Bertrand, ce n'est qu'un sermon, » je n'ai point pensé à ce compte.... il n'y » a que du bien faire : raison donne que » vous suiviez votre maître. Ainsi le doit » faire tout preudhomme : bonne amour » fist l'amour de nous, et aussi en sera la » départie, dont me poise qu'il convient » qu'elle soit. Lors le baisa Bertrand et tous » ses compagnons aussi : moult fut piteuse » la départie (1). »

Ce désintéressement des chevaliers, cette élévation d'ame, qui mérita à quelques-uns le glorieux nom de *sans reproche*, couronnera le tableau de leurs vertus chrétiennes. Ce même Duguesclin, la fleur et

(1) *Vie de Bertrand.*

l'honneur de la chevalerie, étant prisonnier du prince Noir, égala la magnanimité de Porus, entre les mains d'Alexandre. Le prince l'ayant rendu maître de sa rançon, Bertrand la porta à une somme excessive. « Où prendrez-vous tout cet or, dit le héros » Anglois étonné ? Chez mes amis, repartit » le fier connétable : il n'y a pas de *fileresse* » en France, qui ne filât sa quenouille pour » me tirer de vos mains. »

La reine d'Angleterre, touchée des vertus de Duguesclin, fut la première à donner une grosse somme, pour hâter la liberté du plus redoutable ennemi de sa patrie. « Ah ! Madame, s'écria le chevalier Bre- » ton, en se jetant à ses pieds, j'avois cru » jusqu'ici estre le plus laid homme de » France; mais je commence à n'avoir pas » si mauvaise opinion de moi, puisque les » dames me font de tels présens. »

QUATRIEME PARTIE.

CULTE.

LIVRE SIXIÈME.

SERVICES RENDUS A LA SOCIÉTÉ PAR LE CLERGÉ ET LA RELIGION CHRÉTIENNE, EN GÉNÉRAL.

CHAPITRE PREMIER.

Immensité des Bienfaits du Christianisme (1).

Ce ne seroit rien savoir que de ne connoître que vaguement les bienfaits du christianisme. C'est le détail de ces bienfaits; c'est

(1) Voyez pour toute cette partie, Helyot, *Hist. des Ordres relig. et milit.* 8 vol. *in*-4.°; Hermant,

l'art ingénieux avec lequel la religion a varié ses dons, répandu ses secours, distribué ses trésors, ses remèdes, ses lumières ; c'est cet art qu'il faut pénétrer. Jusqu'aux délicatesses des sentimens, jusqu'aux amours-propres, jusqu'aux foiblesses, elle a tout ménagé, en soulageant tout. Pour nous, depuis quelques années que nous nous occupons de ces recherches, tant de traits de charité, tant de fondations admirables, tant d'inconcevables sacrifices sont passés sous nos yeux, que nous croyons fermement qu'il y a dans ce seul rapport de la religion chrétienne, (qui n'est qu'une grande expiation pour le genre humain) ; qu'il y a, disons-nous, de quoi effacer tous les crimes dont les hommes ont été coupables depuis le commencement du monde :

Etab. des Ordres relig. Bonnani, *Catal. omn. Ord. relig.* Giustiniani, Mennehius et Schoonbeck, dans leur *Hist. des Ord. militaires;* Saint-Foix, *Essai sur Paris; Vie de S. Vincent-de-Paule; Vies des Pères du désert;* S. Basyle, *Oper.* Lobineau, *Hist. de Bretagne.*

culte céleste, qui nous force d'aimer cette triste humanité, qui le calomnie.

Ce que nous allons citer est bien peu de chose, et nous pourrions remplir plusieurs volumes de ce que nous rejetons. Nous ne sommes pas même sûrs d'avoir choisi ce qu'il y a de plus frappant. Dans l'impossibilité de tout décrire, et de juger qui l'emporte en vertu parmi un si grand nombre d'œuvres charitables, nous recueillons, presqu'au hasard, ce que nous donnons ici.

Pour se faire d'abord une juste idée de l'immensité des bienfaits, il faut se représenter la chrétienté, comme une vaste république, où tout ce que nous rapportons d'une partie, se passe en même temps dans une autre : ainsi, quand nous parlerons des hôpitaux, des missions, des collèges de la France, il faut aussi se figurer les hôpitaux, les missions, les collèges de l'Italie, de l'Espagne, de l'Allemagne, de la Russie, de l'Angleterre, de l'Amérique, de l'Afrique et de l'Asie ; il faut voir deux cents millions d'hommes au moins, chez

qui se pratiquent les mêmes vertus, et se font les mêmes sacrifices ; il faut se ressouvenir qu'il y a dix-huit cents ans que ces vertus existent, et que les mêmes actes de charité se répètent. Calculez maintenant, si votre esprit ne s'y perd, le nombre d'individus soulagés et éclairés par le christianisme, chez tant de nations, et pendant une aussi longue suite de siècles !

CHAPITRE II.

Hôpitaux.

La charité, vertu absolument chrétienne, et inconnue des anciens, a pris naisssance dans Jésus-Christ ; c'est la vertu qui le distingua principalement du reste des mortels, et qui fut en lui le sceau de la rénovation de la nature humaine. A l'exemple de leur divin maître, ce fut par la charité que les apôtres gagnèrent si rapidement les cœurs, et séduisirent saintement les hommes.

Les premiers fidèles, instruits dans cette

grande vertu, mettoient en commun quelques deniers pour secourir les pauvres, les malades et les voyageurs : ainsi commencèrent les hôpitaux. Devenue plus opulente, l'église fonda, pour les infortunés, des établissemens dignes d'elle. Dès ce moment les œuvres de miséricorde n'eurent plus de retenues : il y eut comme un débordement de la charité sur les misérables, jusqu'alors abandonnés sans secours par les heureux du monde. On demandera peut-être comment faisoient les anciens, qui n'avoient point d'hôpitaux? Ils avoient deux moyens que les chrétiens n'ont pas, de se défaire des pauvres et des infortunés : l'infanticide et l'esclavage.

Les *maladries* ou *léproseries* de Saint-Lazare, semblent avoir été en Orient les premières maisons de refuges. On y recevoit ces lépreux qui, renoncés de leurs proches, languissoient auparavant dans les rues et les carrefours des cités, en horreur à tous les hommes. Ces hôpitaux étoient desservis

par des religieux de l'ordre de Saint-Basile.

Nous avons dit un mot des *Trinitaires*, ou des pères de la *Rédemption des captifs*. S. Jean de Nolasque en Espagne, imita S. Jean de Matha en France. On ne peut lire sans attendrissement les règles austères de ces ordres. Par leur première constitution, les Trinitaires ne pouvoient manger que des légumes et du laitage. Et pourquoi cette vie rigoureuse ? Parce que plus ces pères se privoient des nécessités de la vie, plus il restoit de trésors à prodiguer aux Barbares ; parce que, s'il falloit des victimes à la colère céleste, on espéroit que le Tout-Puissant recevroit les expiations de ces religieux, en échange des maux dont ils délivroient les prisonniers.

L'ordre de la *Merci* donna plusieurs saints au monde. S. Pierre Pascal, évêque de Jaën, après avoir employé tous ses revenus au rachat des captifs, et au soulagement des pauvres, passa chez les Turcs, où il fut chargé de fers. Le clergé et le peuple de son église lui envoyèrent une

somme d'argent pour sa rançon. « Le Saint, » dit Helyot, la reçut avec beaucoup de » reconnoissance ; mais au lieu de l'em- » ployer à se procurer la liberté, il en » racheta quantité de femmes et d'enfans, » dont la foiblesse lui faisoit craindre qu'ils » n'abandonnassent la religion chrétienne ; » et il demeura toujours entre les mains de » ces Barbares, qui lui procurèrent la cou- » ronne du martyre, en 1300. »

Il se forma aussi dans cet ordre une congrégation de femmes, qui se dévouoient au soulagement des pauvres étrangères. Une des fondatrices de ce tiers-ordre, étoit une grande dame de Barcelone, qui distribua tout son bien aux malheureux : son nom de famille s'est perdu ; elle n'est plus connue aujourd'hui que par le nom de *Marie* DU SECOURS, que les pauvres lui avoient donné.

L'ordre des *Religieuses Pénitentes*, en Allemagne et en France, institué à différentes époques, retiroit du vice de malheureuses filles exposées à périr dans la

misère, après avoir vécu dans le désordre. C'étoit une chose tout-à-fait divine de voir la religion surmonter ces dégoûts, par un excès de charité, exiger jusqu'aux preuves du vice, de peur qu'on ne trompât ses institutions, et que l'innocence, sous la forme du repentir, n'usurpât une retraite, qui n'étoit pas établie pour elle. « Vous » savez, dit Jehan Simon, évêque de Paris, » dans les constitutions de cet Ordre, » qu'aucunes sont venues à nous qui étoient » vierges...., à la suggestion de leurs mères » et parens qui ne demandoient qu'à s'en » défaire ; ordonnons que, si aucune vou- » loit entrer en votre congrégation, elle » soit interrogée....etc. »

Les noms les plus doux servoient à couvrir les erreurs passées de ces filles malheureuses. C'étoient les *filles du bon Pasteur*, ou les *filles de la Magdeleine*, symbole de leur repentir et de la miséricorde qui les attendoit ; elles ne prononçoient que des vœux simples. On tâchoit même de les marier quand elles le desiroient, et on leur

faisoit une petite dot. Afin qu'elles n'eussent que des idées de pureté autour d'elles, elles étoient vêtues de blanc, d'où on les appeloit aussi *Filles blanches*. Dans quelques villes on leur mettoit une couronne sur la tête, et l'on chantoit, *Veni, sponsa Christi*. « Venez, épouse du Christ. » Ces contrastes étoient touchans, et cette délicatesse bien digne d'une religion qui sait secourir sans offenser, et ménager les foiblesses du cœur humain, tout en l'arrachant à ses vices. A l'hôpital du Saint-Esprit, à Rome, il est défendu de suivre les personnes qui déposent les orphelins à la porte du Père-Universel.

Il y a dans la société des malheureux qu'on n'apperçoit pas, parce que, descendus de parens honnêtes, mais indigens, ils sont obligés de garder les dehors de l'aisance, dans les privations de la pauvreté; il n'y a guère de situation plus cruelle; le cœur est blessé de toutes parts, et pour peu qu'on ait l'ame un peu élevée, la vie n'est qu'une perpétuelle souffrance. Que devien-

dront les malheureuses demoiselles, nées dans de telles familles ? Iront-elles chez des parens riches et hautains se soumettre à toutes sortes de mépris, ou embrasseront-elles des métiers que les préjugés sociaux et leur délicatesse naturelle leur défendent, en dépit de tous les sophismes ? La religion a trouvé le remède. *Notre-Dame de Miséricorde* ouvre à ces femmes sensibles ses pieuses et respectables solitudes. Il y a quelques années que nous n'aurions osé parler de Saint-Cyr ; car il étoit alors convenu que de pauvres filles nobles ne méritoient ni asyle, ni pitié.

Dieu a différentes voies pour appeler à lui ses serviteurs. Le capitaine Caraffa sollicitoit, à Naples, la récompense des services militaires qu'il avoit rendus à la couronne d'Espagne. Un jour, comme il se rendoit au palais, il entre par hasard dans l'église d'un monastère. Une jeune religieuse chantoit ; il fut touché, jusqu'aux larmes, de la douceur de sa voix, et de la pureté de ses accens ; il jugea que le service de Dieu

doit être plein de délices, puisqu'il donne de tels charmes à ceux qui lui ont consacré leurs jours. Il retourne à l'instant chez lui, jette au feu tous ses certificats de service, se coupe les cheveux, embrasse la vie monastique, et fonde l'ordre *des Ouvriers Pieux*, qui s'occupe généralement du soulagement de toutes les douleurs des hommes. Cet ordre fit d'abord peu de progrès, parce que, dans une peste qui survint à Naples, les religieux moururent tous en assistant les pestiférés, à l'exception de deux prêtres et de trois clercs.

Pierre de Bétancourt, frère de l'Ordre de saint-François, étant à Guatamala, ville et province de l'Amérique espagnole, fut touché du sort des esclaves, qui n'avoient aucun lieu de refuge pendant leurs maladies. Ayant obtenu par aumône le don d'une chétive maison, où il tenoit auparavant une école pour les pauvres, il y bâtit lui-même une espèce d'infirmerie, qu'il recouvrit de paille, dans le dessein d'y retirer les esclaves qui manquoient d'abri. Il ne

tarda pas à rencontrer une femme nègre estropiée, et abandonnée par son maître. Aussitôt le saint religieux charge l'esclave sur ses épaules, et tout glorieux de son fardeau, il la porte à cette méchante cabane, qu'il appeloit son hôpital. Il alloit courant toute la ville, afin d'obtenir quelque secours pour sa Négresse. Elle ne survécut pas long-temps à tant de charité; mais en répandant ses dernières larmes, elle promit à son gardien des récompenses célestes, qu'il a sans doute obtenues.

Plusieurs riches, attendris par ses vertus, donnèrent des fonds à Bétancourt, qui vit la chaumière de la femme nègre se changer en un hôpital magnifique. Ce religieux mourut jeune; l'amour de l'humanité avoit consumé son cœur. Aussitôt que le bruit de son trépas se fut répandu, les pauvres et les esclaves se précipitèrent à l'hôpital, pour voir encore une fois leur bienfaiteur. Ils baisoient ses pieds; ils coupoient des morceaux de ses habits; ils l'eussent déchiré pour en emporter quelques reliques, si l'on

n'eût mis des gardes à son cercueil : on eût cru que c'étoit le corps d'un tyran qu'on défendoit contre la haine du peuple, et c'étoit un pauvre moine, qu'on déroboit à son amour.

L'ordre du frère Bétancourt se répandit après lui ; l'Amérique entière se couvrit de ses hôpitaux, desservis par des religieux qui prirent le nom de *Bethléémites*. Telle étoit la formule de leurs vœux : « Moi, frère.... » je fais vœux de pauvreté, de chasteté et » d'hospitalité, et m'oblige de servir les » pauvres convalescens, encore *bien qu'ils* » *soient infidèles et attaqués de maladies* » *contagieuses* (1). »

Si la religion nous a attendus sur le sommet des montagnes, elle est aussi descendue dans les entrailles de la terre, loin de la lumière du jour, afin d'y chercher les infortunés. Les frères Bethléémites ont des espèces d'hôpitaux, jusqu'au fond des mines du Pérou et du Mexique. Le christianisme

(1) Helyot, tom. III, p. 366.

s'est efforcé de réparer au Nouveau-Monde tous les maux que les hommes y ont faits, et dont on l'a si injustement accusé d'être l'auteur. Le docteur Robertson, Anglois, protestant, et même ministre presbytérien, a pleinement justifié sur ce point l'église Romaine : « C'est avec plus d'injustice encore, » dit-il, que beaucoup d'écrivains ont attribué à l'esprit d'intolérance de la religion romaine la destruction des Américains, et ont accusé les ecclésiastiques » Espagnols d'avoir excité leurs compatriotes à massacrer ces peuples innocens, » comme des idolâtres et des ennemis de » Dieu. Les premiers missionnaires, quoique simples et sans lettres, étoient des » hommes pieux ; ils épousèrent de bonne » heure la cause des Indiens, et défendirent » ce peuple contre les calomnies dont s'efforcèrent de le noircir, les conquérans » qui le représentoient comme incapable » de se former jamais à la vie sociale, et de » comprendre les principes de la religion, » et comme une espèce imparfaite d'hom-

» mes que la nature avoit marquée du sceau » de la servitude. Ce que j'ai dit du zèle cons- » tant des missionnaires Espagnols, pour la » défense et la protection du troupeau com- » mis à leurs soins, les montre sous un » point de vue digne de leurs fonctions; ils » furent des ministres de paix pour les » Indiens, et s'efforcèrent toujours d'arra- » cher la verge de fer des mains de leurs » oppresseurs. C'est à leur puissante média- » tion que les Américains durent tous les » réglemens qui tendoient à adoucir la ri- » gueur de leur sort. Les Indiens regardent » encore les ecclésiastiques, tant séculiers » que réguliers, dans les établissemens » Espagnols, comme leurs défenseurs natu- » rels, et c'est à eux qu'ils ont recours, » pour repousser les exactions et les vio- » lences auxquelles ils sont encore expo- » sés (1). »

Le passage est formel, et d'autant plus

(1) *Hist. de l'Amér.* tom. IV, liv. VIII, p. 142-3, trad. franç. édit. *in*-8.° 1780.

remarquable, qu'avant d'en venir à cette conclusion, le ministre protestant fournit toutes les preuves qui ont déterminé son opinion. Il cite les plaidoyers des Dominicains pour les Caraïbes; car ce n'étoit pas Las Cazas seul qui prenoit leur défense; c'étoit son Ordre tout entier, et le reste des ecclésiastiques Espagnols. Le docteur Anglois joint à cela les bulles des papes, les ordonnances des rois, accordées à la sollicitation du clergé, pour adoucir le sort des Américains, et mettre un frein à la cruauté des colons.

Au reste, le profond silence que la philosophie a gardé sur ce passage décisif de Robertson, est bien remarquable. On cite tout de cet auteur, hors le fait important qui présente sous un jour nouveau la conquête du Nouveau-Monde, et qui détruit une des plus atroces calomnies, dont l'histoire se soit jamais rendue coupable. Les sophistes ont voulu rejeter sur la religion, un crime que non-seulement la religion n'a pas commis, mais dont elle a

en horreur : c'est ainsi que les tyrans ont souvent accusé leur victime (1) (*).

CHAPITRE III.

Hôtel-Dieu. Sœurs-Grises.

Nous venons à ce monument, où la religion a voulu, comme d'un seul coup, et sous un seul point de vue, montrer qu'il n'y a point de souffrances humaines qu'elle n'ose

(1) On trouvera le morceau de Robertson tout entier à la fin de ce volume (ainsi qu'un mot sur le massacre d'Irlande et sur la Saint-Barthélemi, il étoit trop long pour être inséré ici. Il ne laisse rien à désirer, et fait tomber les bras d'étonnement à ceux qui ont été accoutumés à toutes les déclamations sur les massacres du Nouveau-Monde. Il ne s'agit pas de savoir si des monstres ont fait brûler des hommes en l'honneur des douze apôtres ; mais si c'est la *religion* qui a *provoqué* ces horreurs, ou si c'est elle qui les a *dénoncées* à l'exécration de la postérité. Un seul prêtre osa justifier les Espagnols ; il faut voir, dans Robertson, comme il fut traité par le clergé, et quels cris d'indignation il excita.

(*) *Voyez* la note L à la fin du volume.

envisager, ni de misère au-dessus de son amour.

La fondation de l'Hôtel-Dieu remonte jusqu'à S. Landry, huitième évêque de Paris. Les bâtimens en furent successivement augmentés par le chapitre de Notre-Dame, propriétaire de l'hôpital, par Saint-Louis, par le chancelier Duprat, et par Henri IV ; en sorte qu'on peut dire que cette retraite de tous les maux s'élargissoit à mesure que les maux se multiplioient, et que la charité croissoit à l'égal des douleurs.

L'hôpital étoit desservi dans le principe par des religieux et des religieuses, sous la règle de S. Augustin ; mais depuis longtemps les religieuses seules y sont restées. « Le cardinal de Vitry, dit Helyot, a voulu » sans doute parler des religieuses de » l'Hôtel-Dieu, lorsqu'il dit qu'il y en avoit » qui se faisant violence, souffroient avec » joie et sans répugnance l'aspect hideux » de toutes les misères humaines, et qu'il » lui sembloit qu'aucun genre de pénitence

» ne pouvoit être comparé à cette espèce » de martyre.

» Il n'y a personne, continue l'auteur » que nous citons, qui, en voyant les » religieuses de l'Hôtel-Dieu, non-seulement panser, nettoyer les malades, faire » leurs lits, mais encore, au plus fort de » l'hiver, casser la glace de la rivière, qui » passe au milieu de cet hôpital, et y entrer » jusqu'à la moitié du corps pour laver leurs » linges, pleins d'ordures et de vilenies, » ne les regarde comme autant de saintes » victimes qui, par un excès d'amour et de » charité pour secourir leur prochain, cou- » rent volontiers à la mort qu'elles affron- » tent, pour ainsi dire, au milieu de tant » de puanteur et d'infection causées par le » grand nombre des malades. »

Nous ne doutons point des vertus que donne la philosophie ; mais elles seront encore bien plus frappantes pour le vulgaire, quand elle nous aura montré de pareils dévouemens. Et cependant la naïveté de la peinture d'Helyot est loin de donner

une idée complète des sacrifices journaliers de ces femmes chrétiennes. Cet historien ne parle ni de l'abandon des plaisirs de la vie, ni de la perte de la jeunesse et de la beauté, ni du renoncement à une famille, à un époux, à l'espoir d'une postérité ; il ne parle point de tous les sacrifices de l'ame, de tous les doux sentimens du cœur étouffés, hors la pitié, qui, au milieu de tant de douleurs, devient un tourment de plus.

Eh bien ! nous avons vu les malades, les mourans près de passer, se soulever sur leurs couches, et faisant un dernier effort, accabler d'injures les anges qui les servoient. Et pourquoi ? parce qu'elles étoient chrétiennes ! Eh ! malheureux ! qui vous serviroit, si ce n'étoit des chrétiennes ? D'autres filles semblables à celles-ci, et qui méritoient des autels, ont été publiquement *fouettées*, nous ne déguiserons point le mot. Après un pareil retour pour tant de bienfaits, qui eût voulu encore retourner auprès des misérables ? Qui ? elles ! ces

femmes ! elles-mêmes ! elles ont volé au premier signal, ou plutôt elles n'ont jamais quitté leur poste. Voyez ici réunies la nature humaine religieuse, et la nature humaine impie, et jugez des deux.

La sœur-grise ne renfermoit pas toujours ses vertus, ainsi que les filles de l'Hôtel-Dieu, dans l'intérieur d'un lieu pestiféré; elle les répandoit au dehors, comme un parfum dans les campagnes; elle alloit chercher le cultivateur infirme dans sa chaumière. Qu'il étoit touchant le spectacle d'une femme, jeune, belle et compatissante, exerçant, au nom de Dieu, près de l'homme rustique, la profession du médecin ! On nous montroit dernièrement, près d'un moulin, sous des saules, dans une prairie, une petite maison qu'avoient occupée trois sœurs-grises. C'étoit de cet asyle champêtre qu'elles partoient, à toutes les heures de la nuit et du jour, pour secourir les bergers. On remarquoit en elles, comme dans toutes leurs sœurs, un air de propreté et de contentement, qui annonçoit que le corps et

l'ame étoient également exempts de souillures ; elles étoient pleines de douceur, mais toutefois sans manquer de fermeté, pour soutenir la vue des maux, et pour se faire obéir des malades. Elles excelloient à rétablir les membres brisés par des chûtes, ou démis par ces accidens si communs chez les paysans. Mais ce qui étoit d'un prix inestimable, c'est que la sœur-grise ne manquoit pas de dire un mot de Dieu à l'oreille du nourricier de la patrie, et que jamais la morale ne trouva de formes plus divines, pour se glisser dans le cœur humain.

Tandis que ces filles hospitalières étonnoient, par leur charité, ceux mêmes qui étoient accoutumés à ces actes sublimes, il se passoit dans Paris d'autres merveilles : de grandes dames s'exiloient de la ville et de la cour, et partoient pour le Canada. Elles alloient sans doute acquérir des habitations, réparer une fortune délabrée, et jeter les fondemens d'une vaste propriété ? Ce n'étoit pas là leur but : elles alloient, au

milieu des forêts et des guerres sanglantes, fonder des hôpitaux pour des Sauvages ennemis.

En Europe, nous tirons le canon pour annoncer la destruction de plusieurs milliers d'hommes ; mais dans les établissemens nouveaux et lointains, où l'on est tout près du malheur et de la nature, on ne se réjouit que de ce qui mérite en effet des bénédictions et des actions de grâces, c'est-à-dire, des actes de bienfaisance et d'humanité. Trois pauvres hospitalières, conduites par madame de la Peleterie, descendent sus les rives Canadiennes, et voilà toute la colonie troublée de joie ! « Le jour de » l'arrivée de personnes si ardemment de- » sirées, dit Charlevoix, fut pour toute la » ville un jour de fête ; tous les travaux ces- » sèrent, et les boutiques furent fermées ; » le gouverneur reçut les héroïnes sur le » rivage à la tête de ses troupes, qui étoient » sous les armes, et au bruit du canon ; » après les premiers complimens, il les » mena, au milieu des acclamations du

» peuple, à l'église où le *Te Deum* fut » chanté.

» Ces saintes filles, de leur côté, et leur » généreuse conductrice, voulurent, dans » le premier transport de leur joie, baiser » une terre, après laquelle elles avoient si » long-temps soupiré, qu'elles se promet- » toient bien d'arroser de leurs sueurs, et » qu'elles ne désespéroient pas même de » teindre de leur sang. Les François, mêlés » avec les Sauvages, les Infidèles même » confondus avec les Chrétiens, ne se las- » soient point, et continuèrent plusieurs » jours à faire tout retentir de leurs cris » d'alégresse, et donnèrent mille bénédic- » tions à celui qui seul peut inspirer tant » de forces et de courage aux personnes les » plus foibles. A la vue des cabanes sauvages » où l'on mena les religieuses le lendemain » de leur arrivée, elles se trouvèrent saisies » d'un nouveau transport de joie : la pau- » vreté et la mal-propreté qui y régnoient, » ne les rebutèrent point, et des objets si » capables de ralentir leur zèle, ne le ren-

» dirent que plus vif : elles témoignèrent une » grande impatience d'entrer dans l'exercice » de leurs fonctions.

» Madame de la Peleterie, qui n'avoit » jamais desiré d'être riche, et qui s'étoit » fait pauvre de si bon cœur pour Jésus-» Christ, ne s'épargnoit en rien pour le » salut des ames ; son zèle la porta même » à cultiver la terre de ses propres mains, » pour avoir de quoi soulager les pauvres » néophytes ; elle se dépouilla en peu de » jours de ce qu'elle avoit réservé pour son » usage, jusqu'à se réduire à manquer du » nécessaire, pour vêtir les enfans qu'on » lui présentoit presque nuds ; et toute sa » vie, qui fut assez longue, ne fut qu'un » tissu d'actions les plus héroïques de la » charité (1). »

Trouve-t-on dans l'histoire ancienne, rien qui soit aussi touchant, rien qui fasse couler des larmes d'attendrissement aussi douces, aussi pures ?

(1) *Hist. de la Nouv. Fr.* liv. V, p. 322-3.

CHAPITRE IV.

Enfans-Trouvés, Dames de la Charité, Traits de Bienfaisance.

IL faut maintenant écouter un moment S. Justin le philosophe. Dans sa première apologie, adressée à l'empereur, il parle ainsi :

« On expose les enfans sous votre empire. » Des personnes élèvent ensuite ces enfans » pour les prostituer. On ne rencontre par » toutes les nations que des enfans destinés » aux plus exécrables usages, et qu'on » nourrit comme des troupeaux de bêtes ; » vous levez un tribut sur ces enfans..... » et toutefois ceux qui abusent de ces petits » innocens, outre le crime qu'ils commet- » tent envers Dieu, peuvent par hasard » abuser de leurs propres enfans. . . . Pour » nous autres Chrétiens, détestant ces hor- » reurs, nous ne nous marions que pour » élever notre famille, ou nous renon-

» çons au mariage pour vivre dans la chas-
» teté (1). »

Voilà donc les hôpitaux que le polythéisme élevoit aux orphelins. O vénérable Vincent-de-Paule, où étois-tu? où étois-tu, pour dire aux dames de Rome, comme à ces pieuses Françoises, qui t'assistoient dans tes œuvres : « Or sus, mesdames : voyez si » vous voulez délaisser à votre tour ces » petits innocens, dont vous êtes devenues » les mères, selon la grâce, après qu'ils » ont été abandonnés par leur mère, selon » la nature? » Mais c'est en vain que nous demandons *l'homme de miséricorde* à des cultes idolâtres.

Grâce à M. le Cardinal Maury, le siècle a pardonné le christianisme à S. Vincent-de-Paule. On a vu la philosophie pleurer à son histoire. On sait que, gardien de troupeaux, puis esclave à Tunis, il devint un prêtre illustre par sa science et par ses œuvres; on sait qu'il est le fondateur de

(1) S. Just. Apol. édit. Marc. *fol.* 17-42.

l'hôpital des Enfans-Trouvés, de celui des Pauvres-Vieillards, de l'hôpital des Galériens de Marseille, du collège des Prêtres de la Mission, des Confrairies de Charité dans les paroisses, des Compagnies de Dames pour le service de l'Hôtel-Dieu, des Filles de la Charité, servantes des malades, et enfin des retraites pour ceux qui desirent choisir un état de vie, et qui ne sont pas encore déterminés. Où la charité va-t-elle prendre toutes ses institutions, toute sa prévoyance ?

Saint Vincent-de-Paule fut puissamment secondé par M.lle Legras, qui, de concert avec lui, établit les sœurs de la charité. Elle eut aussi la direction de l'hôpital du nom de Jésus, qui, d'abord fondé pour quarante pauvres, a été l'origine de l'hôpital-général de Paris. Pour emblême, et pour récompense d'une vie consumée dans les travaux les plus pénibles, M.lle Legras demanda qu'on mît sur son tombeau une petite croix avec ces mots, *spes mea :* sa volonté fut faite.

Ainsi de pieuses familles se disputoient, au nom du Christ, le plaisir de faire du bien aux hommes. La femme du chancelier de France et M.me Fouquet, étoient de la congrégation des dames de la charité. Elles avoient chacune leur jour pour aller instruire et exhorter les malades, leur parler des choses nécessaires au salut d'une manière touchante et familière. D'autres dames recevoient les aumônes, d'autres avoient soin du linge, des meubles des pauvres, etc. Un auteur dit que plus de sept cents calvinistes rentrèrent dans le sein de l'église romaine, parce qu'ils reconnurent la vérité de sa doctrine dans *les productions d'une charité si ardente et si étendue*. Saintes dames de Miramion, de Chantal, de la Peleterie, de Lamoignon, vos œuvres ont été pacifiques! Les pauvres ont accompagné vos cercueils; ils les ont arrachés à ceux qui les portoient, pour les porter eux-mêmes; vos funérailles retentissoient de leurs gémissemens, et l'on eût cru que tous les cœurs bienfaisans étoient passés

sur la terre, parce que vous veniez de mourir.

Terminons par une remarque essentielle, cet article des institutions du christianisme, en faveur de l'humanité souffrante (*). On dit que sur le mont Saint-Bernard, un air trop vif use les ressorts de la respiration, et qu'on y vit rarement plus de dix ans; ainsi, le moine qui s'enferme dans l'hospice, peut calculer à-peu-près le nombre des jours qu'il a à passer dans le monde; tout ce qu'il gagne au service ingrat des hommes, c'est de connoître le moment de la mort, qui est caché au reste des humains : on assure que presque toutes les filles de l'Hôtel-Dieu, ont habituellement une petite fièvre qui les consume, et qui provient de l'atmosphère qu'elles respirent : les religieux qui habitent les mines du Nouveau-Monde, au fond desquelles ils ont établi des hospices dans une nuit éternelle, pour les infortunés Indiens, ces religieux abrègent

(*) *Voyez* la note M à la fin du volume.

aussi leur existence ; ils sont empoisonnés par la vapeur métallique : enfin les pères qui s'enferment dans les bagnes pestiférés de Constantinople, se dévouent au martyre le plus prompt.

Le lecteur nous le pardonnera si nous supprimons ici les réflexions ; nous avouons notre incapacité à trouver des louanges dignes de telles œuvres : des pleurs et de l'admiration sont tout ce qui nous reste. Qu'ils sont à plaindre ceux qui veulent détruire la religion, et qui ne goûtent pas la douceur céleste des fruits de l'évangile ! « Le stoïcisme ne nous a donné qu'un Epic-» tète, dit M. de Voltaire, et la philoso-» phie chrétienne forme des milliers d'Epic-» tète, qui ne savent pas qu'ils le sont, et » dont la vertu est poussée jusqu'à ignorer » leur vertu même (1).

(1) *Corresp. gén.*, tom. III, p. 222.

CHAPITRE V.

ÉDUCATION.

Écoles, Collèges, Universités, Bénédictins et Jésuites.

CONSACRER sa vie à secourir les maux des hommes, est le premier des bienfaits; le second, est de les éclairer. Ce sont encore ces prêtres *superstitieux*, qui se sont voués à la guérison de notre ignorance, et qui, depuis dix siècles, se sont ensevelis dans la poussière des écoles, pour nous tirer de la barbarie. Ils ne craignoient pas la lumière, puisqu'ils nous en ouvroient les sources; ils ne songeoient qu'à nous faire partager ces clartés, qu'ils avoient recueillies au péril de leurs jours, dans les débris de Rome et de la Grèce.

Le Bénédictin qui savoit tout, le Jésuite qui connoissoit la science et le monde; l'Oratorien, le Docteur de l'Université, méritent peut-être moins notre reconnois-

sance, que ces humbles frères qui s'étoient voués, dans toute la chrétienté, à l'enseignement gratuit des pauvres. « *Les clercs* » *réguliers des écoles pieuses,* s'obligeoient » à montrer, par charité, *à lire*, *à écrire* » *au petit peuple*, *en commençant par l'*a, » b, c, *à compter*, *à calculer*, *et même à* » *tenir les livres chez les marchands et* » *dans les bureaux*. Ils enseignoient en- » core, non-seulement la rhétorique, et les » langues latine et grecque ; mais dans les » villes, ils tiennent aussi des écoles de phi- » losophie et de théologie scholastique et » morale, de mathématiques, de fortifica- » tions et de géométrie.... Lorsque les éco- » liers sortent de classe, ils vont par bandes » chez leurs parens, où ils sont conduits » par un religieux, de peur qu'ils ne s'amu- » sent par les rues à jouer et à perdre leur » temps (1). »

La naïveté du style fait toujours grand plaisir ; mais quand elle s'unit, pour ainsi

(1) Helyot, tom. IV, p. 307.

dire, à la naïveté des bienfaits, elle devient attendrissante.

Après ces premières écoles fondées par la charité chrétienne, nous trouvons toutes les congrégations savantes vouées aux lettres et à l'éducation de la jeunesse, par des articles exprès de leur institut. Tels sont les religieux de S. Basile, en Espagne, qui n'ont pas moins de quatre collèges par province. Ils en possédoient un à Soissons, en France, et un autre à Paris : c'étoit le collège de Beauvais, fondé par le cardinal Jean de Dorman. Dès le neuvième siècle, Tours, Corbiel, Fontenelle, Fuldes, Saint-Gall, Saint-Denys, Saint-Germain-d'Auxerre, Ferrière, Aniane, et en Italie, le Mont-Cassin, étoient déja des écoles fameuses (1). Les *clercs de la vie commune*, aux Pays-Bas, s'occupoient de la collation des originaux dans les bibliothèques, et du rétablissement du texte des manuscrits.

(1) Fleury, *Hist. eccl.* tom. X, liv. XLVI, p. 34.

Toutes les universités de l'Europe ont été établies, ou par des princes religieux, ou par des évêques et des prêtres, et toutes ont été dirigées par différens Ordres chrétiens. Cette fameuse université de Paris, d'où la lumière s'est répandue sur toute l'Europe moderne, étoit composée de quatre facultés. Son origine remontoit jusqu'à Charlemagne, jusqu'à ces temps grossiers où, luttant seul contre la barbarie, le moine Alcuin vouloit faire de la France une *Athènes chrétienne* (1). C'est-là qu'avoient enseigné les Budé, les Casaubon, les Grenan, les Rollin, les Coffin, les Lebeau; c'est-là que s'étoient formés les Abeilard, les Amyot, les de Thou, les Boileau. En Angleterre, Cambridge a vu Newton sortir de son sein, et Oxford présente, avec les noms de Bacon et de Thomas Morus, sa bibliothèque Persanne, ses manuscrits d'Homère, ses marbres d'Arundel, et ses excellentes éditions des classiques.

(1) Fleury, *Hist. eccl.* tom. X, liv. XLV, p. 32.

Glascow et Edimbourg, en Ecosse; Leipsick, Jena, Thubingue, en Allemagne; aux Pays-Bas, Leyde, Utrecht et Louvain; en Espagne, Gandie, Alcala et Salamanque; tous ces foyers de lumières attestent les immenses travaux du christianisme. Mais deux ordres ont particulièrement cultivé les lettres, les Bénédictins et les Jésuites.

L'an 540 de notre ère, S. Benoît jeta au Mont-Cassin, en Italie, les fondemens de l'ordre célèbre, qui devoit, par une triple gloire, à laquelle aucune société n'est jamais parvenue, convertir l'Europe au christianisme, défricher ses déserts, et rallumer dans son sein le flambeau des sciences (1).

Les Bénédictins, et sur-tout ceux de la congrégation de S. Maur, établie en France, vers l'an 543, nous ont donné tous ces

(1) L'Angleterre, la Frise et l'Allemagne reconnoissent pour leurs apôtres, S. Augustin de Cantorbéry, S. Willibord et S. Boniface, tous trois sortis de l'institut de S. Benoît.

hommes, dont le savoir est devenu proverbial, et qui ont retrouvé avec des peines infinies, les manuscrits antiques ensevelis dans la poudre des monastères. Leur entreprise littéraire, la plus effrayante (car on peut parler ainsi) c'est l'édition complète des Pères de l'Eglise. S'il est si difficile de faire imprimer un seul volume correctement dans sa propre langue, qu'on juge ce que c'est qu'une révision entière des Pères Grecs et Latins, qui forment plus de cent cinquante volumes *in-folio*. L'imagination peut à peine embrasser ces travaux énormes. Rappeler les Ruinart, les Lobinau, les Calmet, les Tessier, les Lami, les Mabillon, les Montfaucon, c'est rappeler des prodiges de sciences.

On ne peut s'empêcher de regretter ces grands corps enseignans, entièrement occupés de recherches littéraires et de l'éducation de la jeunesse. Après une révolution qui a relâché les liens de la morale, et interrompu le cours des études, des sociétés, à-la-fois religieuses et savantes, porte-

roient un remède assuré à la source de nos maux. Dans les autres formes d'institut, il ne peut y avoir ce travail régulier, cette laborieuse application au même sujet, qui règnent parmi des solitaires, et qui, continués sans interruption, pendant plusieurs siècles, finissent par enfanter des miracles.

Les Bénédictins étoient des savans, et les Jésuites, des gens de lettres ; les uns et les autres furent à la société religieuse, ce qu'étoient au monde deux illustres académies.

L'ordre des Jésuites étoit divisé en trois degrés, *écoliers approuvés, coadjuteurs formés et profès*. Le postulant étoit d'abord éprouvé par dix ans de noviciat, pendant lesquels on exerçoit sa mémoire, sans lui permettre de s'attacher à aucune étude particulière ; c'étoit pour connoître où le portoit son génie. Au bout de ce temps, il servoit les malades pendant un mois, dans un hôpital, et faisoit un pélerinage à pied, en demandant l'aumône : par-là on prétendoit l'accoutumer au spectacle des douleurs

humaines, et le préparer aux fatigues des missions.

Il achevoit alors de fortes ou de brillantes études. N'avoit-il que les grâces de la société, et cette vie élégante qui plaît au monde? on le mettoit en vue dans la capitale, on le poussoit à la cour et chez les grands. Possédoit-il le génie de la solitude? on le retenoit dans les bibliothèques et dans l'intérieur de la compagnie. S'il s'annonçoit comme orateur, la chaire s'ouvroit à son éloquence; s'il avoit l'esprit clair, juste et patient, il devenoit professeur dans les collèges; s'il étoit ardent, intrépide, plein de zèle et de foi, il alloit mourir sous le fer du Mahométan ou du Sauvage; enfin, s'il montroit des talens propres à gouverner les hommes, le Paraguay l'appeloit dans ses forêts, ou l'ordre à la tête de ses maisons.

Le général de la compagnie résidoit à Rome. Les pères provinciaux en Europe étoient obligés de correspondre avec lui une fois par mois. Les chefs des Missions

étrangères lui écrivoient toutes les fois que les vaisseaux ou les caravanes traversoient les solitudes du monde. Il y avoit en outre, pour les cas pressans, des missionnaires qui se rendoient de Pékin à Rome, de Rome en Perse, en Turquie, en Ethiopie, au Paraguay, ou dans quelque autre partie de la terre.

L'Europe savante a fait une perte irréparable dans les Jésuites. L'éducation ne s'est jamais bien relevée depuis leur chûte. Ils étoient singulièrement agréables à la jeunesse; leurs manières polies ôtoient à leurs leçons ce ton pédantesque qui rebute l'enfance. Comme la plupart de leurs professeurs étoient des hommes de lettres recherchés dans le monde, les jeunes gens ne se croyoient avec eux que dans une illustre académie. Ils avoient su établir entre leurs écoliers de différentes fortunes, une sorte de patronage qui tournoit au profit des sciences. Ces liens formés dans l'âge où le cœur s'ouvre aux sentimens généreux, ne se brisoient plus dans la suite,

et établissoient entre le prince et l'homme de lettres, ces antiques et nobles amitiés, qui vivoient entre les Scipion et les Lellius.

Ils ménageoient encore ces vénérables relations de disciples et de maître, si chères aux écoles de Platon et de Pythagore. Ils s'enorgueillissoient du grand homme dont ils avoient préparé le génie, et réclamoient une partie de sa gloire. Un Voltaire, dédiant sa Mérope à un père Porée, et l'appelant son *cher maître*, est une de ces choses aimables que l'éducation moderne ne présente plus. Naturalistes, chimistes, botanistes, mathématiciens, mécaniciens, astronomes, poëtes, historiens, traducteurs, antiquaires, journalistes, il n'y a pas une branche des sciences que les Jésuites n'aient cultivée avec éclat. Bourdaloue rappeloit l'éloquence romaine, Brumoy introduisoit la France au théâtre des Grecs, Gresset marchoit sur les traces de Molière: les Lecomte, les Parennin, les Charlevoix, les Ducerceau, les Sanadon, les Duhald, les Noël, les Bouhours, les Daniel, les

Tournemine, les Meimbourg, les Larue, les Jouvency, les Rapin, les Vanière, les Commire, les Syrmond, les Bougeant, les Petau, ont laissé des noms qui ne sont pas sans honneur. Que peut-on reprocher aux Jésuites ? Un peu d'ambition si naturelle au génie. « Il sera toujours beau, dit M. de » Montesquieu, en parlant de ces pères, de » gouverner les hommes, en les rendant » heureux. » Pesez la masse du bien que les Jésuites ont fait ; rappelez-vous les écrivains célèbres qu'ils ont donnés à la France, ou qui se sont formés dans leurs écoles, les royaumes entiers conquis à notre commerce par leur habileté, leurs sueurs et leur sang; les miracles de leurs missions au Canada, au Paraguay, à la Chine, et vous verrez que le peu de mal dont on les accuse, ne balance pas un moment les services qu'ils ont rendus à la société.

CHAPITRE VI.

Papes et Cour de Rome. Découvertes modernes, etc.

AVANT de passer aux services que l'église a rendus à l'agriculture, rappelons ce que les papes ont fait pour les sciences et les beaux-arts. Tandis que les ordres religieux travailloient dans toute l'Europe à l'éducation de la jeunesse, à la découverte des manuscrits, à l'explication de l'antiquité, les pontifes romains, prodiguant aux savans les récompenses et jusqu'aux honneurs du sacerdoce, étoient le principe de ce mouvement général vers les lumières. Certes, c'est une grande gloire pour l'église qu'un pape ait donné son nom au siècle qui commence l'ère de l'Europe civilisée, et qui, s'élevant du milieu des ruines d'Athènes et de Rome, emprunta ses clartés du siècle d'Alexandre, pour les réfléchir sur le siècle de Louis.

Ceux qui représentent le christianisme

comme arrêtant le progrès des lumières, contredisent manifestement tous les témoignages historiques. Par-tout la civilisation a marché sur les pas de l'évangile ; au contraire des religions de Mahomet, de Brama et de Confucius, qui ont borné les progrès de la société, et forcé l'homme à vieillir dans son enfance.

Rome chrétienne étoit comme un grand port, qui recueilloit tous les débris des naufrages des arts. Constantinople tombe sous le joug des Turcs ; aussitôt l'église ouvre mille retraites honorables aux illustres fugitifs de Byzance et d'Athènes. L'imprimerie, proscrite en France, trouve une retraite en Italie. Des cardinaux épuisent leurs fortunes à fouiller les ruines de la Grèce, et à acquérir des manuscrits. Le siècle de Léon X avoit paru si beau au savant abbé Barthélemi, qu'il l'avoit d'abord préféré à celui de Périclès, pour sujet de son grand ouvrage : c'étoit dans l'Italie chrétienne qu'il prétendoit conduire un moderne Anacharsis.

« A Rome, dit-il, mon voyageur voit » Michel-Ange, élevant la coupole de » Saint-Pierre ; Raphaël, peignant les galeries du Vatican ; Sadolet et Bembe, depuis » cardinaux, remplissant alors, auprès de » Léon X, la place de secrétaires ; le » Trissin, donnant la première représentation de Sophronisbe, première tragédie, » composée par un moderne ; Beroald, » bibliothécaire du Vatican, s'occupant à » publier les annales de Tacite, qu'on » venoit de découvrir en Westphalie, et » que Léon X avoit acquises pour la somme » de cinq cents ducats d'or ; le même pape, » proposant des places aux savans de toutes » les nations, qui viendroient résider dans » ses états, et des récompenses distinguées » à ceux qui lui apporteroient des manuscrits inconnus. . . . . Par-tout s'organisoient des universités, des colléges, des » imprimeries pour toutes sortes de langues » et de sciences, des bibliothèques sans » cesse enrichies des ouvrages qu'on y » publioit, et des manuscrits nouvellement

» apportés des pays où l'ignorance avoit » conservé son empire. Les académies se » multiplioient tellement, qu'à Ferrare on » en comptoit dix à douze ; à Bologne, » environ quatorze ; à Sienne, seize. Elles » avoient pour objet les sciences, les belles- » lettres, les langues, l'histoire, les arts. » Dans deux de ces académies, dont l'une » étoit simplement dévouée à Platon, et » l'autre à son disciple Aristote, étoient » discutées les opinions de l'ancienne phi- » losophie, et pressenties celles de la phi- » losophie moderne. A Bologne, ainsi qu'à » Venise, une de ces sociétés veilloit sur » l'imprimerie, sur la beauté du papier, » la fonte des caractères, la correction des » épreuves, et sur tout ce qui pouvoit con- » tribuer à la perfection des éditions nou- » velles. . . . . » Dans chaque état, les capitales, et même » des villes moins considérables, étoient » extrêmement avides d'instruction et de » gloire : elles offroient presque toutes aux » astronomes des observations, aux ana-

» tomistes des amphithéâtres, aux natura-
» listes des jardins de plantes, à tous les
» gens de lettres des collections de livres,
» de médailles et de monumens antiques;
» à tous les genres de connoissances, des
» marques éclatantes de considération, de
» reconnoissance et de respect. . . . . .
» Les progrès des arts favorisoient le goût
» des spectacles et de la magnificence.
» L'étude de l'histoire et des monumens
» des Grecs et des Romains inspiroient des
» idées de décence, d'ensemble et de per-
» fection qu'on n'avoit point eues jus-
» qu'alors. Julien de Médicis, frère de
» Léon X, ayant été proclamé citoyen
» romain, cette proclamation fut accom-
» pagnée de jeux publics; et sur un vaste
» théâtre, construit exprès dans la place
» du Capitole, on représenta, pendant deux
» jours, une comédie de Plaute, dont la
» musique et l'appareil extraordinaire ex-
» citèrent une admiration générale. »

Les successeurs de Léon X ne laissèrent point s'éteindre cette noble ardeur pour

les travaux du génie. Les évêques pacifiques de Rome rassembloient dans leur *villa* les précieux débris des âges. Dans les palais des Borghèse et des Farnèse, le voyageur admiroit les chefs-d'œuvre de Praxitèle et de Phidias ; c'étoient des papes qui achetoient, au poids de l'or, les statues de l'Hercule et de l'Apollon : c'étoient des papes qui, pour conserver les ruines trop insultées de l'antiquité, les couvroient du manteau de la religion. Qui n'admirera la pieuse industrie de ce pontife, qui plaça des images chrétiennes sur les beaux débris du palais d'Adrien ? Le Panthéon n'existeroit plus s'il n'eût été consacré par le culte des douze Apôtres, et la colonne Trajane ne seroit pas debout, si la statue de Saint-Pierre ne l'eût couronnée.

Cet esprit conservateur se faisoit remarquer dans tous les ordres de l'église. Tandis que les dépouilles, qui ornoient le Vatican, surpassoient les richesses des anciens temples, de pauvres religieux protégeoient, dans l'enceinte de leurs monastères, les

ruines des maisons de Sabine et de Tusculum, et promenoient l'étranger dans les jardins de Cicéron et d'Horace. Un chartreux vous montroit le laurier qui croissoit sur la tombe de Virgile, et un pape couronnoit le Tasse au Capitole.

Ainsi, depuis quinze cents ans, l'église protégeoit les sciences et les arts ; son zèle ne s'étoit ralenti à aucune époque. Si dans le huitième siècle, le moine Alcuin enseigne la grammaire à Charlemagne ; dans le dix-huitième, *un autre moine industrieux et patient* (1), trouve un moyen de dérouler les manuscrits d'Herculanum ; si en 740, Grégoire de Tours décrit les antiquités des Gaules, en 1754, le chanoine Mazzochi explique les tables législatives d'Héraclée. La plupart des découvertes qui ont changé le système du monde civilisé, ont été faites par des membres de l'église. L'invention de la poudre à canon, et peut-être celle du télescope, sont dues au moine Roger Bacon ;

(1) Barthélem. *Voyage en Ital.*

le Diacre Flavio de Givia, Florentin, a trouvé la boussole, le moine Despina les lunettes, et Pacificus, archi-diacre de Vérone ou le Pape Sylvestre II, l'horloge à roues. Que de savans, dont nous avons déja nommé un grand nombre dans le cours de cet ouvrage, ont illustré les cloîtres, ou ajouté de la considération aux chaires éminentes de l'église ! que d'écrivains célèbres ! que d'hommes de lettres distingués ! que d'illustres voyageurs ! que de mathématiciens, de naturalistes, de chimistes, d'astronomes, d'antiquaires ! que d'orateurs fameux ! que d'hommes d'état renommés ! Parler de Suger, de Ximenès, d'Albéroni, de Richelieu, de Mazarin, de Fleury, n'est-ce pas rappeler à-la-fois les plus grands ministres et les plus grandes choses de l'Europe moderne?

Au moment même où nous traçons ce rapide tableau des bienfaits de l'église, l'Italie en deuil rend un témoignage touchant d'amour et de reconnoissance à la dépouille mortelle de Pie VI. La capitale du monde chrétien attend le cercueil du

pontife infortuné, qui, par des travaux dignes d'Auguste et de Marc-Aurèle, a desséché des marais infects, retrouvé le chemin des consuls Romains, et réparé les aqueducs des premiers monarques de Rome. Pour dernier trait de cet amour des arts, si naturel aux chefs de l'église, le successeur de Pie VI, en même temps qu'il rend la paix aux fidèles, trouve encore, dans sa noble indigence, des moyens de remplacer par de nouvelles statues les chefs-d'œuvre, que Rome tutrice des beaux-arts, a cédés à l'héritière d'Athènes.

Après tout, les progrès des lettres étoient inséparables des progrès de la religion, puisque c'étoit dans la langue d'Homère et de Virgile que les pères expliquoient les principes de la foi : le sang des martyrs qui fut la semence des chrétiens, fit croître aussi le laurier de l'orateur et du poëte.

Rome chrétienne a été pour le monde moderne, ce que Rome payenne fut pour le monde antique, le lien universel. Cette capitale des nations remplit toutes les conditions de sa destinée, et semble véritable-

ment la ville éternelle. Il viendra peut-être un temps où l'on trouvera que c'étoit pourtant une grande idée, une magnifique institution que celle de ce père spirituel, placé au milieu des peuples, pour unir ensemble les diverses parties de la chrétienté. Quel beau rôle que celui d'un pape vraiment animé de l'esprit apostolique ! Pasteur général du troupeau, il peut, ou le contenir dans le devoir, ou le défendre de l'oppression. Ses états, assez grands pour lui donner l'indépendance, trop petits pour qu'on ait rien à craindre de ses efforts, ne lui laissent que la puissance de l'opinion; puissance admirable, quand elle n'embrasse, dans son empire, que des œuvres de paix, de bienfaisance et de charité.

Le mal passager que quelques mauvais papes ont fait, a disparu avec eux; mais nous ressentons encore tous les jours l'influence des biens immenses et inestimables, que le monde entier doit à la cour de Rome. Cette cour s'est presque toujours montrée supérieure à son siècle. Elle avoit des idées de

législation, de droit public, elle connoissoit les beaux-arts, les sciences, la politesse, lorsque tout étoit plongé dans les ténèbres des institutions gothiques : elle ne se réservoit pas exclusivement la lumière, elle la répandoit sur tous ; elle faisoit tomber les barrières que les préjugés élèvent entre les nations, elle cherchoit à adoucir nos mœurs, à nous tirer de notre ignorance, à nous arracher à nos coutumes grossières ou féroces. Les papes, parmi nos ancêtres, furent des missionnaires des arts envoyés à des Barbares, des législateurs chez des Sauvages. « *Le règne seul de Charlemagne,* dit M. de » Voltaire, *eut une lueur de politesse, qui* » *fut probablement le fruit du voyage de* » *Rome.* »

C'est donc une chose assez généralement reconnue, que l'Europe doit au Saint-Siége sa civilisation, une partie de ses meilleures loix, et presque toutes ses sciences et tous ses arts. Les souverains pontifes vont maintenant chercher d'autres moyens d'être utiles aux hommes : une nouvelle carrière les

attend, et nous avons des présages qu'ils la rempliront avec gloire. Rome est remontée à cette pauvreté évangélique qui faisoit tous ses trésors dans les anciens jours. Par une conformité remarquable, il y a des Gentils à convertir, des peuples à rappeler à l'unité, des haines à éteindre, des larmes à essuyer, des héros à adoucir, des plaies à fermer, et qui demandent tous les baumes de la religion. Si Rome comprend bien sa position, jamais elle n'a eu devant elle de plus grandes espérances et de plus brillantes destinées. Nous disons des espérances, car nous comptons les tribulations au nombre des desirs de l'église de Jésus-Christ. Le monde dégénéré appelle une seconde prédication de l'évangile; le christianisme se renouvelle, et sort victorieux du plus terrible des assauts que l'enfer lui ait encore livré. Qui sait, si ce que nous avons pris pour la chûte de l'église, n'est pas sa réédification! Elle périssoit dans la richesse et dans le repos; elle ne se souvenoit plus de la croix: la croix a reparu, elle sera sauvée.

CHAPITRE VII.

Agriculture.

C'EST au clergé séculier et régulier que nous devons encore l'agriculture, comme nous lui devons les collèges et les hôpitaux. Défrichemens des terres, ouvertures des chemins, agrandissemens des hameaux et des villes, établissement des messageries et des auberges, arts et métiers, manufactures, commerce intérieur et extérieur, loix civiles et politiques; tout enfin nous vient originairement de l'église. Nos pères étoient des barbares à qui le christianisme étoit obligé d'enseigner jusqu'à l'art de se nourrir.

Presque toutes les concessions faites aux monastères, dans les premiers siècles de l'église, étoient des terres vagues que les moines cultivoient de leurs propres mains. Des forêts désertes, des marais impraticables, de vastes landes, furent la source de ces richesses que nous avons tant reprochées au clergé.

Tandis que les chanoines Prémontrés labouroient les solitudes de la Pologne, et une portion de la forêt de Coucy, en France, les Bénédictins fertilisoient nos bruyères. Molesme, Colan et Cîteaux, qui se couvrent aujourd'hui de vignes et de moissons, étoient des lieux semés de ronces et d'épines, où les premiers religieux habitoient sous des huttes de feuillages, comme les Américains, au milieu de leurs défrichemens.

S. Bernard et ses disciples fécondèrent les vallées stériles que leur abandonna Thibaud, comte de Champagne. Fontevraud fut une véritable colonie, établie par Robert d'Abrissel, dans un pays désert, sur les confins de l'Anjou et de la Bretagne. Des familles entières cherchèrent un asyle sous la direction de ces bénédictins : il s'y forma des monastères de veuves, de filles, de laïques, d'infirmes et de vieux soldats. Tous devinrent cultivateurs, à l'exemple des pères qui abattoient eux-mêmes les arbres, guidoient la charrue, semoient les grains,

et couronnoient cette partie de la France, de ces belles moissons qu'elle n'avoit point encore portées.

La colonie fut bientôt obligée de verser au-dehors une partie de ses habitans, et de céder à d'autres solitudes le superflu de ses mains laborieuses. Raoul de la Futaye, compagnon de Robert, s'établit dans la forêt du Nid-du-Merle, et Vital, autre Bénédictin, dans les bois de Savigny. La forêt de l'Orges, dans le diocèse d'Angers, Chaufournois, aujourd'hui Chantenois, en Touraine, Bellay dans la même province, la Puie en Poitou, l'Encloitre, dans la forêt de Gironde, Gaisne, à quelques lieues de Loudun, Luçon, dans les bois du même nom, la Lande, dans les landes de Garnache, la Magdeleine, sur la Loire, Boubon, en Limousin, Cadouin, en Périgord, enfin Haute-Bruyère, près de Paris, furent autant de colonies de Fontrevaud, et qui, pour la plupart, d'incultes qu'elles étoient, se changèrent en opulentes campagnes.

Nous fatiguerions les lecteurs, si nous

entreprenions de nommer tous les sillons que la charrue des Bénédictins a tracés dans les Gaules sauvages. Maurecourt, Longpré, Fontaine, le Charme, Colinance, Foici, Bellomer, Causanic, Sauvement, les Epines, Eube, Vanassel, Pons, Charles, Vairville, et cent autres lieux dans la Bretagne, l'Anjou, le Berry, l'Auvergne, la Gascogne, le Languedoc, la Guyenne, attestent leurs immenses travaux. S. Colomban fit fleurir le désert de Vauge; des filles Bénédictines même, à l'exemple des pères de leur ordre, se consacrèrent à la culture; celles de Montreuil-les-Dames « s'occu» poient, dit Herman, à coudre, à filer et à » défricher les épines de la forêt, à l'imita» tion de Laon et de tous les religieux de » Clairvaux (1). »

En Espagne, les Bénédictins déployèrent la même activité. Ils achetèrent des terres en friche au bord du Tage, près de Tolède, et ils y fondèrent le couvent de Venghalia,

(1) Lib. *de Miracul.* cap. 7.

après avoir planté en vignes et en orangers tout le pays d'alentour.

Le Mont-Cassin, en Italie, n'étoit qu'une profonde solitude : lorsque S. Benoît s'y retira, le pays changea de face en peu de temps, et l'abbaye nouvelle devint si opulente, par ses travaux, qu'elle fut en état de se défendre, en 1037, contre les Normands, qui lui firent la guerre.

S. Boniface, avec les religieux de son Ordre, commença toutes les cultures dans les quatre évêchés de Bavière. Les Bénédictins de Fuldes défrichèrent entre la Hesse, la Franconie et la Thuringe, un diamètre de terrain de huit mille pas géométriques, ce qui donnoit vingt-quatre mille pas, ou seize lieues de circonférence; ils comptèrent bientôt jusqu'à dix-huit mille métairies, tant en Bavière qu'en Souabe; les moines de Saint-Benoît-Polironne, près de Mantoue, employoient au labourage plus de trois mille paires de bœufs.

Remarquons en outre, que la règle presque générale, qui interdisoit l'usage de la

viande aux ordres monastiques, vint sans doute, en premier lieu, d'un principe d'économie rurale. Les sociétés religieuses étant alors fort multipliées, tant d'hommes qui s'abstenoient volontairement de la chair des bestiaux, durent favoriser singulièrement la propagation des races. Ainsi nos campagnes, aujourd'hui si florissantes, sont en partie redevables de leurs moissons et de leurs troupeaux, au travail des moines et à leur frugalité.

De plus, l'exemple qui est souvent peu de chose en morale, parce que les passions en détruisent les bons effets, exerce une grande puissance sur le côté matériel de la vie. Le spectacle de plusieurs milliers de religieux cultivant la terre, mina peu-à-peu ces préjugés barbares, qui attachoient le mépris à l'art qui nourrit les hommes. Le paysan apprit, dans les monastères, à retourner la glèbe, et à fertiliser le sillon. Le baron commença à chercher dans son champ des trésors plus certains que ceux qu'il se procuroit par les armes. Les moines furent

donc réellement les pères de l'agriculture, et comme laboureur eux-mêmes, et comme les premiers maîtres de nos laboureurs.

Ils n'avoient point perdu de nos jours ce génie utile. Les plus belles cultures, les paysans les plus riches, les mieux nourris et les moins vexés, les équipages champêtres les plus parfaits, les troupeaux les plus gras, les fermes les mieux entretenues se trouvoient dans les abbayes. Ce n'étoit pas là, ce nous semble, un sujet de reproches à faire au clergé.

CHAPITRE VIII.

Villes et villages, ponts, grands chemins, etc.

MAIS si le clergé a défriché l'Europe sauvage, il a aussi multiplié nos hameaux, accru et embelli nos villes. Divers quartiers de Paris, tels, par exemple, que ceux de Sainte-Geneviève et de Saint-Germain-l'Auxerrois, se sont élevés en partie aux

frais des abbayes du même nom (1). En général, par-tout où il se trouvoit un monastère, là se formoit un village : la *Chaise-Dieu*, *Abbeville*, et plusieurs autres lieux portent encore dans leurs noms la marque de leur origine. La ville de Saint-Sauveur, au pied du Mont-Cassin, en Italie, et les bourgs environnans sont l'ouvrage des religieux de S. Benoît. A Fulde, à Mayence, dans tous les cercles ecclésiastiques de l'Allemagne ; en Prusse, en Pologne, en Suisse, en Espagne, en Angleterre, une foule de cités ont eu, pour fondateurs, des ordres monastiques ou militaires. Les villes qui sont sorties le plutôt de la Barbarie, sont celles mêmes qui ont été soumises à des princes ecclésiastiques. L'Europe doit la moitié de ses monumens et de ses fondations utiles, à la munificence des cardinaux, des abbés et des évêques.

Mais on dira peut-être que ces travaux n'attestent que la richesse immense de l'église.

(1) *Hist. de la ville de Paris.*

Nous savons qu'on cherche toujours à atténuer les services : l'homme hait la reconnoisance. Le clergé a trouvé des terres incultes ; il y a fait croître des moissons. Devenu opulent par son propre travail, il a appliqué ses revenus à des monumens publics. Quand vous lui reprochez des biens si nobles, et dans leur emploi et dans leur source, vous l'accusez à-la-fois du crime de deux bienfaits.

L'Europe entière n'avoit ni chemins ni auberges ; ses bois étoient remplis de voleurs et d'assassins, ses loix étoient impuissantes, ou plutôt il n'y avoit point de loix : la religion seule, comme une grande colonne, au milieu des ruines gothiques, offroit des abris, et un point de communication aux hommes.

Sous la seconde race de nos rois, la France étant tombée dans l'anarchie la plus profonde, les voyageurs étoient arrêtés, dépouillés et massacrés aux passages des rivières. Des moines habiles et courageux entreprirent de remédier à ces maux. Ils

formèrent entre eux une compagnie sous le nom d'*Hospitaliers pontifes* ou *faiseurs de ponts*. Ils s'obligeoient, par leur institut, à prêter main-forte aux voyageurs, et à réparer les chemins publics, à construire des ponts, et à loger les étrangers dans des hospices, qu'ils élevèrent au bord des rivières. Ils se fixèrent d'abord sur la Durance, dans un endroit dangereux, appelé *Maupas* ou *Mauvais-pas*, et qui, grâce à ces généreux moines, prit bientôt le nom de *Bon-pas*, qu'il porte encore aujourd'hui. C'est cet ordre qui a bâti le pont du Rhône, à Avignon. On sait que les messageries et les postes, perfectionnés par Louis XI, furent d'abord établies par l'université de Paris.

Sur une rude et haute montagne d'Auvergne, couverte de neige et de brouillards pendant huit mois de l'année, on apperçoit un monastère, bâti vers l'an 1120, par Alard, vicomte de Flandres. Ce seigneur, revenant d'un pélerinage, fut attaqué dans ce lieu par des voleurs; il fit vœu, s'il se

sauvoit de leurs mains, de fonder, dans ce désert, un hôpital pour les voyageurs, et de chasser les brigands de la montagne. Etant échappé au péril, il fut fidèle à ses engagemens, et l'hôpital d'Albrac ou d'Aubrac s'éleva *in loco horroris et vastae solitudinis*, comme le porte l'acte de fondation. Alard y établit des prêtres pour le service de l'église, des chevaliers hospitaliers pour escorter les voyageurs, et des dames de qualité pour laver les pieds des pélerins, faire leurs lits, et prendre soin de leurs vêtemens.

Dans les siècles de barbarie, les pélerinages étoient fort utiles; ce principe religieux, qui attiroit tous les hommes hors de leurs foyers, servoit puissamment au progrès de la civilisation et des lumières. Dans l'année du grand jubilé (1), on ne reçut pas moins de 444,500 étrangers à l'hôpital de Saint-Philippe-de-Néry, à Rome; chacun d'eux fut nourri, logé et défrayé entièrement pendant trois jours.

(1) En 1600.

Il n'y avoit point de pélerin qui ne revînt dans son village avec quelque préjugé de moins et quelque idée de plus. Tout se balance dans les siècles ; certaines classes riches de la société voyagent peut-être à présent plus qu'autrefois, mais d'une autre part, le paysan est plus sédentaire. La guerre l'appeloit sous la bannière de son seigneur, et la religion dans les pays lointains. Si nous pouvions revoir un de ces anciens vassaux que nous nous représentons comme une espèce d'esclave stupide, peut-être serions-nous surpris de lui trouver plus de bon sens et d'instruction, qu'au paysan libre d'aujourd'hui.

Avant de partir pour les royaumes étrangers, le voyageur s'adressoit à son évêque, qui lui donnoit une lettre apostolique, avec laquelle il passoit en sûreté dans toute la chrétienté. La forme de ces lettres varioit selon le rang et la profession du porteur, d'où on les appeloit *formatæ*. Ainsi la religion n'étoit occupée qu'à renouer les fils sociaux, que la barbarie rompoit sans cesse.

En général, les monastères étoient des hôtelleries où les étrangers trouvoient en passant le vivre et le couvert. Cette hospitalité, qu'on admire chez les anciens, et dont on voit encore des restes en Orient, étoit en honneur chez tous nos religieux : plusieurs, sous le nom d'*hospitaliers*, se consacrèrent particulièrement à cette vertu touchante. Elle se manifestoit, comme au jour d'Abraham, dans toute sa beauté antique, par le lavement des pieds, la flamme du foyer, et les douceurs du repas et de la couche. Si le voyageur étoit pauvre, on lui donnoit des habits, des vivres et quelque argent pour se rendre à un autre monastère où il recevoit les mêmes secours. Les dames, montées sur leur palefroi, les preux, cherchant aventures, les rois, égarés à la chasse, frappoient, au milieu de la nuit, à la porte des vieilles abbayes, et venoient partager l'hospitalité, qu'on donnoit à l'obscur pélerin. Quelquefois deux chevaliers ennemis s'y rencontroient ensemble, et se faisoient joyeuse réception jusqu'au

lever du soleil, où, le fer à la main, ils maintenoient l'un contre l'autre la supériorité de leurs dames et de leurs patries. Boucicault, au retour de la croisade de Prusse, logeant dans un monastère avec plusieurs chevaliers anglois, soutint seul contre tous qu'un chevalier écossois, attaqué par eux dans les bois, avoit été traîtreusement mis à mort.

Dans ces hôtelleries de la religion, on croyoit faire beaucoup d'honneur à un prince, quand on lui proposoit de rendre quelques soins aux pauvres qui s'y trouvoient par hasard avec lui. Le cardinal de Bourbon, revenant de conduire l'infortunée Elisabeth en Espagne, s'arrêta à l'hôpital de Ronceveaux, dans les Pyrénées. Il servit à table trois cents pélerins, et donna à chacun d'eux, trois réaux, pour continuer leur voyage. Le Poussin est un des derniers voyageurs qui ait profité de cette coutume chrétienne. Il alloit à Rome de monastère en monastère, peignant des tableaux d'autel pour prix de l'hospitalité

qu'il recevoit, et renouvelant ainsi chez les peintres l'aventure d'Homère.

CHAPITRE IX.

Arts et Métiers, Commerce.

RIEN n'est plus contraire à la vérité historique, que de se représenter les premiers moines comme des hommes oisifs, qui vivoient dans l'abondance aux dépens des superstitions humaines. D'abord cette abondance n'étoit rien moins que réelle. L'ordre, par ses travaux, pouvoit être devenu riche, mais il est certain que le religieux vivoit très-durement. Toutes ces délicatesses du cloître, si exagérées, se réduisoient, même de nos jours, à une étroite cellule, des pratiques désagréables, et une table fort simple, pour ne rien dire de plus. Ensuite il est très-faux que les moines ne fussent que de pieux fainéans : quand leurs nombreux hospices, leurs collèges, leurs bibliothèques, leurs cultures, et tous les autres services dont nous avons parlé,

n'auroient pas suffi pour occuper leurs loisirs, ils avoient encore trouvé bien d'autres manières d'être utiles. Ils se consacroient aux arts mécaniques, et étendoient le commerce au-dehors et au dedans de l'Europe.

La congrégation du tiers-ordre de Saint-François, appelée des *Bons-Fieux*, faisoit des draps et des galons, en même temps qu'elle montroit à lire aux enfans des pauvres, et qu'elle prenoit soin des malades. La compagnie des *Pauvres Frères cordonniers et tailleurs* étoit instituée dans le même esprit. Le couvent des Hiéronymites, en Espagne, avoit dans son sein plusieurs manufactures. La plupart des premiers religieux étoient maçons, aussi bien que laboureurs. Les Bénédictins bâtissoient leurs maisons de leurs propres mains, comme on le voit par l'histoire des couvens du Mont-Cassin, de ceux de Fontevraud, et de plusieurs autres.

Quant au commerce intérieur, beaucoup de foires et de marchés appartenoient aux

abbayes, et avoient été établies par elles. La célèbre foire du *Landyt*, à Saint-Denys, devoit sa naissance à l'Université de Paris. Les religieuses filoient une grande partie des toiles de l'Europe, les bierres de Flandres et la plupart des vins fins de l'Archipel, de la Hongrie, de l'Italie et de l'Espagne, étoient faits par les congrégations religieuses. L'exportation et l'importation des grains, soit pour l'étranger, soit pour les armées, dépendoient encore en partie des grands propriétaires ecclésiastiques. Les églises faisoient valoir le parchemin, la cire, le lin, la soie, les marbres, l'orfévrerie, les manufactures en laines, les tapisseries et les matières premières d'or et d'argent. Elles seules, dans les temps barbares, procuroient quelque travail aux artistes, qu'elles faisoient venir exprès de l'Italie et jusques du fond de la Grèce. Les religieux eux-mêmes cultivoient les beaux-arts, et étoient les peintres, les sculpteurs et les architectes de l'âge gothique. Si leurs ouvrages nous paroissent grossiers aujourd'hui,

n'oublions pas qu'ils forment l'anneau où les siècles antiques viennent se rattacher aux siècles modernes ; que sans eux la chaîne de la tradition des lettres et des arts, eût été totalement interrompue : il ne faut pas que la délicatesse de notre goût nous mène à l'ingratitude.

A l'exception de cette petite partie du Nord, comprise dans la ligne des villes anséatiques, le commerce extérieur se faisoit tout autrefois par la Méditerranée. Les Grecs et les Arabes nous apportoient les marchandises de l'Orient, qu'ils chargeoient à Alexandrie. Mais les croisades firent passer entre les mains des Francs cette source de richesse. « Les conquêtes des croisés, » dit l'abbé Fleury, leur assurent la liberté » du commerce pour les marchandises de » la Grèce, de Syrie et d'Egypte, et par » conséquent pour celles des Indes, qui » ne venoient point encore en Europe par » d'autres routes (1). »

(1) *Hist. eccl.* tom. XVIII, sixième disc. p. 20.

Le Docteur Robertson, dans son excellent ouvrage sur le commerce des anciens et des modernes aux Indes orientales, confirme, par les détails les plus curieux, ce qu'avance ici l'abbé Fleury. Gênes, Venise, Pise, Florence et Marseille durent leurs richesses et leurs puissances à ces entreprises d'un zèle exagéré, que le véritable esprit du christianisme a condamné depuis long-temps (1). Mais enfin on ne peut se dissimuler que la marine et le commerce modernes ne soient nés de ces fameuses expéditions. Ce qu'il y eut de bon en elles appartient à la religion, le reste aux passions humaines. D'ailleurs, si les croisés ont eu tort de vouloir arracher l'Egypte et la Syrie aux Sarrazins, ne gémissons donc plus quand nous voyons ces belles contrées en proie à ces Turcs, qui semblent arrêter la peste et la barbarie sur la patrie de Phidias et d'Euripide. Quel mal y auroit-il si l'Egypte étoit une colonie de la France, et si les des-

(1) *Vid.* Fleury, *loc. cit.*

cendans des chevaliers françois régnoient à Constantinople, à Athènes, à Damas, à Tripoli, à Carthage, à Tyr, à Jérusalem ?

Au reste, quand le christianisme a marché *seul* aux expéditions lointaines, on a pu juger que les désordres des croisades n'étoient pas venus de lui, mais de l'emportement des hommes. Nos missionnaires nous ont ouvert des sources de commerce, pour lesquelles ils n'ont versé de sang que le leur, dont à la vérité ils ont été prodigues. Nous renvoyons le lecteur à ce que nous avons dit sur ce sujet au livre des Missions.

CHAPITRE X.

Des Loix Civiles et Criminelles.

Ce seroit le fonds d'un fort bel ouvrage, que de rechercher l'influence du génie du christianisme sur les loix et sur les gouvernemens, ainsi que nous l'avons fait pour la morale et la poésie. Nous indiquerons seu-

lement la route, et nous offrirons quelques résultats, afin d'additionner la somme des bienfaits de la religion.

Il suffit d'ouvrir au hasard les conciles, le droit canonique, les bulles et les rescrits de la cour de Rome, pour se convaincre que nos anciennes loix (recueillies dans les capitulaires de Charlemagne, dans la formule de Malcuffe, dans les ordonnances des rois de France), ont emprunté une foule de réglemens à l'église, ou plutôt qu'elles ont été rédigées en partie par de savans prêtres ou des assemblées d'Ecclésiastiques.

De temps immémorial, les évêques et les métropolitains ont eu des droits assez considérables en matière civile. Ils étoient chargés de la promulgation des ordonnances impériales, relatives à la tranquillité publique; on les prenoit pour arbitres dans les procès : c'étoient des espèces de juges de paix naturels que la religion avoit donnés aux hommes. Les empereurs chrétiens, trouvant cette coutume établie, la jugèrent

si salutaire (1), qu'ils la confirmèrent par des articles de leurs codes. Chaque gradué, depuis le sous-diacre jusqu'au souverain pontife, exerçoit une petite juridiction; de sorte que l'esprit religieux agissoit par mille points et de mille manières sur les loix. Mais cette influence étoit-elle favorable ou dangereuse aux citoyens? Nous croyons qu'elle étoit favorable.

D'abord, dans tout ce qui s'appelle *administration*, la sagesse du clergé a constamment été reconnue, même des écrivains les plus opposés aux christianisme (2). Lorsqu'un état est tranquille, les hommes ne font pas le mal pour le seul plaisir de le faire. Quel intérêt un concile pouvoit-il avoir à porter une loi inique, touchant l'ordre des successions, ou les conditions d'un mariage; ou pourquoi un official, ou un simple prêtre, admis à prononcer sur un point de droit, auroit-il prévariqué? S'il

(1) Eus. *de vit. Const.* lib. IV, cap. 27; Sozom. lib. I, cap. 9; *Cod. Justin.* lib. I, tit. IV, leg. 7.

(2) Voyez Voltaire dans l'*Essai sur les Mœurs*.

est vrai que l'éducation et les principes qui nous sont inculqués dans la jeunesse, influent sur notre caractère, des ministres de l'évangile devoient être, en général, guidés par un conseil de douceur et d'impartialité ; mettons, si l'on veut, une restriction, et disons, dans tout ce qui ne regardoit pas, ou leur ordre, ou leurs personnes. D'ailleurs, l'esprit de corps qui peut être mauvais dans l'ensemble, est toujours bon dans la partie. Il est à présumer qu'un membre d'une grande société religieuse se distinguera plutôt par sa droiture, dans une place civile, que par ses prévarications, ne fût-ce que pour la gloire de son ordre, et le joug que cet ordre lui impose.

De plus, les conciles étoient composés de prélats de tous les pays, et partant ils avoient l'immense avantage d'être comme étrangers aux peuples, pour lesquels il faisoient des loix. Ces haines, ces amours, ces préjugés feudataires qui accompagnent ordinairement le législateur, étoient inconnus aux pères des conciles. Un évêque

François avoit assez de lumières touchant sa patrie, pour combattre un canon qui en blessoit les mœurs ; mais il n'avoit pas assez de pouvoir sur des prélats Italiens, Espagnols, Anglois, pour leur faire adopter un réglement injuste : libre dans le bien, sa position le bornoit dans le mal. C'est Machiavel, ce nous semble, qui propose de faire rédiger la constitution d'un état par un étranger; mais cet étranger pourroit être, ou gagné par intérêt, ou ignorant du génie de la nation, dont il fixeroit le gouvernement; deux grands inconvéniens que le concile n'avoit pas, puisqu'il étoit à-la-fois au-dessus de la corruption par ses richesses, et instruit des inclinations particulières des royaumes, par les divers membres qui le composoient.

L'église prenant toujours la morale pour base, de préférence à la politique (comme on le voit par les questions de rapt, de divorce, d'adultère), ses ordonnances devoient avoir un fond naturel de rectitude et d'universalité. En effet, la plupart des

canons ne sont point relatifs à telle ou telle contrée ; ils comprennent toute la chrétienté. La charité, le pardon des offenses formant tout le christianisme, et étant spécialement recommandée dans le sacerdoce, l'action de ce caractère sacré sur les mœurs doit participer de ces vertus. L'histoire nous offre, sans cesse, le prêtre priant pour le malheureux, demandant grâce pour le coupable, ou intercédant pour l'innocent. Le droit d'asyle dans les églises, tout abusif qu'il pouvoit être, est néanmoins une grande preuve de la tolérance, que l'esprit religieux avoit introduite dans la justice criminelle. Les Dominicains furent animés par cette pitié évangélique, lorsqu'ils dénoncèrent avec tant de force les cruautés des Espagnols au Nouveau-Monde. Enfin, comme notre code a été formé dans des temps de barbarie, le prêtre étant le seul homme qui eût alors quelques lettres, il ne pouvoit porter dans les loix qu'une influence heureuse, et des lumières qui manquoient au reste des citoyens.

On trouve un bel exemple de l'esprit de justice que le christianisme tendoit à introduire dans nos tribunaux. Saint Ambroise observe, que si les évêques sont obligés, par leur caractère, d'implorer la clémence du magistrat en matière criminelle, ils ne doivent jamais intervenir dans les causes civiles, qui ne sont pas portées à leur propre juridiction : « Car, dit-il, vous ne pou» vez solliciter pour une des parties sans » nuire à l'autre, et vous rendre peut-être » coupable d'une grande injustice (1). »

Admirable esprit de la religion !

La modération de S. Chrysostôme n'est pas moins remarquable : « Dieu, dit ce » grand saint, a permis à un homme de » renvoyer sa femme pour cause d'adultère, » mais non pas pour cause d'*idolâtrie* (2). » Selon le droit romain, les infâmes ne pouvoient être juges, S. Ambroise et S. Grégoire poussent encore plus loin cette belle

(1) Ambros. *de Offic.* lib. III, cap. 3.

(2) *In cap.* Isaï. 3.

loi, *car ils ne veulent pas que ceux qui ont commis* de grandes fautes *demeurent juges, de peur qu'ils ne se condamnent eux-mêmes en condamnant les autres* (1).

En matière criminelle, le prélat se récusoit, parce que la religion a horreur du sang. S. Augustin obtint, par ses prières, la vie des Circumcellions, convaincus d'avoir assassiné des prêtres catholiques. Le concile de Sardique fait même une loi aux évêques d'interposer leur médiation dans les sentences d'exil et de bannissemens (2). Ainsi, le malheureux devoit non-seulement la vie à cette charité chrétienne; mais ce qui est bien plus précieux encore, la douceur de respirer son air natal.

Ces autres dispositions de notre jurisprudence criminelle, sont tirées du droit canonique : « 1.° On ne doit point con-» damner un absent, qui peut avoir des » moyens légitimes de défenses. 2.° L'accu-

(1) Héricourt, *Loix eccl.* p. 760. Quest. VII.

(2) Conc. Sard. can. 17.

» sateur et le juge ne peuvent servir de » témoins. 3.° Les grands criminels ne peu- » vent être accusateurs (1). 4.° En quelques » dignités qu'une personne soit constituée, » sa seule déposition ne peut suffire pour » condamner un accusé (2). »

On peut voir dans Héricourt la suite de ces loix, qui confirment ce que nous avons avancé : savoir, que nous devons les meilleures dispositions de notre code civil et criminel au droit canonique. Ce droit est en général beaucoup plus doux que nos loix, et nous avons repoussé sur plusieurs points son indulgence chrétienne. Par exemple, le septième concile de Carthage décide que quand il y a plusieurs chefs d'accusation, si l'accusateur ne peut prouver le premier chef, il ne doit point être admis à la preuve des autres; nos coutumes en ont ordonné autrement.

(1) Cet admirable canon n'étoit pas suivi dans nos loix.

(2) Hér. *loc. cit. et. seq.*

Cette grande obligation que notre système civil doit aux réglemens du christianisme, est une chose très-grave, très-peu observée, et pourtant très-digne de l'être (1).

Enfin, les juridictions seigneuriales, sous la féodalité, furent de nécessité moins vexatoires dans la dépendance des abbayes et des prélatures, que sous le ressort d'un comte ou d'un baron. Le seigneur ecclésiastique étoit tenu à de certaines vertus, que le guerrier ne se croyoit pas obligé de pratiquer. Les abbés cessèrent promptement de marcher à l'armée, et leurs vassaux devinrent de paisibles laboureurs. S. Benoît d'Aniane, réformateur des Bénédictins, en France, recevoit les terres qu'on lui offroit; mais il ne vouloit point accepter les *serfs;* il leur rendoit sur-le-champ la liberté (2): cet exemple de magnanimité, au milieu du dixième siècle, est bien frappant, et c'est un *moine* qui l'a donné.

(1) M. de Montesquieu et le docteur Roberston en ont dit quelques mots.

(2) Helyot.

CHAPITRE XI.

Politique et Gouvernement.

Services rendus à la société par le Clergé, etc.

La coutume qui accordoit le premier rang au clergé dans les assemblées des nations modernes, tenoit au grand principe religieux, que l'antiquité entière regardoit comme le fondement de l'existence politique. « Je ne sais, dit Cicéron, si anéantir » la piété vers les Dieux, ce ne seroit point » aussi anéantir la bonne-foi, la société du » genre humain, et la plus excellente des » vertus, la justice (1). » *Pietate adversus deos sublatâ, fides etiam, et societas humani generis.... tollatur.*

Puisqu'on avoit cru jusqu'à nos jours, que la religion est la base de la société civile, ne faisons pas un crime à nos pères d'avoir pensé comme Platon, Aristote, Cicéron, Plutarque, et d'avoir mis l'autel et ses ministres au degré le plus éminent de l'ordre social.

(1) *De Nat. Deor.* I, 2.

Mais si personne ne nous conteste sur ce point l'influence de l'église dans le corps politique, on soutiendra peut-être que cette influence a été funeste au bonheur public et à la liberté. Nous ne ferons qu'une réflexion sur ce vaste et profond sujet : remontons un instant aux principes généraux, d'où il faut toujours partir, quand on veut atteindre à quelque vérité.

La nature, au moral et au physique, semble n'employer qu'un seul moyen de création ; c'est de mêler, pour produire, la force à la douceur. Son énergie paroît résider dans la loi générale des contrastes. Si elle joint la violence à la violence, ou la foiblesse à la foiblesse, loin de former quelque chose, elle détruit par excès ou par défaut. Toutes les législations de l'antiquité offrent ce système d'opposition, qui enfante le corps politique.

Cette vérité une fois reconnue, il faut chercher les points d'opposition : il nous semble que les deux principaux résident, l'un dans les mœurs du peuple, l'autre dans

les institutions à donner à ce peuple. S'il est d'un caractère timide et foible, que sa constitution soit hardie et robuste; s'il est fier, impétueux, inconstant, que son gouvernement soit doux, modéré, invariable. Ainsi la théocratie ne fut pas bonne aux Egyptiens : elle les asservit sans leur donner les vertus qui leur manquoient; c'étoit une nation pacifique; il lui falloit des institutions militaires.

L'influence sacerdotale, au contraire, produisit à Rome des effets admirables : cette reine du monde dut sa grandeur à Numa, qui sut placer la religion au premier rang chez un peuple de guerriers : qui ne craint pas les hommes doit craindre les dieux.

Ce que nous venons de dire du Romain s'applique aux François. Il n'a pas besoin d'être excité, mais d'être retenu. On parle du danger de la théocratie; mais chez quelle nation belliqueuse un prêtre a-t-il conduit l'homme à la servitude ?

C'est donc de ce grand principe général

qu'il faut partir pour considérer l'influence du clergé dans notre ancienne constitution, et non pas de quelques détails particuliers, locaux et accidentels. Tous ces cris contre la richesse de l'église, contre son ambition, sont de petites vues d'un sujet immense; c'est considérer à peine la surface des objets, et ne pas jeter un coup-d'œil ferme dans leurs profondeurs. Le christianisme étoit dans notre corps politique, comme ces instrumens religieux dont les Spartiates se servoient dans les batailles, moins pour animer le soldat, que pour modérer son ardeur.

Si l'on consulte l'histoire de nos états-généraux, on verra que le clergé a toujours rempli ce beau rôle de modérateur. Il calmoit, il adoucissoit les esprits; il prévenoit les résolutions extrêmes. L'église avoit seule de l'instruction et de l'expérience, quand des barons hautains et d'ignorantes communes ne connoissoient que les factions et une obéissance absolue; elle seule, par l'habitude des synodes et des conciles, savoit

parler et délibérer; elle seule avoit de la dignité, lorsque tout en manquoit autour d'elle. Nous la voyons tour-à-tour s'opposer aux excès du peuple, présenter de libres remontrances aux rois, et braver la colère des nobles. La supériorité de ses lumières, son génie conciliant, sa mission de paix, la nature de ses intérêts même, devoient lui donner en politique des idées généreuses, qui manquoient aux deux autres ordres. Placée entre ceux-ci, elle avoit tout à craindre des grands, et rien des communes, dont elle devenoit, par cette seule raison, le défenseur naturel. Aussi la voit-on, dans les momens de troubles, voter de préférence avec les dernières. La seule chose vénérable qu'offroient peut-être nos anciens états-généraux, c'étoit ce banc de vieux évêques, qui, la mître en tête et la crosse à la main, plaidoient tour-à-tour la cause du peuple contre les grands, et celle du souverain contre des seigneurs factieux.

Ces prélats furent souvent la victime de leur dévouement. La haine des nobles

contre le clergé fut si grande au commencement du treizième siècle, que saint Dominique se vit contraint de prêcher une espèce de croisade, pour arracher les biens de l'église aux barons, qui les avoient envahis. Plusieurs évêques furent massacrés par les nobles ou emprisonnés par la cour. Ils subissoient tour-à-tour les vengeances monarchiques, aristocratiques et populaires.

Si vous voulez considérer plus en grand l'influence du christianisme sur l'existence politique des peuples de l'Europe, vous verrez qu'il prévenoit les famines, et sauvoit nos ancêtres de leurs propres fureurs, en proclamant toutes ces paix, appelées *paix de Dieu*, pendant lesquelles on recueilloit les moissons et les vendanges. Dans les commotions publiques, souvent les papes se montrèrent comme de très-grands princes. Ce sont eux qui, en réveillant les rois, sonnant l'alarme et faisant des ligues, ont empêché l'Occident de devenir la proie des Turcs. Qu'on songe à ce qu'eût

été l'Europe sous de pareils maîtres, pour quel nombre incalculable de siècles elle eût été replongée dans la barbarie, et qu'on dise si ce seul service, rendu au monde par l'église, ne mériteroit pas des autels ?

Des hommes indignes du nom de chrétiens, égorgeoient les peuples du Nouveau-Monde, et la cour de Rome fulminoit des bulles pour prévenir ces atrocités (1). L'esclavage étoit reconnu légitime, et l'église ne reconnoissoit point d'esclaves (2) parmi ses enfans. Les excès même de la cour de Rome ont servi à répandre les principes généraux du droit des peuples. Lorsque les papes mettoient les royaumes en interdit, lorsqu'ils forçoient les empereurs à venir rendre compte de leur conduite au saint-siège, ils s'arrogeoient un pouvoir qu'ils n'avoient pas ; mais en blessant la majesté du trône, ils faisoient peut-être du

(1) La fameuse bulle de Paul III.

(2) Le décret de Constantin, qui déclare libre tout esclave qui embrasse le christianisme.

bien à l'humanité. Les rois devenoient plus circonspects ; ils sentoient qu'ils avoient un frein et le peuple une égide. Les rescrits des pontifes, ne manquoient jamais de mêler la voix des nations et l'intérêt général des hommes, aux plaintes particulières. « *Il* » *nous est venu des rapports que Phi-* » *lippe, Ferdinand, Henri opprimoit son* » *peuple, etc.* » Tel étoit à-peu-près le début de tous ces arrêts de la cour de Rome.

S'il existoit au milieu de l'Europe un tribunal qui jugeât, au nom de Dieu, les nations et les monarques, et qui prévînt les guerres et les révolutions; ce tribunal seroit sans doute le chef-d'œuvre de la politique, et le dernier degré de la perfection sociale. Les papes ont été au moment d'atteindre à ce but.

M. de Montesquieu a fort bien prouvé que le christianisme est opposé d'esprit et de conseil au pouvoir arbitraire, *et que ses principes font plus que l'honneur dans les monarchies, la vertu dans les républi-*

ques, et la crainte dans les états despotiques. N'existe-t-il pas d'ailleurs des républiques chrétiennes, qui paroissent même plus attachées à leur religion que les monarchies ? N'est-ce pas encore sous la loi évangélique que s'est formé ce gouvernement que Tacite regardoit comme un songe, tant il lui paroissoit excellent ? « Dans » toutes les nations, dit ce grand historien, » c'est le peuple, ou les nobles, ou un seul » qui gouverne ; car une forme de gouver- » nement, qui se composeroit à-la-fois » des trois autres, n'est qu'une brillante » chimère, etc. (1). »

Tacite ne pouvoit pas deviner que cette brillante chimère se réaliseroit un jour chez des Sauvages dont il nous a laissé l'histoire (2). Les passions, sous le polythéisme, auroient bientôt renversé un gouvernement, qui ne se conserve que par la justesse des contre-poids. Le miracle de son exis-

(1) Tac. An. lib. IV.

(2) *In vit. Agricol.*

tence étoit réservé à une religion, qui, en maintenant l'équilibre moral le plus parfait, permet d'établir la plus parfaite balance politique.

Services rendus à la société par le Clergé, etc.

M. de Montesquieu a vu le principe du gouvernement anglois dans les forêts de la Germanie; il étoit peut-être plus simple de le découvrir dans la division des trois ordres; division comme de toutes les grandes monarchies de l'Europe moderne. L'Angleterre a commencé, comme la France et l'Espagne, par ses états-généraux : l'Espagne passa à une monarchie absolue, la France à une monarchie tempérée, et l'Angleterre à une monarchie mixte. Ce qu'il y a de remarquable, c'est que les *cortès* de la première jouissoient de plusieurs priviléges, que n'avoient pas les *états-généraux* de la seconde et les *parlemens* de la troisième, et que le peuple le plus libre est tombé sous le gouvernement le plus absolu. D'un autre part, les Anglois, qui étoient presque réduits en servitude, se rapprochèrent de l'indépendance, et les François, qui

n'étoient ni très-libres, ni très-asservis, demeurèrent à-peu-près au même point.

Enfin, ce fut une grande et féconde idée politique que cette division des trois ordres. Totalement ignorée des anciens, elle a produit chez les modernes le système représentatif, qu'on peut mettre au nombre de ces trois ou quatre découvertes, qui ont créé un autre univers. Et qu'il soit encore dit à la gloire de notre religion, que le système représentatif découle en partie des institutions ecclésiastiques. L'église en offrit la première image dans ses conciles, composés du *souverain pontife*, des *prélats* et des *députés du bas-clergé*. Ensuite les prêtres chrétiens, ne s'étant pas séparés de l'état, ont donné naissance à ce nouvel ordre de citoyens, qui, s'unissant aux deux autres, a entraîné la représentation du corps politique.

Nous ne devons pas négliger une remarque qui vient à l'appui des faits précédens, et qui prouve que le génie évangélique est éminemment favorable à la liberté. La reli-

gion chrétienne établit en dogme l'égalité morale, la seule qu'on puisse prêcher sans bouleverser le monde. Le polythéisme cherchoit-il à Rome à persuader au patricien qu'il n'étoit pas d'une poussière plus noble que le plébeïen? Quel pontife eût osé faire retentir de telles paroles aux oreilles de Néron et de Tibère? On eût bientôt vu le corps du lévite imprudent exposé aux gémonies. C'est cependant de telles leçons que les potentats chrétiens reçoivent tous les jours dans cette chaire, si justement appelée la chaire de vérité.

En général le christianisme est sur-tout admirable, pour avoir converti *l'homme physique* en l'*homme moral*. Tous les grands principes de Rome et de la Grèce, l'égalité, la liberté, se trouvent dans notre religion, mais appliqués à l'ame et au génie, et considérés sous des rapports sublimes.

Les conseils de l'évangile forment le véritable philosophe, et ses préceptes le véritable citoyen. Il n'y a pas un petit peuple chrétien chez lequel il ne soit plus doux

de vivre que chez le peuple antique le plus fameux, excepté Athènes, qui fut charmante, mais horriblement injuste. Il y a une paix intérieure dans les nations modernes, un exercice continuel des plus tranquilles vertus, qu'on ne vit point régner au bord de l'Ilissus et du Tibre. Si la république de Brutus, ou la monarchie d'Auguste, sortoit tout-à-coup de la poudre, nous aurions horreur de la vie romaine. Il ne faut que se représenter les jeux de la déesse Flore, et cette boucherie continuelle des gladiateurs, pour sentir l'énorme différence que l'évangile a mise entre nous et les payens ; le dernier des chrétiens, honnête homme, est plus *moral* que le premier des philosophes de l'antiquité.

« Enfin, dit M. de Montesquieu, nous » devons au christianisme et dans le gou- » vernement un certain droit politique, et » dans la guerre un certain droit des gens » que la nature humaine ne sauroit assez » reconnoître.

» C'est ce droit qui fait que, parmi nous,

» la victoire laisse aux peuples vaincus, ces » grandes choses, la vie, la liberté, les » loix, les biens, et toujours la religion, » quand on ne s'aveugle pas soi-même (1). »

Ajoutons, pour couronner tant de bienfaits, un bienfait qui devroit être écrit en lettres d'or, dans les annales de la philosophie,

L'ABOLITION DE L'ESCLAVAGE.

CHAPITRE VII.

Récapitulation générale.

CE n'est pas sans éprouver une sorte de crainte, que nous touchons à la fin de notre ouvrage. Les graves idées qui nous l'ont fait entreprendre, la dangereuse ambition que nous avons eue de déterminer, autant qu'il dépendoit de nous, la question sur le christianisme; toutes ces considérations nous alarment. Il est difficile de découvrir jus-

(1) *Esprit des Loix*, liv. XXIV, chap. 3.

qu'à quel point Dieu approuve que des hommes prennent dans leurs débiles mains la cause de son éternité, se fassent l'avocat du Créateur au tribunal de la créature, et cherchent à justifier, par des raisons humaines, ces conseils qui ont donné naissance à l'univers. Ce n'est donc qu'avec une défiance extrême, trop motivée par l'insuffisance de nos talens, que nous offrons ici la récapitulation générale de cet ouvrage.

Toute religion a des mystères ; toute la nature est un secret.

Les mystères chrétiens sont les plus beaux possibles : ils sont l'archétype du système de l'homme et du monde.

Les sacremens sont une législation morale, et des tableaux pleins de poésie.

La foi est une force, la charité une amour, l'espérance toute une félicité, ou, comme parle la religion, toute une vertu.

Les loix de Dieu sont le code le plus parfait de la justice naturelle.

La chûte de notre premier père est une tradition universelle.

On peut en trouver une preuve nouvelle dans la constitution de l'homme moral, qui contredit la constitution générale des êtres.

La défense de toucher au fruit de science est un commandement sublime, et le seul qui fût digne de Dieu.

Toutes les prétendues preuves de l'antiquité de la terre peuvent être combattues.

Dogme de l'existence de Dieu démontré par les merveilles de l'univers; dessein visible de la Providence dans les instincts des animaux; enchantemens de la nature.

La seule morale prouve l'immortalité de l'ame. L'homme desire le bonheur, et il est le seul être qui ne puisse l'obtenir : il y a donc une félicité au-delà de la vie; car on ne desire point ce qui n'est pas.

Le système de l'athéisme n'est fondé que sur des exceptions : ce n'est point le corps qui agit sur l'ame, c'est l'ame qui agit sur le corps. L'homme ne suit point les règles générales de la matière; il diminue où l'animal augmente.

L'athéisme n'est bon à personne, ni à

l'infortuné auquel il ravit l'espérance, ni à l'heureux dont il dessèche le bonheur, ni au soldat qu'il rend timide, ni à la femme dont il flétrit la beauté et la tendresse, ni à la mère qui peut perdre son fils, ni aux chefs des hommes qui n'ont pas de plus sûr garant de la fidélité des peuples, que la religion.

Les châtimens et les récompenses que le christianisme denonce ou promet dans une autre vie, s'accordent avec la raison, et la nature de l'ame.

En poésie, les caractères sont plus beaux et les passions plus énergiques sous la religion chrétienne, qu'ils ne l'étoient sous le polythéisme. Celui-ci ne présentoit point de partie dramatique, point de combats des penchans naturels et des vertus.

La mythologie rapetissoit la nature, et les anciens, par cette raison, n'avoient point de poésie descriptive. Le christianisme rend au désert, et ses tableaux, et ses solitudes.

Le *merveilleux* chrétien peut soutenir le parallèle avec le *merveilleux* de la fable. Les

anciens fondoient leur poésie sur Homère, et les chrétiens sur la Bible : et les beautés de la Bible surpassent les beautés d'Homère.

C'est au christianisme que les beaux-arts doivent leur renaissance et leur perfection.

En philosophie, il ne s'oppose à aucune vérité naturelle. S'il a quelquefois combattu les sciences, il a suivi l'esprit de son siècle et l'opinion des plus grands législateurs de l'antiquité.

En histoire, nous fussions demeurés inférieurs aux anciens, sans le caractère nouveau d'images, de réflexions, et de pensées, qu'a fait naître la religion chrétienne. L'éloquence moderne fournit la même observation.

Restes des beaux-arts, solitudes des monastères, charmes des ruines, gracieuses dévotions du peuple, harmonie du cœur, de la religion et des déserts ; c'est ce qui conduit à l'examen du culte.

Par-tout, dans le culte chrétien, la pompe et la majesté sont unies aux intentions morales, aux prières touchantes ou subli-

mes. Le sépulcre vit et s'anime dans notre religion. Depuis le laboureur qui repose au cimetière champêtre, jusqu'au roi couché à Saint-Denys, tout dort dans une poussière poétique ; Job et David, appuyés sur le tombeau du chrétien, chantent tour-à-tour la mort aux portes de l'éternité.

Nous venons de voir ce que les hommes doivent au clergé séculier et régulier, aux institutions, au génie du christianisme.

Si Shoonbech, Bonnani, Giustiniani et Helyot avoient mis plus d'ordre dans leurs laborieuses recherches, nous pourrions donner ici le catalogue complet des services rendus par la religion à l'humanité. Nous commencerions par faire la liste de toutes les calamités qui accablent l'ame ou le corps de l'homme, et nous placerions, sous chaque douleur, l'ordre chrétien qui se dévoue au soulagement de cette douleur. Ce n'est point une exagération ; un homme peut penser telle misère qu'il voudra, et il y a mille contre un que la religion a deviné sa pensée et préparé le remède. Voici ce que

nous avons trouvé après un calcul aussi exact que nous l'avons pu faire.

On compte à-peu-près sur la surface de l'Europe chrétienne, 4,300 villes et villages.

Sur ces 4,300 villes et villages, 3,294 sont de la première, de la seconde, de la troisième et de la quatrième grandeur.

En accordant un hôpital à chacune de ces 3,294 villes, (calcul au-dessous de la vérité), vous aurez donc 3,294 hôpitaux, presque tous institués par le génie du christianisme, dotés sur les biens de l'église, et desservis par des ordres religieux.

Prenant une moyenne proportionnelle, et donnant seulement 100 lits à chacun de ces hôpitaux, ou si l'on veut 50 lits pour deux malades, vous verrez que la religion, indépendamment de la foule immense de pauvres qu'elle nourrit, soulage et entretient par jour, depuis plus de mille ans, environ 329,400 hommes.

Sur un relevé des collèges et des universités, on trouve à-peu-près les mêmes calculs; et l'on peut admettre hardiment

qu'elle enseigne au moins 300,000 jeunes gens dans les divers états de la chrétienté (1) (*).

Nous ne faisons point entrer ici en ligne de compte, les hôpitaux et les collèges chrétiens dans les trois autres parties du monde, ni l'éducation des filles par les religieuses.

Maintenant il faut ajouter à ces résultats le dictionnaire des hommes célèbres, sortis du sein de l'église, et qui forment à-peu-près les deux tiers des grands hommes des siècles modernes; il faut dire, comme nous l'avons montré, que le renouvellement des sciences, des arts et des lettres est dû à l'église; que la plupart des grandes découvertes modernes, telles que la poudre à canon, l'horloge, les lunettes, la boussole et le système représentatif lui appartiennent; que l'agriculture, le commerce, les loix et

(1) On a mis sous les yeux du lecteur les bases de tous ces calculs, que l'on a laissés exprès infiniment au-dessous de la vérité.

(*) *Voyez* la note N à la fin du volume.

le gouvernement lui ont des obligations immenses ; que ses missions ont porté les sciences et arts chez des peuples civilisés, et les loix chez des peuples sauvages ; que sa chevalerie a puissamment contribué à sauver l'Europe d'une invasion de nouveaux Barbares ; que le genre humain lui doit :

Le culte d'un seul Dieu ;

Le dogme plus fixe de l'existence de cet Etre suprême ;

La doctrine moins vague et plus certaine de l'immortalité de l'ame, ainsi que celle des peines et des récompenses dans une autre vie ;

Une plus grande humanité chez les hommes ;

Une vertu toute entière, et qui vaut seule toutes les autres, la charité ;

Un droit politique et un droit des gens, inconnus des peuples antiques, et, par-dessus tout cela, l'abolition de l'esclavage.

Qui ne seroit convaincu de la beauté et de la grandeur du christianisme ? Qui n'est écrasé par cette effrayante masse de bienfaits ?

CHAPITRE XIII ET DERNIER.

Quel seroit aujourd'hui l'état de la Société, si le christianisme n'eût point paru sur la terre? — Conjectures. — Conclusion.

Nous terminerons cet ouvrage par l'examen de l'importante question qui fait le titre de ce dernier chapitre. En tâchant de découvrir ce que nous serions probablement aujourd'hui, si le christianisme n'eût pas existé, nous apprendrons à mieux apprécier ce que nous lui devons.

Auguste parvint à l'empire par des crimes, et régna sous la forme des vertus. Il paroissoit après un conquérant, et pour se distinguer, il fut tranquille. Ne pouvant être un grand homme, il voulut être un prince heureux. Il donna beaucoup de repos à ses sujets. Un immense foyer de corruption s'assoupit. Ce calme fut appelé prospérité. Auguste eut le génie des circonstances, c'est celui qui recueille les fruits que le

véritable génie a préparés : il le suit, et ne l'accompagne pas toujours.

Tibère méprisa trop les hommes, et surtout leur fit trop voir ce mépris. Le seul sentiment dans lequel il mit de la franchise, étoit le seul où il eût dû dissimuler ; mais c'étoit un cri de joie qu'il ne pouvoit s'empêcher de pousser, en trouvant le peuple et le sénat Romain, au-dessous même de la bassesse de son propre cœur.

Lorsqu'on vit ce peuple-roi se prosterner devant Claude, et adorer le fils d'Enobarbus, on put juger qu'on l'avoit honoré, en gardant avec lui quelque mesure. Rome aima Néron. Long-temps après la mort de ce tyran, ses fantômes faisoient tressaillir l'empire de joie et d'espérance. C'est ici qu'il faut s'arrêter pour contempler les mœurs romaines. Ni Titus, ni les Antonin, ni Marc-Aurèle ne purent en changer le fond : un Dieu seul le pouvoit.

Le peuple Romain fut toujours un peuple horrible : on ne tombe point dans les vices qu'il fit éclater sous ses maîtres, sans une

certaine perversité naturelle, et quelque défaut de naissance dans le cœur. Athènes corrompue ne fut jamais exécrable : dans les fers elle ne songea qu'à jouir. Elle trouva que ces vainqueurs ne lui avoient pas tout ôté, puisqu'ils lui avoient laissé le temple des muses.

Quand Rome eut des vertus, ce furent des vertus contre nature. Le premier Brutus égorge ses fils, et le second assassine son père. Il y a des vertus de position, qu'on prend trop facilement pour des vertus générales, et qui ne sont que des résultats locaux. Rome libre fut d'abord frugale, parce qu'elle étoit pauvre ; courageuse, parce que ses institutions lui mettoient le fer à la main, et qu'elle sortoit d'une caverne de brigands. Elle étoit d'ailleurs féroce, injuste, avare, luxurieuse : elle n'eut de beau que son génie ; son caractère fut odieux.

Les décemvirs la foulent aux pieds. Marius verse à volonté le sang des nobles, et Sylla, celui du peuple : pour dernière

insulte, il abjure publiquement la dictature. Les conjurés de Catilina s'engagent à massacrer leurs propres pères (1), et se font un jeu de renverser cette majesté Romaine, que Jugurtha se propose d'acheter (2). Viennent les triumvirs et leurs proscriptions : Auguste ordonne au père et au fils de s'entre-tuer (3), et le père et le fils s'entre-tuent. Le sénat se montre trop vil, même pour Tibère (4). Le dieu Néron a des temples. Sans parler de ces délateurs sortis des premières familles patriciennes ; sans montrer les chefs d'une même conjuration, se dénonçant et s'égorgeant l'un l'autre (5) ; sans représenter des philosophes discourant de vertus, au milieu des débauches de Néron ; Sénèque excusant un par-

(1) *Sed filiifamiliarum, quorum ex nobilitate maxuma pars erat, parentes interficerent.* Sallust. *in Catil.* XLIII.

(2) Ib. *in Bell. Jugurt.*

(3) Suet. *in Aug.* et Amm. Alex.

(4) Tacit. *An.*

(5) *Id. ibid.* l. XV.

ricide ; Burrhus (1) le louant et le pleurant à-la-fois ; sans rechercher sous Galba, Vitellius, Domitien, Commode, ces actes de lâcheté qu'on a lus cent fois, et qui étonnent toujours ; un seul trait nous peindra l'infamie Romaine : Plautien, ministre de Sévère, en mariant sa fille au fils aîné de l'empereur, fit mutiler cent Romains libres, dont quelques-uns étoient mariés et pères de famille : « Afin, dit l'historien, que sa » fille eût à sa suite des eunuques dignes » d'une reine d'Orient (2). »

A cette lâcheté de caractère, joignez une épouvantable corruption de mœurs. Le grave Caton vient pour assister aux prostitutions des jeux de Flore. Sa femme Marcia étant enceinte, il la cède à Hortensius ;

(1) *Id. ib.* lib. XIV. Papinien, jurisconsulte et préfet du prétoire, qui ne se piquoit pas de philosophie, répondit à Caracalla qui lui ordonnoit de justifier le meurtre de son frère Géta : « Il est plus » aisé de commettre un parricide que de le justi- » fier. » *Hist. Aug.*

(2) Dion. lib. LXXVI, p. 1271.

quelque temps après Hortensius meurt, et ayant laissé Marcia héritière de tous ses biens, Caton la reprend au préjudice du fils d'Hortensius. Cicéron se sépare de Térentia, pour épouser *Publia* sa pupille. Sénèque nous apprend qu'il y avoit des femmes qui ne comptoient plus leurs années par consuls, mais par le nombre de leurs maris (1) ; Tibère invente les *scellarii* et les *spintriae ;* Néron épouse publiquement l'affranchi Pythagore (2), et Héliogabale célèbre ses noces avec Hiéroclès (3).

Ce fut ce même Néron, déja tant de fois cité, qui institua les fêtes juvénales. Les chevaliers, les sénateurs et les femmes du premier rang étoient obligés de monter sur le théâtre, à l'exemple de l'empereur, et de chanter des chansons dissolues, en copiant les gestes des histrions (4). Pour le repas

(1) *De Benefic.* III, 16.

(2) Tac. *An.* 15.

(3) Dion. lib. LXXIX, p. 1363. *Hist. Aug.* p. 103.

(4) Tacit. *An.* 14.

de Tigellinus, sur l'étang d'Agrippa, on avoit bâti des maisons au bord du lac, où les plus illustres Romaines étoient placées vis-à-vis des courtisannes toutes nues. A l'entrée de la nuit tout fut illuminé (1), afin que les débauches eussent un sens de plus et un voile de moins.

La mort faisoit une partie essentielle de ces divertissemens antiques. Elle étoit là pour contraste, et pour rehaussement des plaisirs de la vie. Afin d'égayer les repas, on faisoit venir des gladiateurs, avec des courtisannes et des joueurs de flûte. En sortant des bras d'une infâme, on alloit voir une bête féroce boire du sang humain ; de la vue d'une prostitution, on passoit au spectacle des convulsions d'un homme expirant. Quel peuple que celui-là, qui avoit placé l'opprobre à la naissance et à la mort, et élevé sur un théâtre les deux grands mystères de la nature, pour déshonorer, d'un seul coup, tout l'ouvrage de Dieu !

(1) Id. *loc. cit.*

Les esclaves qui travailloient à la terre, avoient constamment les fers aux pieds : pour toute nourriture, on leur donnoit un peu de pain, d'eau et de sel ; la nuit on les renfermoit dans des souterrains qui ne recevoient d'air que par une lucarne pratiquée à la voûte de ces cachots. Il y avoit une loi qui défendoit de tuer les lions d'Afrique, réservés pour les spectacles de Rome. Un paysan qui eût disputé sa vie contre un de ces animaux, eût été sévèrement puni (1). Quand un malheureux périssoit dans l'arène, déchiré par une panthère, ou percé par les bois d'un cerf, certains malades couroient se baigner dans son sang, et le recevoir sur leurs lèvres avides (2). Caligula souhaitoit que le peuple Romain n'eût qu'une seule tête, pour l'abattre d'un seul coup (3). Ce même empereur, en attendant les jeux du cirque, nourrissoit les lions de chair humaine, et Néron fut sur le

(1) *Cod. Theod.* tom. VI, p. 92.

(2) Tert. *Apologet.*

(3) Suet. *in Vit.*

point de faire manger des hommes tout vivans à un Egyptien, connu par sa voracité (1). Titus, pour célébrer la fête de son père Vespasien, donna trois mille juifs à dévorer aux bêtes (2). On conseilloit à Tibère de faire mourir un de ses anciens amis, qui languissoit en prison : « Je ne me » suis pas réconcilié avec lui, » répondit le tyran, par un mot qui respire tout le génie de Rome. C'étoit une chose assez ordinaire qu'on égorgeât cinq mille, six mille, dix mille, vingt mille personnes de tout rang, de tout sexe et de tout âge, sur un soupçon de l'empereur (3) ; et les parens des victimes ornoient leurs maisons de feuillages, baisoient les mains du *Dieu*, et assistoient à ses fêtes. La fille de Séjan, âgée de neuf ans, qui disoit qu'*elle ne le feroit plus*, et qui demandoit *qu'on lui*

(1) Suet. *in Caligul. et Nero.*

(2) Josephe, *de Bel. Judaï.* lib. 7.

(3) Tacit. *An.* lib. XV; Dion. lib. LXXVII, p. 1290; Hérodien. lib. IV, p. 150.

donnât le fouet (1), lorsqu'on la conduisoit en prison, fut violée par le bourreau, avant d'être étranglée par lui, tant ces vertueux Romains avoient de respect pour les *loix* ! On vit sous Claude, (et Tacite le rapporte comme un beau spectacle) (2), dix-neuf mille hommes s'égorger sur le lac Fucin, pour l'amusement de la populace Romaine : avant d'en venir aux mains, les combattans saluèrent l'empereur : *Ave, imperator, morituri te salutant.* « César, ceux qui » vont mourir te saluent ! » Mot aussi lâche qu'il est touchant.

C'est l'extinction absolue du sens moral, qui donnoit aux Romains cette facilité de mourir, qu'on a si follement admirée. Les suicides sont toujours communs chez les peuples corrompus. L'homme réduit à l'instinct de la brute, meurt indifféremment comme elle. Nous ne parlerons point des autres vices des Romains ; de l'infanticide

(1) Tacit.

(2) *Ibid. An.* lib. XII.

autorisé par une loi de Romulus, et confirmé par celle des XII tables; de l'avarice sordide de ce peuple fameux. Scaptius avoit prêté quelques fonds au sénat de Salamine. Le sénat n'ayant pu le rembourser au terme fixé, Scaptius le tint si longtemps assiégé par des cavaliers, que plusieurs sénateurs moururent de faim. Le stoïque Brutus, ayant quelqu'affaire commune avec ce concussionnaire, s'intéresse pour lui auprès de Cicéron, qui ne peut s'empêcher d'en être indigné (1).

Si donc les Romains tombèrent dans la servitude, ils ne durent s'en prendre qu'à leurs mœurs. C'est la bassesse qui produit d'abord la tyrannie, et, par une juste réaction, la tyrannie prolonge ensuite la bassesse. Ne nous plaignons plus de l'état actuel de la société; le peuple moderne le plus corrompu est un peuple de sages, auprès des nations payennes.

(1) L'intérêt de la somme étoit de quatre pour cent par mois. *Vid.* Cicer. *Epist. ad Attic.* lib. VI, epist. 2.

Quand on supposeroit un instant, que l'ordre politique des anciens fût plus beau que le nôtre; leur ordre moral n'approcha jamais de celui que le christianisme a fait naître parmi nous. Et comme, enfin, la morale est en dernier lieu la base de toute institution sociale, jamais nous n'arriverons à la dépravation de l'antiquité, tandis que nous serons chrétiens.

Lorsque les liens politiques furent brisés à Rome et dans la Grèce, quel frein resta-t-il aux hommes? Le culte de tant de divinités infames pouvoit-il maintenir des mœurs que les loix ne soutenoient plus? Loin de remédier à la corruption, il en devint un des agens le plus puissant. Par un excès de misère, qui fait frémir, l'idée de l'existence des dieux, qui nourrit la vertu chez les hommes, entretenoit les vices parmi les payens, et sembloit éterniser le crime, en lui donnant un principe d'éternelle durée.

Des traditions nous sont restées de la méchanceté des hommes, et des catastro-

phes terribles qui n'ont jamais manqué de suivre la corruption des mœurs. Ne seroit-il pas possible que Dieu eût combiné l'ordre physique et moral de l'univers, de manière qu'un bouleversement dans le dernier, entraînât des changemens nécessaires dans l'autre, et que les grands crimes amenassent naturellement les grandes révolutions? La pensée agit sur le corps d'une manière inexplicable; l'homme est peut-être la pensée du grand corps de l'univers. Cela simplifieroit beaucoup la nature, et agrandiroit prodigieusement la sphère de l'homme; ce seroit aussi une clef pour l'explication des miracles qui rentreroient dans le cours ordinaire des choses. Que les déluges, les embrâsemens, le renversement des états, eussent leurs causes secrètes dans les vices et les vertus de l'homme; que le crime et le châtiment fussent les deux poids moteurs, placés dans les deux bassins de la balance morale et physique des mondes; la correspondance seroit belle, et ne feroit qu'un tout d'une créa-

tion, qui semble double au premier coup-d'œil.

Il se peut donc faire que la corruption de l'Empire Romain ait attiré du fond de leurs déserts les Barbares, qui, sans connoître la mission secrète qu'ils avoient de détruire, s'étoient appelés par instinct, *le fléau de Dieu*. Que fût devenu le monde, si la grande arche du christianisme n'eût sauvé les restes du genre humain de ce nouveau déluge ? Quelle chance restoit-il à la postérité ? Où les lumières se fussent-elles conservées ?

Les prêtres du polythéisme ne formoient point un corps d'hommes lettrés, hors en Perse et en Egypte ; mais les mages et les prêtres Egyptiens, qui d'ailleurs ne communiquoient point leurs sciences au vulgaire, n'existoient déja plus en corps, lors de l'invasion des Barbares. Quant aux sectes philosophiques d'Athènes et d'Alexandrie, elles se renfermoient presqu'entièrement dans ces deux villes, et consistoient tout au plus en quelques centaines de rhé-

teurs, qui eussent été égorgés avec le reste des citoyens.

Point d'esprit de prosélytisme chez les anciens; aucune ardeur pour enseigner; point de retraite au désert pour y vivre avec Dieu et pour y sauver les sciences. Quel pontife de Jupiter eût marché au-devant d'Attila pour l'arrêter? Quel lévite eût persuadé à un Alaric de retirer ses troupes de Rome? Les Barbares qui entroient dans l'empire, étoient déja à demi-chrétiens; mais voyons-les marcher sous la bannière sanglante du dieu de la Scandinavie ou des Tartares, ne rencontrant sur leur route, ni une force d'opinion religieuse qui les oblige à respecter quelque chose, ni un fonds de mœurs qui commence à se renouveler chez les Romains par le christianisme; n'en doutons point, ils eussent tout détruit. Ce fut même le projet d'Alaric: « Je sens en » moi, disoit ce roi barbare, quelque chose » qui me porte à brûler Rome. » C'est un homme monté sur des ruines, et qui paroît gigantesque.

Des différens peuples qui envahirent l'empire, les Goths semblent avoir eu le génie le moins dévastateur. Théodoric, vainqueur d'Odoacre, fut un grand prince : mais il étoit chrétien ; mais Boëce, son premier ministre, étoit un homme de lettres chrétien ; cela trompe toutes les conjectures. Qu'eusssent fait les Goths *idolâtres ?* Ils auroient, sans doute, tout renversé comme les autres Barbares. D'ailleurs, ils se corrompirent très-vîte ; et si au lieu de Jésus-Christ, ils avoient adoré Flore, Vénus et Bacchus, quel effroyable mélange ne fût-il point résulté de la religion sanglante d'Odin, et des fables dissolues de la Grèce ?

Le polythéisme étoit si peu propre à conserver quelque chose, que tombant lui-même en ruines de toutes parts, Maximin voulut lui faire prendre les formes chrétiennes pour le soutenir. Il établit dans chaque province, un lévite qui correspondoit à l'évêque, un grand-prêtre, qui représentoit le métropoli-

tain (1). Julien fonda des couvens de payens, et fit prêcher les ministres de Baal dans leurs temples. Cet échafaudage, imité du christianisme, se brisa bientôt, parce qu'il n'étoit pas soutenu par le même esprit, et ne s'appuyoit pas sur les mœurs.

La seule classe des vaincus, respectée par les Barbares, fut celle des prêtres et des religieux. Les monastères devinrent autant de foyers où le feu sacré des arts se conserva avec la langue grecque et latine. Les premiers citoyens de Rome et d'Athènes, s'étant réfugiés dans le sacerdoce chrétien, évitèrent ainsi la mort ou l'esclavage, auquel ils eussent été condamnés avec le reste du peuple.

On peut juger de l'abyme où nous serions plongés aujourd'hui, si les Barbares avoient surpris le monde sous le polythéisme, par l'état actuel des nations où le christianisme s'est éteint. Nous serions tous des esclaves

(1) Euseb. lib. VIII, cap. 14, lib. IX, cap. 2-8.

Turcs, ou quelque chose de pis encore ; car le mahométisme a du moins un fonds de morale qu'il tient de la religion chrétienne, dont il n'est, après tout, qu'une secte très-éloignée. Mais de même que le premier Ismaël fut ennemi de l'antique Jacob, le second l'est de la Nouvelle.

Il est donc très-probable que, sans le christianisme, le naufrage de la société et des lumières eût été total. On ne peut calculer combien de siècles eussent été nécessaires au genre humain pour sortir de l'ignorance et de la barbarie corrompue, dans lesquelles il se fût trouvé enseveli. Il ne falloit rien moins qu'un corps immense de solitaires répandus dans les trois parties du globe, et travaillant de concert à la même fin, pour conserver ces étincelles qui ont rallumé, chez les modernes, le flambeau des sciences. Encore une fois, aucun ordre politique, philosophique ou religieux du paganisme, n'eût pu rendre ce service inappréciable au défaut de la religion chrétienne. Les écrits des anciens, en se trou-

vant dispersés dans les monastères, échappèrent en partie aux ravages des Goths. Enfin, le polythéisme n'étoit point, comme le christianisme, une espèce de religion *lettrée*, si nous osons nous exprimer ainsi; parce qu'il ne joignoit point, comme lui, la métaphysique et la morale aux dogmes religieux. La nécessité où les prêtres chrétiens se trouvèrent de publier eux-mêmes des livres, soit pour propager la foi, soit pour combattre l'hérésie, a puissamment servi à la conservation et à la renaissance des lumières.

Dans toutes les hypothèses imaginables, on trouve toujours que l'évangile a prévenu la destruction de la société; car, en supposant qu'il n'eût point paru sur la terre, et que d'un autre côté, les Barbares fussent demeurés dans leurs forêts, le monde romain, pourrissant dans ses mœurs, étoit menacé d'une dissolution épouvantable.

Les esclaves se fussent-ils soulevés? Mais ils étoient aussi pervers que leurs maîtres; ils partagoient les mêmes plaisirs et la

même honte ; ils avoient la même religion ; et cette religion passionnée détruisoit toute espérance de changement dans les principes moraux. Les lumières n'avançoient plus, elles reculoient ; les arts tomboient en décadence. La philosophie ne servoit qu'à répandre une sorte d'impiété, qui, sans conduire à la destruction des idoles, produisoit les crimes et les malheurs de l'athéisme dans les grands, en laissant aux petits ceux de la superstition. Le genre humain avoit-il fait des progrès, parce que Néron ne croyoit plus aux dieux du Capitole, et qu'il souilloit par mépris les statues des dieux (1) ?

Tacite prétend qu'il y avoit encore des mœurs au fond des provinces (2) ; mais ces provinces commençoient à devenir chrétiennes (3), et nous raisonnons dans la

(1) Tacit. *An.* lib. XIV ; Suet. *in Nero. Religionum usquequaque contemptor praeter unius deae Syriae. Hanc mox ita sprevit, ut urina contaminaret.*

(2) Tacit. *An.* lib. XVI.

(3) Dionys. et Ignat. *Epist. ap. Eus.* IV, 23 ;

supposition que le christianisme n'eût pas été connu, et que les Barbares ne fussent pas sortis de leurs déserts. Quant aux armées romaines, qui vraisemblablement auroient démembré l'empire, les soldats en étoient aussi corrompus que le reste des citoyens, et l'eussent été bien davantage, s'ils n'avoient été recrutés par les Goths et les Germains. Tout ce qu'on peut conjecturer, c'est qu'après de longues guerres civiles, et un soulèvement général qui eût duré plusieurs siècles, la race humaine se fût trouvée réduite à quelques hommes errans sur des ruines. Mais que d'années n'eût-il point fallu à ce nouvel arbre des peuples, pour étendre ses rameaux sur tant de débris ! Combien de temps les sciences oubliées ou perdues n'eussent-elles point

Chrys. Op. tom. VII, p. 658 et 810. Edit. Savil. Plin. Epist. X; Lucien. *in Alexandro*, c. 25. Pline, dans sa fameuse lettre ici citée, se plaint que les temples sont déserts, qu'on ne trouve plus d'acheteurs pour les victimes sacrées, etc. etc.

mis à renaître, et dans quel état d'enfance la société ne seroit-elle point encore aujourd'hui ?

De même que le christianisme a sauvé la société d'une destruction totale, en convertissant les Barbares, et recueillant les débris de la civilisation et des arts, de même il eût sauvé le monde romain de sa propre corruption, si ce monde n'eût point succombé sous des armes étrangères. Une religion seule peut renouveler un peuple dans ses sources ; déja celle du Christ rétablissoit toutes les bases morales. Les anciens admettoient l'infanticide et la dissolution du lien du mariage, qui n'est, en effet, que le premier lien social ; leur probité et leur justice étoient relatives à la patrie, elles ne passoient pas les limites de leurs pays ; les peuples en corps avoient d'autres principes que le citoyen en particulier ; la pudeur et l'humanité n'étoient pas mises au rang des vertus ; la classe la plus nombreuse des hommes étoit esclave ; les sociétés flottoient éternellement entre l'anarchie popu-

laire et le despotisme : voilà les maux auxquels le christianisme apportoit un remède certain, comme il l'a prouvé, en délivrant de ces maux les sociétés modernes. L'excès même de ses premières austérités étoit nécessaire : il falloit qu'il y eût des martyrs de la chasteté, quand il y avoit des prostitutions publiques ; des pénitens couverts de cendre et de cilice, quand la loi autorisoit les plus grands crimes contre les mœurs ; des héros de la charité, quand il y avoit des monstres de Barbarie ; enfin, pour arracher tout un peuple corrompu aux vils combats du cirque et de l'arène, il falloit que la religion eût, pour ainsi dire, ses athlètes et ses spectacles dans les déserts de la Thébaïde.

Jésus-Christ peut donc, en toute vérité, être appelé, dans le sens matériel, le *Sauveur du monde*, comme il l'est dans le sens spirituel. Son apparition sur la terre est humainement parlant, le plus grand événement qui soit jamais arrivé chez les hommes, puisque c'est à partir de l'évangile,

que le monde entier a changé de face. Le moment de la venue du Fils de l'homme est bien remarquable. Un peu plutôt, sa morale n'étoit pas absolument nécessaire, les peuples se soutenoient encore par leurs anciennes loix ; un peu plus tard, la société faisoit naufrage. Nous nous piquons de philosophie dans ce siècle, mais la légèreté avec laquelle nous traitons les institutions chrétiennes, n'est rien moins que philosophique. L'évangile, sous tous les rapports, a changé les hommes ; il leur a fait faire un pas immense vers la perfection. Considérez-le comme une grande pensée religieuse, qui a renouvelé la race humaine ; alors, toutes les petites objections, toutes les chicanes de l'impiété disparoissent. Il est certain que les nations payennes étoient dans une espèce d'enfance morale, par rapport à ce que nous sommes aujourd'hui. De beaux traits de justice, échappés à quelques peuples anciens, ne détruisent pas cette vérité, et n'altèrent pas le fonds des choses. Un homme, une nation même, peut avoir un

élan de vertu ; mais cet élan ne se répétera point, ou sera rarement renouvelé, si le plan moral, sur lequel reposent toutes les vertus, a quelque vide. Pour juger du génie d'un peuple, le vrai philosophe ne s'attache pas à découvrir çà et là quelques grands hommes ; il regarde si le cours des idées générales a pris une autre direction, et si la nature humaine est parvenue en masse, à des notions plus saines de justice et d'humanité.

Or, le christianisme nous a indubitablement apporté ces nouvelles lumières : c'est la religion qui convient à un peuple mûri par le temps ; c'est, si nous osons parler ainsi, le culte naturel à l'âge présent du monde, comme le règne des figures convenoit au berceau d'Israël. Au ciel, il n'a placé qu'un Dieu ; sur la terre, il a aboli l'esclavage. D'une autre part, si vous regardez ses mystères (ainsi que nous l'avons fait), comme l'archétype des loix de la nature, il n'y aura en cela rien d'affligeant pour un grand esprit. Les vérités du chris-

tianisme, loin de demander la soumission de la raison, en réclament, au contraire, l'exercice le plus sublime.

Cette remarque est si juste ; la religion chrétienne qu'on a voulu faire passer pour la religion des barbares, est si bien le culte des philosophes, qu'on peut dire que Platon l'avoit presque devinée. Non-seulement la morale, mais encore la doctrine du disciple de Socrate, a des rapports frappans avec celle de l'évangile. Dacier la résume ainsi :

« Platon prouve que le Verbe a arrangé » et rendu visible cet univers ; que la con- » noissance de ce Verbe fait mener ici-bas » une vie heureuse, et procure la félicité » après la mort.

» Que l'ame est immortelle ; que les morts » ressusciteront ; qu'il y aura un dernier » jugement des bons et des méchans, où » l'on ne paroîtra qu'avec ses vertus ou ses » vices, qui seront la cause du bonheur ou » du malheur éternel.

» Enfin, ajoute le savant traducteur, » Platon avoit une idée si grande, et si

» vraie de la souveraine justice, et il con-
» noissoit si parfaitement la corruption des
» hommes, qu'il a fait voir que si un homme
» souverainement juste venoit sur la terre,
» il trouveroit tant d'opposition dans le
» monde, qu'il seroit mis en prison, baf-
» foué, fouetté, et enfin CRUCIFIÉ par ceux
» qui étant pleins d'injustice, passeroient
» cependant pour justes (1). »

Les détracteurs du christianisme sont dans une position dont il leur est difficile de ne pas reconnoître la fausseté. S'ils prétendent que la religion du Christ est un culte formé par des Goths et des Vandales, on leur prouve aisément que les écoles de la Grèce ont eu des notions assez distinctes des dogmes chrétiens. S'ils soutiennent au contraire que la doctrine évangélique n'est que la doctrine *philosophique* des anciens, pourquoi donc ces *philosophes* la rejettent-ils? Ceux même qui ne voient dans le christianisme que d'antiques allégories du

(1) Dacier, *Discours sur Platon*, pag. 22.

ciel, des planètes, des signes, etc. ne détruisent pas la grandeur de cette religion. Il en résulteroit toujours qu'elle seroit profonde et magnifique dans ses mystères, antique et sacrée dans ses traditions qui, par cette nouvelle route, iroient encore se perdre au berceau du monde. Chose étrange sans doute, que toutes les interprétations de l'incrédulité ne puissent parvenir à donner quelque chose de petit ou de médiocre au christianisme !

Quant à la morale évangélique, tout le monde convient de sa beauté : plus elle sera connue et pratiquée, plus les hommes seront éclairés sur leur bonheur et leurs véritables intérêts. La science politique est extrêmement bornée : le dernier degré de perfection où elle puisse atteindre, est le système représentatif, né, comme nous l'avons montré, du christianisme. Mais une *religion* qui est à-la-fois un *code moral*, est une institution qui présente, sans cesse, de nouvelles ressources, qui peut suppléer à tout, et qui, entre les mains des

saints et des sages, est un instrument universel de félicité. Il viendra peut-être un temps où toutes les formes de gouvernement, hors le despotisme, paroîtront indifférentes, et l'on s'en tiendra aux simples loix morales et religieuses, qui sont le fonds permanent et le véritable gouvernement des hommes.

Ceux qui raisonnent sur l'antiquité, et qui voudroient nous ramener à ses institutions, oublient toujours que l'ordre social n'est plus, ni ne peut être le même. Au défaut d'une grande puissance morale, une grande force coërcitive est du moins nécessaire parmi les hommes. Or, cette force qui devient nulle contre la foule, ne peut jamais être déployée que pour un certain nombre d'individus. Dans les républiques ou dans les empires de l'antiquité, l'état, proprement dit, étoit circonscrit à ce petit nombre de citoyens ou de sujets, que la loi peut atteindre immédiatement. Le reste du genre humain étoit esclave; l'homme qui laboure la terre appartenoit à un autre

homme ; il y avoit des *peuples*, il n'y avoit point de *nations*.

Le polythéisme, (religion imparfaite de toutes les manières) pouvoit donc convenir à cet état imparfait de la société, parce que chaque maître étoit une espèce de magistrat absolu, dont le despotisme terrible contenoit l'esclave dans le devoir, et suppléoit, par des fers, à ce qui manquoit à la force morale religieuse : le paganisme n'ayant pas assez d'excellence pour rendre le pauvre vertueux, étoit obligé de le laisser traiter comme un malfaiteur.

Mais dans l'ordre présent des choses, qui réprimera une masse énorme de paysans libres et éloignés de l'œil du magistrat ; qui pourra dans les fauxbourgs obscurs d'une grande capitale, prévenir les crimes d'une populace indigente et sans maître, si ce n'est une religion qui prêche la morale et la paix, et qui parle de devoirs et de vertus à toutes les conditions de la vie? Détruisez le culte évangélique, et il vous faudra dans chaque village une police, des prisons et

des bourreaux. Si jamais, par un retour inouï, les autels des dieux passionnés du paganisme, se relevoient chez les peuples modernes; si dans un ordre de société où la servitude est abolie, on alloit adorer *Mercure le voleur* et *Vénus la prostituée*, c'en seroit fait du genre humain.

Nous ne voulons qu'une seule preuve de ce que nous avançons ici; qu'on jette les yeux sur le règne de la terreur. Il ressemble assez au règne des Césars à Rome, et aux révolutions républicaines de cette fameuse cité: on fêtoit alors parmi nous les divinités du paganisme, le sang étoit devenu un spectacle, les prostitutions antiques recommençoient.

Et c'est ici la grande erreur de ceux qui louent le polythéisme d'avoir séparé les forces morales des forces religieuses, et qui blâment en même temps le christianisme d'avoir suivi un système opposé. Ils ne s'apperçoivent pas que le paganisme, qui s'adressoit à un immense troupeau d'esclaves, devoit craindre d'éclairer la race

humaine, et chercher à l'abrutir, en la retenant dans un culte qui ne parloit qu'aux sens, sans donner aucune élévation à l'ame. Le christianisme, au contraire, qui vouloit détruire la servitude, dut éclairer l'homme sur la dignité de sa nature, et lui prêcher les dogmes de la raison et de la vertu. On peut dire que le culte évangélique est le culte d'un peuple libre, par cela seul qu'il unit la morale à la religion.

Il est temps enfin de s'effrayer sur l'état où nous avons vécu depuis quelques années, et de ne plus apporter par nos sophismes, d'entraves aux intentions paternelles du gouvernement. Qu'on songe à la race qui s'élève dans nos villes et dans nos campagnes; à tous ces enfans qui, nés pendant la révolution, n'ont jamais entendu parler de Dieu, ni de l'immortalité de leurs ames, ni des peines ou des récompenses qui les attendent dans une autre vie; à tous ces enfans accoutumés à dédaigner l'autorité paternelle, qui s'affoiblit par-tout où la religion s'éteint; qu'on songe à ce que peut

devenir un jour une pareille génération, si l'on ne se hâte d'appliquer le remède sur la plaie. Déja se manifestent les symptômes les plus alarmans, et l'âge de l'innocence a été souillé de plusieurs crimes (1). Que la philosophie, qui ne peut après tout pénétrer chez le pauvre, se contente d'habiter les sallons du riche, et qu'elle laisse au moins les chaumières à la religion; ou plutôt que mieux dirigée et plus digne de son nom, elle fasse tomber elle-même les barrières qu'elle avoit voulu élever entre l'homme et son créateur.

Appuyons nos dernières conclusions sur des autorités qui ne seront pas suspectes à la philosophie.

« Un peu de philosophie, dit Bacon, » éloigne de la religion, et beaucoup de » philosophie y ramène; personne ne nie

(1) Les papiers publics retentissent de crimes commis par de petits malheureux de onze ou douze ans. Il faut que le danger soit bien grave, puisque les paysans eux-mêmes se plaignent des vices de leurs enfans.

» qu'il y ait un Dieu, si ce n'est celui à qui
» il importe qu'il n'y en ait point. »

Selon M. de Montesquieu, « dire que la
» religion n'est pas un motif réprimant,
» parce qu'elle ne réprime pas toujours,
» c'est dire que les loix civiles ne sont pas
» un motif réprimant non plus... La ques-
» tion n'est pas de savoir s'il vaudroit mieux
» qu'un certain homme, ou qu'un certain
» peuple n'eût point de religion, que d'abu-
» ser de celle qu'il a, mais de savoir qu'elle
» est le moindre mal, que l'on abuse quel-
» quefois de la religion, ou qu'il n'y en ait
» point du tout parmi les hommes (1). »

» L'histoire de Sabbacon, dit l'homme
» célèbre que nous continuons de citer, est
» admirable. Le dieu de Thèbes lui apparut
» en songe, et lui ordonna de faire mourir
» tous les prêtres de l'Egypte; il jugea que
» les dieux n'avoient plus pour agréable
» qu'il régnât, puisqu'ils lui ordonnoient
» des choses si contraires à leur volonté

(1) Montesq. *Esprit des Loix*, lib. XXIV, c. 2.

» ordinaire, et il se retira en Ethiopie (1).»

Ecoutons M. de Voltaire plaider à son tour la grande cause de la religion.

« La religion, dites-vous, a produit des » milliasses de forfaits ; dites la *superstition* » qui règne sur notre triste globe ; elle est » la plus cruelle ennemie de l'adoration » pure qu'on doit à l'Etre-suprême. Détes- » tons ce monstre qui a toujours déchiré le » sein de sa mère ; ceux qui le combattent » sont les bienfaiteurs du genre humain ; » c'est un serpent qui entoure la RELIGION » de ses replis ; il faut lui écraser la tête, » sans blesser CELLE qu'il infecte et qu'il » dévore.

» Vous craignez qu'*en adorant* DIEU *on* » *ne revienne bientôt superstitieux et* » *fanatique*. Mais n'est-il pas à craindre » qu'en le niant, on ne s'abandonne aux » passions les plus atroces, et aux crimes » les plus affreux ?

» Vous affirmez qu'il n'y a qu'un pas de

(1) Montesq. *Esprit des Loix*, lib. XXIV, c. 4.

» l'adoration à la superstition. Il y a l'infini » pour les esprits bien faits; et ils sont aujourd'hui en grand nombre : ils sont à la » tête des nations, ils influent sur les mœurs » publiques.

» Je répondrai encore un mot à vos paroles. *Si l'on présume des rapports entre* » *l'homme et cet Etre incroyable, il faudra* » *lui élever des autels, lui faire des pré-* » *sens*, etc.; *si l'on ne conçoit rien à cet* » *Etre, il faudra s'en rapporter à des* » *prêtres qui*. . . . etc. etc. etc. Le grand » mal de s'assembler aux temps des moissons pour remercier DIEU du pain qu'il » nous a donné!.... Où est le mal de charger » un citoyen qu'on appellera *vieillard* ou » *prêtre*, de rendre des actions de grace à » la Divinité au nom des autres citoyens? » L'état du sacerdoce est un frein qui force » à la bienséance.

» Un sot prêtre excite le mépris; un » mauvais prêtre inspire l'horreur : un bon » prêtre, doux, pieux, sans superstition, » charitable, tolérant, est un homme qu'on doit chérir et respecter. Vous craignez

» l'abus, et moi aussi. Unissons-nous pour » le prévenir; mais ne condamnons pas » l'usage quand il est utile à la société (1). »

Enfin, s'écrie J. J. Rousseau : « Fuyez » ceux qui, sous prétexte d'expliquer la » nature, sèment dans les cœurs des hommes » de désolantes doctrines, et dont le scep- » ticisme apparent est cent fois plus affir- » matif et plus dogmatique que le ton dé- » cidé de leurs adversaires. Sous le hautain » prétexte qu'eux seuls sont éclairés, vrais, » de bonne-foi, ils nous soumettent impé- » rieusement à leurs décisions tranchantes, » et prétendent nous donner, pour les vrais » principes des choses, les inintelligibles » systêmes qu'ils ont bâtis dans leur imagi- » nation. Du reste, renversant, détruisant, » foulant aux pieds tout ce que les hommes » respectent, ils ôtent aux affligés la der- » nière consolation de leur misère, aux » puissans et aux riches le seul frein de » leurs passions; ils arrachent au fond des » cœurs le remords du crime, l'espoir de

(1) *Questions encyclop.*

» la vertu, et se vantent encore d'être les » bienfaiteurs du genre humain. Jamais, » disent-ils, la vérité n'est nuisible aux » hommes : je le crois comme eux ; et c'est, » à mon avis, une grande preuve que ce » qu'ils enseignent n'est pas la vérité.

» Un des sophismes des plus familiers au » parti philosophiste, est d'opposer un » peuple supposé de bons philosophes à un » peuple de mauvais chrétiens ; comme si » un peuple de vrais philosophes étoit plus » facile à faire qu'un peuple de vrais chré- » tiens. Je ne sais si, parmi les individus, » l'un est plus facile à trouver que l'autre ; » mais je sais bien que, dès qu'il est ques- » tion de peuple, il en faut supposer qui » abuseront de la philosophie sans religion, » comme les nôtres abusent de la religion » sans philosophie ; et cela me paroît chan- » ger beaucoup l'état de la question.

» D'ailleurs, il est aisé d'étaler de belles » maximes dans des livres ; mais la question » est de savoir si elles tiennent bien à la » doctrine, si elles en découlent nécessai- » rement; et c'est ce qui n'a point paru

» jusqu'ici. Reste à savoir encore si la philosophie, à son aise et sur le trône, » commanderoit bien à la gloriole, à l'intérêt, à l'ambition, aux petites passions » de l'homme, et *si elle pratiqueroit cette* » *humanité si douce qu'elle nous vante* » *la plume à la main.*

» PAR LES PRINCIPES, LA PHILOSOPHIE NE » PEUT FAIRE AUCUN BIEN, QUE LA RELIGION » NE LE FASSE ENCORE MIEUX; ET LA RELI» GION EN FAIT BEAUCOUP QUE LA PHILOSO» PHIE NE SAUROIT FAIRE.

» Nos gouvernemens modernes doivent » incontestablement au christianisme leur » plus solide autorité, et leurs révolutions » moins fréquentes; il les a rendus eux» mêmes moins sanguinaires; cela se prouve » par le fait, en les comparant aux gouverne» mens anciens. La religion, mieux connue, » écartant le fanatisme, a donné plus de » douceur aux mœurs chrétiennes. *Ce chan» gement n'est point l'ouvrage des lettres;* » car, par-tout où elles ont brillé, l'huma» nité n'en a pas été plus respectée; les » cruautés des Athéniens, des Egyptiens,

» des empereurs de Rome, des Chinois, en » font foi. Que d'œuvres de miséricorde » sont l'ouvrage de l'évangile !

» Les mahométans disent, selon Chardin, » qu'après l'examen qui suivra la résurrec- » tion universelle, tous les corps iront » passer un pont appelé *Poul-Serrho*, qui » est jeté sur le feu éternel, pont qu'on » peut appeler, disent-ils, le troisième et » dernier examen et le vrai jugement final, » parce que c'est-là où se fera la séparation » des bons d'avec les méchans.... etc.

» Philosophe, tes loix morales sont fort » belles : mais montre-m'en, de grace, la » sanction. Cesse un moment de battre la » campagne, et dis-moi nettement ce que » tu mets à la place du *Poul-Serrho?* »

Pour nous, nous sommes convaincus que le christianisme sortira triomphant de l'épreuve terrible qui vient de le purifier; ce qui nous le persuade, c'est qu'il soutient parfaitement l'examen de la raison, et que plus on le sonde, plus on y trouve de grandeur. Ses mystères expliquent l'homme et la nature; ses œuvres appuient ses pré-

ceptes ; sa charité, sous mille formes, a remplacé la cruauté des anciens. Il n'a rien perdu des pompes antiques, et son culte satisfait davantage le cœur et la pensée. Nous lui devons tout, lettres, sciences, agriculture, beaux-arts : il joint la morale à la religion, et l'homme à Dieu ; J. C., sauveur de l'homme moral, l'est encore de l'homme physique. Il est arrivé comme un grand événement heureux pour contrebalancer le déluge des Barbares, et la corruption totale des mœurs. Quand on nieroit même au christianisme toutes ses preuves surnaturelles, il resteroit encore dans la sublimité de sa morale, dans l'immensité de ses bienfaits, dans la beauté de ses pompes, de quoi prouver suffisamment qu'il est le culte le plus divin et le plus pur, que jamais les hommes aient pratiqué.

« A ceux qui ont de la répugnance pour » la religion, dit Pascal, il faut commencer » par leur montrer qu'elle n'est point con- » traire à la raison ; ensuite qu'elle est » vénérable et en donner respect ; après, » la rendre aimable, et faire souhaiter

» qu'elle fût vraie; et puis montrer, par » des preuves incontestables, qu'elle est » vraie ; faire voir son antiquité et sa sain- » teté par sa grandeur et son élévation. »

Telle est la route que ce grand homme avoit tracée, et que nous avons essayé de suivre. Si les apologistes qui nous ont devancés ont pris un autre chemin que nous, nous arrivons, cependant, quoique par des voies toutes humaines, à la même conclusion; elle sera le résultat de cet ouvrage.

Le christianisme est parfait, les hommes sont imparfaits.

Or, une conséquence parfaite ne peut sortir d'un principe imparfait.

Le christianisme n'est donc pas venu des hommes.

S'il n'est pas venu des hommes, il ne peut être venu que de Dieu.

S'il est venu de Dieu, les hommes n'ont pu le connoître que par révélation.

Donc le christianisme est une religion révélée.

CRÉATEUR du monde et de la lumière, pardonne à nos premières erreurs ! Si nous fûmes assez infortunés pour te méconnoître dans le siècle qui finit, tu n'auras pas roulé en vain le nouveau siècle sur notre tête. Il a retenti pour nous comme l'éclat de ta foudre. Nous nous sommes réveillés de notre assoupissement, et ouvrant les yeux, nous avons vu cent années, avec leurs crimes et leurs générations, s'enfoncer dans l'abyme : elles emportoient dans leurs bras tous nos amis ! A ce spectacle, nous nous sommes émus ; la rapidité de la vie nous a troublés; nous avons senti combien il est inutile de vouloir se défendre de toi. Seigneur, nous te louerons désormais avec le prophète ! *Memor fui Dei et delectatus sum !* Daigne recevoir ce premier hymne que nous t'adressons, sur l'aile de ce siècle, qui rentre dans ton éternité.

FIN.

NOTES

ET

ECLAIRCISSEMENS.

NOTE A.

LES offices ont emprunté leurs noms de la division du jour chez les Romains.

La première partie du jour s'appeloit *prima*, la seconde *tertia*, la troisième *sexta*, la quatrième *nona*, parce qu'elles commencèrent à la première, la troisième, la sixième et la neuvième heure. La première veille s'appeloit *vespera*, *soir*.

NOTE B.

« AUTREFOIS je disois la messe avec la légèreté » qu'on met à la longue aux choses les plus graves, » quand on les fait trop souvent. Depuis mes nou- » veaux principes, je la célèbre avec plus de vénéra- » tion: je me pénètre de la majesté de l'Être-suprême, » de sa présence, de l'insuffisance de l'esprit humain, » qui conçoit si peu ce qui se rapporte à son auteur. » En songeant que je lui porte les vœux du peuple » sous une forme prescrite, je suis avec soin tous les » rits; je récite attentivement, je m'applique à

» n'omettre jamais ni le moindre mot, ni la moindre » cérémonie. Quand j'approche du moment de la » consécration, je me recueille pour le faire avec » toutes les dispositions qu'exigent l'église, et la » grandeur du sacrement; je tâche d'anéantir ma rai- » son devant la suprême intelligence. Je me dis : qui » es-tu pour mesurer la puissance infinie ? Je pro- » nonce avec respect les mots sacramentaux, et je » donne à leur effet toute la foi qui dépend de moi. » Quoi qu'il en soit de ce mystère inconcevable, » je ne crains pas qu'au jour du jugement, je sois » puni pour l'avoir jamais profané dans mon cœur. »

Rousseau, Emile, Tom. III.

Note C.

« Les absurdes rigoristes en religion ne connois- » sent pas l'effet des cérémonies extérieures sur le » peuple. Ils n'ont jamais vu notre adoration de la » croix le vendredi-saint, l'enthousiasme de la mul- » titude à la procession de la Fête-Dieu ; enthou- » siasme qui me gagne moi-même quelquefois. Je » n'ai vu jamais cette longue file de prêtres en habits » sacerdotaux, ces jeunes acolytes vêtus de leurs » aubes blanches, ceints de leurs larges ceintures » bleues, et jetant des fleurs devant le saint-sacre- » ment; cette foule qui les précède et qui les suit dans » un silence religieux ; tant d'hommes, le front pros-

» terné contre la terre. Je n'ai jamais entendu ce
» chant grave et pathétique, entonné par les prêtres
» et répondu affectueusement par une infinité de
» voix d'hommes, de femmes, de jeunes filles et
» d'enfans, sans que mes entrailles ne s'en soient
» émues, n'en aient tressailli, et que les larmes ne
» m'en soient venues aux yeux. Il y a là dedans je
» ne sais quoi de sombre, de mélancolique. J'ai
» connu un peintre protestant qui avoit fait un long
» séjour à Rome, et qui convenoit qu'il n'avoit
» jamais vu le souverain pontife officier dans Saint-
» Pierre au milieu des cardinaux et de toute la
» prélature romaine, sans devenir catholique.
» . . . . . .
» . . . . . .
» Supprimez tous les symboles sensibles, et le reste
» se réduira bientôt à un galimathias métaphysique,
» qui prendra autant de formes et de tournures bi-
» zarres qu'il y aura de têtes. »

Diderot, Essais sur la Peinture.

NOTE D.

LES *Feralia* des anciens Romains différoient de notre *jour des morts*, en ce qu'elles ne se célébroient qu'à la mémoire des citoyens morts dans l'année. Elles commençoient le 18 du mois de février, et duroient onze jours consécutifs. Pendant tout ce

temps, les mariages étoient interdits, les sacrifices suspendus, les statues des dieux voilées, et les temples fermés. Nos services anniversaires, ceux du septième, du neuvième et du quarantième jour, nous viennent des Romains qui les tenoient eux-mêmes des Grecs. Ceux-ci avoient Ἐναγισμάτα, les obsèques et les offrandes qu'on faisoit pour les ames aux dieux infernaux : νεκύσια, les funérailles, Πραγμάτα, les enterremens ; Ἔνατα, la neuvaine ; ensuite les Triacades et Triacondates, le trentième jour.

Les latins avoient *Justa*, *Exequiæ*, *Inferiæ*, *Parentationes*, *Novendalia*, *Denicalia*, *Februa*, *Feralia*.

Quand le mourant étoit près d'expirer, son ami, ou son plus proche parent, posoit sa bouche sur la sienne pour recueillir son dernier soupir ; ensuite le corps étoit livré aux Pollineteurs, aux *Libitinaires*, aux *Vespilles*, aux *Désignateurs* chargés de le laver, de l'embaumer, de le porter au sépulcre ou au bûcher avec les cérémonies accoutumées. Les pontifes et les prêtres marchoient devant le convoi où l'on portoit les tableaux des ancêtres du mort, des couronnes et des trophées. Deux chœurs, l'un chantant des airs vifs et gais, l'autre des airs lents et tristes, précédoient la pompe. Les anciens Philosophes se figuroient que l'ame (qu'ils disoient n'être qu'une harmonie) remontoit au bruit de ces concerts funèbres dans l'Olympe, pour y jouir de la mélodie

des cieux, dont elle étoit une émanation. (Vid. *Macrobe sur le Songe de Scipion.*) Le corps étoit déposé au sépulcre, ou dans l'urne funéraire, et l'on prononçoit sur elle le dernier adieu. *Vale, vale, vale. Nos te ordine quo Natura permiserit sequemur!*

NOTE E.

« AU-DESSUS de Brig, la vallée se transforme en un étroit et inabordable précipice dont le Rhône occupe et ravage le fond. La route s'élève sur les montagnes septentrionales, et l'on s'enfonce dans la plus sauvage des solitudes ; les Alpes n'offrent rien de plus lugubre. On marche deux heures sans rencontrer la moindre trace d'habitation, le long d'un sentier dangereux, ombragé par de sombres forêts, et suspendu sur un précipice dont la vue ne sauroit pénétrer l'obscure profondeur. Ce passage est célèbre par des meurtres, et plusieurs têtes exposées sur des piques, étoient, lorsque je le traversai, la digne décoration de son affreux paysage. On atteint enfin le village de *Lax*, situé dans le lieu le plus désert et le plus écarté de cette contrée. Le sol sur lequel il est bâti, penche rapidement vers le précipice du fond duquel s'élève le sourd mugissement du Rhône. Sur l'autre bord de cet abyme, on voit un hameau dans une situation pareille ; les deux églises sont opposées

l'une à l'autre ; et du cimetière de l'une, j'entendois successivement les chants des deux paroisses qui sembloient se répondre. Que ceux qui connoissent la triste et grave harmonie des cantiques allemands, les imaginent chantés dans ce lieu, accompagnés par le murmure éloigné du torrent et le frémissement des sapins. »

(*Lettres sur la Suisse, de Williams Coxe, tome II. Notes de M. Ramond.*)

Note F.

Monumens détruits dans l'abbaye de Saint-Denys, les 6, 7 et 8 août 1793.

Nous donnerons ici au lecteur des notes bien précieuses sur les exhumations de Saint-Denys : elles ont été prises par un religieux de cette abbaye, témoin oculaire de ces exhumations.

Le tombeau du roi Dagobert I.er, mort en 638, et les deux statues de pierre de liais, l'une couchée, l'autre en pied, et celle de la reine Nantilde, sa femme, en pied.

On a été obligé de briser la statue couchée de Dagobert, parce qu'elle faisoit partie du massif du tombeau et du mur : on a conservé le reste du tombeau, qui représente la vision d'un hermite, au sujet de ce que l'on dit être arrivé à l'ame de Dago-

bert après sa mort, parce que ce morceau de sculpture peut servir à l'histoire de l'art, et à celui de l'esprit humain.

Dans la croisée du chœur, du côté de l'épître, le long des grilles, le tombeau de Clovis II, fils de Dagobert, mort en 662. Ce tombeau étoit de pierre de liais.

Celui de Charles Martel, père de Pepin, mort en 741. Il étoit en pierre. Celui de Pepin, son fils, premier roi de la deuxième race, mort en 768. A côté, celui de Berthe ou Bertrade, sa femme, morte en 783. En pierre, du côté de l'évangile, le long des grilles, celui de Carloman, fils de Pepin, et frère de Charlemagne, mort en 771.

Et celui d'Hermentrude, femme de Charles-le-chauve, à côté, laquelle mourut en 869. Ces deux tombeaux en pierre. — *Du côté de l'épître.*

Celui de Louis, fils de Louis-le-Bègue, mort en 882, et celui de Carloman, père de Louis, mort en 884; l'un et l'autre en pierre. Celui de Eudes le Grand, oncle de Hugues Capet, mort en 899, et celui de Hugues Capet, mort en 1033.

De Henri I.er, mort en 1060; de Louis VI, dit le Gros, mort en 1137; de Philippe, fils aîné de Louis le Gros, couronné du vivant de son père, mort en 1131.

Celui de Constance de Castille, seconde femme de Louis VII, dit le jeune, morte en 1159.

Tous ces monumens étoient en pierre, et avoient

été construits sous le règne de Saint Louis, au treizième siècle. Ils contenoient chacun deux petits cercueils de pierre d'environ trois pieds de long, recouverts d'une pierre, en dos d'âne, où étoient renfermées les cendres de ces princes et princesses.

Tous les monumens qui suivoient étoient de marbre, à l'exception de deux qu'on aura soin de remarquer : ils avoient été construits dans le siècle où ont vécu les personnages dont ils contenoient les cendres.

Dans la croisée du chœur, du côté de l'épître, le tombeau de Philippe-le-Hardi, mort en 1285; et celui d'Isabelle d'Arragon, sa femme, morte en 1272. Ces deux tombeaux étoient creux, et contenoient chacun un coffre de plomb, d'environ trois pieds de long, sur huit pouces de haut. Ils renfermaient les cendres de ces deux époux.

Celui de Philippe IV, dit le Bel, mort en 1314.

Côté de l'évangile.

Louis X, dit le Hutin, mort en 1316, et celui de son fils posthume, mort la même année que son père, et quatre jours après sa naissance, pendant lequel temps il porta le titre de roi.

Au pied de Louis le Hutin, Jeanne, reine de Navarre, sa fille, morte en 1349.

Dans le sanctuaire, du côté de l'évangile.

Philippe V, dit le Long, mort en 1322, avec le

cœur de sa femme, Jeanne de Bourgogne, morte en 1329. Charles IV, dit le Bel, mort en 1328, et Jeanne d'Evreux, sa femme, morte en 1370.

Chapelle de Notre-Dame la Blanche, du côté de l'épître.

Blanche, fille de Charles le Bel, duchesse d'Orléans, morte en 1392, et Marie, sa sœur, morte en 1341; plus bas, deux effigies de ces deux princesses, en pierre, adossées aux piliers de l'entrée de la chapelle.

Dans le sanctuaire de cette chapelle, côté de l'évangile.

Philippe de Valois, mort en 1351, et Jeanne de Bourgogne, sa première femme, morte en 1329.

Blanche de Navarre, sa deuxième femme, morte en 1398. Jeanne, fille de Philippe de Valois et de Blanche, morte en 1373; plus bas, deux effigies en pierre, de Blanche et de Jeanne, adossées aux piliers du bas de ladite chapelle.

Chapelle de Saint-Jean-Baptiste, dite des Charles.

Charles V, surnommé le Sage, mort en 1380, et Jeanne de Bourbon, sa femme, morte en 1378.

Charles VI, mort en 1422, et Isabeau de Bavière, sa femme, morte en 1435.

Charles VII, mort en 1461, et Marie d'Anjou, sa femme, morte en 1463.

Revenus dans le sanctuaire, du côté du maître-autel, côté de l'évangile, le roi Jean, mort en Angleterre, prisonnier, en 1364.

Au bas du sanctuaire et des degrés, du côté de l'évangile, le massif du monument de Charles VIII, mort en 1498, dont l'effigie et les quatre anges, qui étoient aux quatre coins, avoient été retirés en 1792, a été démoli le 8 août 1793.

Dans la chapelle de Notre-Dame la Blanche, étoient les deux effigies, en marbre blanc, de Henri II, mort en 1559, et de Catherine de Médicis, sa femme, morte en 1589; l'un et l'autre revêtus de leurs habits royaux, couchés sur un lit or lame de cuivre doré, aux chiffres de l'un et de l'autre, et ornés de fleurs-de-lys. Dans la chapelle des Charles, le tombeau de Bertrand-Dugueselin, mort en 1380.

Nota. Ce tombeau, qui n'avoit pas été compris dans le décret, avoit été détruit par les ouvriers, le 7 août; mais on a rapporté son effigie dans la chapelle de Turenne, en attendant qu'il fût transporté à sa destination.

Nota. Les cendres des rois et reines, renfermées dans les cercueils de pierre ou de plomb des tombeaux creux, mentionnés ci-dessus, ont été déposées, comme il a été dit ci-devant, dans l'endroit où

avoit été érigée la tour des Valois, attenant à la croisée de l'église, du côté du septentrion, servant alors de cimetière. Ce magnifique monument avoit été détruit en 1719.

L'on n'a trouvé que très-peu de choses dans les cercueils des tombeaux creux ; il y avoit un peu de fil d'or faux dans celui de Pepin. Chaque cercueil contenoit la simple inscription du nom, sur une lame de plomb, et la plupart de ces lames étoient fort endommagées par la rouille.

Ces inscriptions, ainsi que les coffres de plomb de Philippe le Hardi et d'Isabelle d'Arragon, ont été transportées à l'hôtel-de-ville, et ensuite à la fonte. Ce qu'on a trouvé de plus remarquable, est le sceau d'argent, de forme ogive, de Constance de Castille, deuxième femme de Louis VII, dit le jeune, morte en 1160 : il pèse trois onces et demie ; on l'a déposé à la municipalité pour être remis au cabinet des antiques de la bibliothèque nationale.

Le nombre des monumens détruits du 6 au 8 août 1793, au soir, qu'on a fini la destruction, monte à 51 : ainsi, en trois jours, on a détruit l'ouvrage de 12 siècles.

P. S. Le tombeau du maréchal de Turenne, qui avoit été conservé intact, fut démoli en avril 1796, et transporté aux Petits-Augustins, au faubourg Saint-Germain, à Paris, où l'on rassemble tous les

monumens qui méritent d'être conservés pour les arts.

L'église qui étoit toute couverte en plomb, ne fut découverte, et le plomb porté à Paris, qu'en 1795 ; mais le 6 septembre 1796, on a apporté de la tuile et de l'ardoise de Paris, pour, dit-on, la recouvrir afin de conserver ce magnifique monument.

Les superbes grilles de fer, faites en 1702, par un nommé Pierre Denys, très-habile serrurier, ont été déposées et transportées à la bibliothèque du collége Mazarin, à Paris, en juillet 1796.

Ce même serrurier avoit fait de pareilles grilles pour l'abbaye de Chelles, lorsque M.me d'Orléans en étoit abbesse.

Extraction des corps des rois, reines, princes et princesses, ainsi que des autres grands personnages qui étoient enterrés dans l'église de l'abbaye de Saint-Denys en France, faite en octobre 1793.

Le samedi, 12 octobre 1793, on a ouvert le caveau des Bourbons, du côté des chapelles souterraines, et on a commencé par en tirer le cercueil du roi Henri IV, mort le 14 mai 1610, âgé de 57 ans.

Remarques. Son corps s'est trouvé bien conservé, et les traits du visage parfaitement reconnoissables. Il est resté dans le passage des chapelles basses, enve-

loppé dans son suaire, également bien conservé. Chacun a eu la liberté de le voir, jusqu'au lundi matin 14, qu'on l'a porté dans le chœur, au bas des marches du sanctuaire, où il est resté jusqu'à deux heures après-midi, qu'on l'a déposé dans le cimetière dit des Valois, ainsi qu'il a été ci-devant dit, dans une grande fosse, creusée dans le bas dudit cimetière, à droite, du côté du nord.

Lundi 14 *octobre* 1793.

Ce jour, après le dîner des ouvriers, vers les trois heures après-midi, on continua l'extraction des autres cercueils des Bourbons.

Celui de Louis XIII, mort en 1643, âgé de 42 ans.

Celui de Louis XIV, mort en 1715, âgé de 77 ans.

De Marie de Médicis, deuxième femme de Henri IV, morte en 1642, âgée de 68 ans.

D'Anne d'Autriche, femme de Louis XIII, morte en 1666, âgée de 64 ans.

De Marie-Thérèse, Infante d'Espagne, épouse de Louis XIV, morte en 1688, âgée de 45 ans.

De Louis Dauphin, fils de Louis XIV, mort en 1711, âgé de près de 50 ans.

Remarques. Quelques-uns de ces corps étoient bien conservés, sur-tout celui de Louis XIII, recon-

noissable à sa moustache ; Louis XIV l'étoit aussi par ses grands traits ; mais il étoit noir comme de l'encre. Les autres corps, et sur-tout celui du Grand-Dauphin, étoit en putréfaction liquide.

Le mardi 15 *octobre* 1793.

Vers les 7 heures du matin, on a repris et continué l'extraction des cercueils des Bourbons, par celui de Marie-Leczinska, princesse de Pologne, épouse de Louis XV, morte en 1768, âgée de 65 ans.

Celui de Marie-Anne-Christine-Victoire de Bavière, épouse de Louis, grand dauphin, mort en 1712, âgée de 30.

De Louis, duc de Bourgogne, fils de Louis, grand dauphin, mort en 1712, âgé de 26 ans.

De Louis, duc de Bourgogne, premier fils de Louis, duc de Bretagne, mort en 1705, âgé de 9 mois et 19 jours.

De Louis, duc de Bretagne, second fils du duc de Bourgogne, mort en 1712, âgé de 6 ans.

De Marie-Thérèse d'Espagne, première femme de Louis, dauphin, fils de Louis XV, morte en 1746, âgée de 20 ans.

De Xavier de France, duc d'Aquitaine, second fils de Louis, dauphin, mort le 22 février 1754, âgé de 5 mois et demi.

De Marie-Zéphirine de France, fille de Louis,

dauphin, morte le 27 avril 1748, âgée de 21 mois.

De N. duc d'Anjou, fils de Louis XV, mort le 7 avril 1733, âgé de 2 ans 7 mois 3 jours.

On a aussi retiré du caveau les cœurs de Louis, dauphin, fils de Louis XV, mort à Fontainebleau, le 20 décembre 1765, et de Marie-Josephe de Savoie son épouse, morte le 13 mars 1767.

Nota. Leurs corps avoient été enterrés dans l'église cathédrale de Sens, ainsi qu'ils l'avoient demandé.

Remarques. Le plomb en figure de cœur a été mis de côté, et ce qu'il contenoit a été porté au cimetière, et jeté dans la fosse commune, avec tous les cadavres des Bourbons. Les cœurs des Bourbons étoient recouverts d'autres de vermeil ou argent doré, et surmontés chacun d'une couronne aussi d'argent doré. Les cœurs d'argent et leurs couronnes ont été déposés à la municipalité, et le plomb remis aux commissaires aux plombs.

Ensuite on alla prendre les autres cercueils à mesure qu'ils se présentoient à droite et à gauche.

Le premier fut celui d'Anne-Henriette de France, fille de Louis XV, morte le 10 février 1752, âgée de 24 ans 5 mois et 27 jours.

De Louise-Marie de France, fille de Louis XV, morte le 27 février 1733, âgée de 4 ans et demi.

De Louise-Elisabeth de France, fille de Louis XV, mariée au duc de Parme, morte à Versailles, le 6

décembre 1759, âgée de 32 ans 3 mois et 22 jours.

De Louis-Joseph-Xavier de France, duc de Bourgogne, fils de Louis, dauphin, frère aîné de Louis XVI, mort le 22 mars 1761, âgé de 9 à 10 ans.

De N. d'Orléans, second fils de Henri IV, mort en 1611, âgé de 4 ans.

De Marie de Bourbon de Montpensier, première femme de Gaston, fils de Henri IV, morte en 1627, âgée de 22 ans.

De Gaston, Jean-Baptiste, duc d'Orléans, fils de Henri IV, mort en 1660, âgé de 52 ans.

De Marie-Louise d'Orléans, duchesse de Montpensier, fille de Gaston et de Marie de Bourbon, morte en 1693, âgée de 66 ans.

De Marguerite de Lorraine, seconde femme de Gaston, morte le 3 avril 1672, âgée de 59 ans.

De Jean Gaston d'Orléans, fils de Gaston Jean-Baptiste, et de Marguerite de Lorraine, mort le 10 août 1622, à l'âge de 2 ans.

De Marie-Anne d'Orléans, fille de Gaston et de Marguerite de Lorraine, morte le 17 août 1656, à l'âge de 4 ans.

Nota. Rien n'a été remarquable dans l'extraction des cercueils, faite dans la journée du mardi 15 octobre 1793 : la plupart de ces corps étoient en putréfaction ; il en sortoit une vapeur noire et épaisse d'une odeur infecte, qu'on chassoit à force de vinaigre

et de poudre qu'on eut la précaution de brûler ; ce qui n'empêcha pas les ouvriers de gagner des dévoiemens et des fièvres, qui n'ont pas eu de mauvaises suites.

Le mercredi 16 *octobre* 1793.

Vers les 7 heures du matin on a continué l'extraction des corps et cercueils du caveau des Bourbons. On a commencé par celui de Henriette-Marie de France, fille de Henri IV, et épouse de l'infortuné Charles I.er, roi d'Angleterre, morte en 1669, âgée de 60 ans, et on a continué par celui de Henriette-Anne Stuard, fille dudit Charles I.er, et première femme de Monsieur, frère unique de Louis XIV, morte en 1670, âgée de 26 ans.

De Philippe d'Orléans, dit Monsieur, frère unique de Louis XIV, mort en 1701, âgé de 61 ans.

D'Elisabeth-Charlotte de Bavière, seconde femme de Monsieur, morte en 1722, âgée de 70 ans.

De Charles, duc de Berri, petit-fils de Louis XIV, mort en 1714, âgé de 28 ans.

De Marie-Louise-Elisabeth d'Orléans, fille du duc Régent du royaume, épouse de Charles, duc de Berri, morte en 1719, âgée de 24 ans.

De Philippe d'Orléans, petit-fils de France, régent du royaume, sous la minorité de Louis XV, mort le jeudi 2 décembre 1723, âgé de 49 ans.

D'Anne-Elisabeth de France, fille aînée de Louis XIV, morte le 30 décembre 1662, laquelle n'a vécu que 42 jours.

De Marie-Anne de France, seconde fille de Louis XIV, morte le 28 décembre 1664, âgée de 41 jours.

De Philippe, duc d'Anjou, fils de Louis XIV, mort le 10 juillet 1671, âgé de 3 ans.

De Louis, duc d'Anjou, frère du précédent, mort le 4 novembre 1672, lequel n'a vécu que 4 mois et 17 jours.

De Marie-Thérèse de France, troisième fille de Louis XIV, morte le premier mars 1672, à 5 ans.

De Philippe-Charles d'Orléans, fils de Monsieur, mort le 8 décembre 1666, âgé de 2 ans 6 mois.

De N., fille de Monsieur, morte en naissant, en 1665.

D'Alexandre-Louis d'Orléans, duc de Valois, fils de Monsieur, mort le 15 mars 1676, âgé de 3 ans.

De Charles de Berri, duc d'Alençon, fils du duc de Berri, mort le 16 avril 1718, âgé de 21 jours.

De N. de Berri, fille du duc de Berri, mort en naissant, le 21 juillet 1711.

De Marie-Louise-Elisabeth, fille du duc de Berri, morte en 1714, 12 heures après sa naissance.

De Sophie de France, sixième fille de Louis XV, et tante de Louis XVI, morte le 3 mars 1782, âgée de 47 ans 7 mois et 4 jours.

De N. de France, dite d'Angoulême, fille du comte d'Artois, frère de Louis XVI, morte le 23 juin 1783, âgée de 5 mois et 16 jours.

De Mademoiselle, fille du comte d'Artois, frère de Louis XVI, morte le 23 juin 1783, âgée de 7 ans 3 mois 1 jour.

De Sophie-Hélène de France, fille de Louis XVI, morte le 19 juin 1787, âgée de 11 mois 10 jours.

De Louis-Joseph-Xavier, dauphin, fils de Louis XVI, mort a Meudon, le 4 juin 1789, âgé de 7 ans 7 mois et 13 jours.

Suite du mercredi 16 octobre 1793. A 11 heures du matin, dans le moment où la reine Marie-Antoinette d'Autriche, femme de Louis XVI, eut la tête tranchée, on enleva le cercueil de Louis XV, mort le 10 mai 1774, âgé de 64 ans.

Remarques. Il étoit à l'entrée du caveau, sur un banc ou massif de pierre, élevé à la hauteur d'environ deux pieds, au côté droit, en entrant, dans une espèce de niche pratiquée dans l'épaisseur du mur; c'étoit là où étoit déposé le corps du dernier roi, en attendant que son successeur vienne pour le remplacer, et alors on le portoit à son rang dans le caveau.

On n'a ouvert le cercueil de Louis XV que dans le cimetière, sur le bord de la fosse. Le corps, retiré du cercueil de plomb, bien enveloppé de linges et

de bandelettes, paroissoit tout entier et bien conservé; mais dégagé de tout ce qui l'enveloppoit, il n'offroit pas la figure d'un cadavre; tout le corps tomba en putréfaction, et il en sortit une odeur si infecte, qu'il ne fut pas possible de rester présent : on brûla de la poudre; on tira plusieurs coups de fusil pour purifier l'air. On le jeta bien vîte dans la fosse, sur un lit de chaux vive, et on le couvrit encore de terre et de chaux.

Autre remarque. Les entrailles des princes et princesses étoient aussi dans le caveau, dans des seaux de plomb, déposés sous les tréteaux de fer qui portoient leurs cercueils : on les porta au cimetière; on jeta les entrailles dans la fosse commune. Les seaux de plomb furent mis de côté, pour être portés, comme tous les autres, à la fonderie qu'on venoit d'établir, dans le cimetière même, pour fondre le plomb, à mesure qu'on en trouvoit.

Vers les trois heures après-midi, on a ouvert, dans la chapelle dite des Charles, le caveau de Charles V, mort en 1380, âgé de 42 ans, et celui de Jeanne de Bourbon, son épouse, morte en 1378, âgée de 40 ans.

Charles de France, mort enfant en 1386, âgé de 3 mois, étoit inhumé aux pieds du roi Charles V, son aïeul. Ses petits os, tout-à-fait desséchés, étoient dans un cercueil de plomb. Sa tombe en cuivre étoit sous le marche-pied de l'autel.

Isabelle de France, fille de Charles V, morte quelques jours après sa mère ; Jeanne de Bourbon, morte en 1378, âgée de 5 ans, et Jeanne de France, sa sœur, morte en 1366, âgée de 6 mois et 14 jours, étoient inhumées dans la même chapelle, à côté de leur père et mère. On ne trouva que leurs os sans cercueils de plomb ; mais quelques planches de bois pourri.

Remarques. On a trouvé dans le cercueil de Charles V une couronne de vermeil, bien conservée, une main de justice d'argent, et un sceptre de 5 pieds de long, surmonté de feuilles d'acanthe d'argent, bien doré, dont l'or avoit conservé tout son éclat.

Dans le cercueil de Jeanne de Bourbon, son épouse, on a trouvé un reste de couronne, un anneau d'or, les débris de bracelets ou chaînons, un fuseau ou quenouille de bois doré, à demi pourri, des souliers de forme fort pointus, en partie consommés, brodés en or et en argent.

Les corps de Charles V et de Jeanne de Bourbon sa femme, de Charles VI et de sa femme, de Charles VII et de sa femme, retirés de leurs cercueils, ont été portés dans la fosse des Bourbons ; après quoi, cette fosse a été couverte de terre, et on en a fait une autre à gauche de celle des Bourbons, dans le fond du cimetière où on a déposé les autres corps trouvés dans l'église.

Le jeudi 17 octobre 1793, du matin, on a fouillé dans le tombeau de Charles VI, mort en 1422, âgé de 54 ans, et dans celui d'Isabeau de Bavière, sa femme, morte en 1435 : on n'a trouvé dans leurs cercueils que des ossemens desséchés : leur caveau avoit été enfoncé lors de la démolition du mois d'août dernier. On mit en pièces et en morceaux leurs belles statues de marbre, et on pilla ce qui pouvoit être précieux dans leurs cercueils.

Le tombeau de Charles VII, mort en 1461, âgé de 59 ans, et celui de Marie d'Anjou sa femme, morte en 1463, avoient aussi été enfoncés et pillés. On n'a trouvé dans leurs cercueils qu'un reste de couronne et de sceptre d'argent doré.

Remarques. Une singularité de l'embaumement du corps de Charles VII, c'est qu'on y avoit parsemé du vif-argent, qui avoit conservé toute sa fluidité. On a observé la même singularité dans quelques autres embaumemens de corps du quatorze et du quinzième siècles.

Le même jour 17 octobre 1793, l'après-dîner, dans la chapelle Saint-Hippolyte, on a fait l'extraction de deux cercueils de plomb, de Blanche de Navarre, seconde femme de Philippe de Valois, morte en 1391, et de Jeanne de France, leur fille, morte en 1371, âgée de 20 ans. On n'a pas trouvé la tête de cette dernière ; elle a été vraisemblablement

dérobée il y a quelques années, lors d'une réparation faite à l'ouverture du caveau.

On a ensuite fait l'ouverture du caveau de Henri II, qui étoit fort petit : on en tira d'abord deux gros cœurs, un gros, et l'autre moindre : on ne sait de qui ils viennent, étant sans inscriptions : ensuite quatre cercueils, 1.° celui de Marguerite de France, fille de Henri IV, morte le 27 mai 1615, âgée de 62 ans.

2.° Celui de François duc d'Alençon, quatrième fils de Henri II, mort en 1584, âgé de 30 ans. 3°. Celui de François II, qui n'a régné qu'un an et demi, et qui mourut le 5 décembre 1560, âgé de 17 ans. 4°. D'une fille de Charles IX, nommée Elisabeth de France, morte le 2 avril 1578, à 6 ans.

Avant la nuit, on a ouvert le caveau de Charles VIII, mort en 1498, âgé de 28 ans. Son cercueil de plomb étoit posé sur des tréteaux ou barres de fer : on n'a trouvé que des os presque desséchés.

Le vendredi 18 octobre 1793, vers les sept heures du matin, on a continué l'extraction des cercueils du caveau de Henri II, et on en a tiré quatre grands cercueils; celui de Henri II, mort le 10 juillet 1559, âgé de 40 ans et quelques mois; de Catherine de Médicis, sa femme, morte le 5 janvier 1589, âgée de 70 ans; de Charles IX, mort en 1574, âgé de 24 ans; de Henri III, mort le 2 août 1589, âgé de 38 ans.

Celui de Louis, duc d'Orléans, second fils de Henri II, mort au berceau.

De Jeanne de France et de Victoire de France, toutes deux filles de Henri II, morte en bas âge.

Remarques. Ces cercueils étoient posés les uns sur les autres sur trois lignes : au premier rang, à main gauche en entrant, étoient les cercueils de Henri II, et de Catherine de Médicis, sa femme, et de Louis d'Orléans, leur second fils : le cercueil de Henri II étoit posé sur des barres de fer, et les deux autres sur celui de Henri II.

Au second rang, au milieu du caveau, étoient quatre autres cercueils, placés les uns sur les autres, et les deux cœurs ci-dessus mentionnés, étoient posés dessus.

Au troisième rang, à main droite, du côté du chœur, se trouvoient quatre cercueils ; celui de Charles IX, porté sur des barres de fer, en portoit un grand (celui de Henri III) et deux petits.

Dessous les tréteaux ou barres de fer, étoient posés les cercueils de plomb. Il y avoit beaucoup d'ossemens; ce sont probablement des ossemens trouvés dans cet endroit, lorsqu'en 1719 on a fouillé pour faire le nouveau caveau des Valois, qui étoit avant construit dans l'endroit même où on a déposé les restes des princes et princesses, au fur et à mesure qu'on en a découvert.

Le même jour 18 octobre 1793, on est descendu dans le caveau de Louis XII, mort en 1515, âgé de 53 ans. Anne de Bretagne, son épouse, morte en 1514, âgée de 37 ans, étoit dans le même caveau : à côté de lui, on a trouvé sur leurs cercueils deux couronnes de cuivre doré.

Dans le chœur, sous la croisée septentrionale, on a ouvert le tombeau de Jeanne de France, reine de Navarre, fille de Louis X, dit le Hutin, morte en 1349, âgée de 38 ans. Elle étoit enterrée au pied de son père, sans caveau : une pierre creuse, tapissée de plomb intérieurement, et couverte d'une autre pierre toute plate, renfermoit ses ossemens. On n'a trouvé dans son cercueil qu'une couronne de cuivre doré.

Louis X, dit le Hutin, n'avoit pas non plus de cercueil de plomb, ni de caveau : une pierre creuse, en forme d'auge, tapissée en dedans de lames de plomb, renfermoit ses os desséchés, avec un reste de sceptre et de couronne de cuivre rongé par la rouille ; il étoit mort en 1316, âgé de près de 27 ans.

Le petit roi Jean, son fils posthume, étoit à côté de son père, dans une petite tombe ou auge de pierre, revêtue de plomb, n'ayant vécu que 4 jours.

Près du tombeau de Louis X, étoit enterré, dans un simple cercueil de pierre, Hugues, dit le Grand, comte de Paris, mort en 956, père de Hugues Capet, chef de la race des Capétiens. On n'a trouvé que ses os presque en poussière.

On a été ensuite au milieu du chœur découvrir la fosse de Charles-le-Chauve, mort en 877, âgé de 54 ans. On n'a trouvé, bien avant dans la terre, qu'une espèce d'auge en pierre, dans laquelle étoit un petit coffre qui contenoit le reste de ses cendres. Il étoit mort de poison en deçà du Mont-Cenis, sur les confins de la Savoie, dans une chaumière du village de Brios, à son retour de Rome. Son corps fut mis en dépôt au prieuré de Mantui, du diocèse de Dijon, d'où il fut transporté 7 ans après à Saint-Denys.

Le samedi 19 octobre 1793, la sépulture de Philippe, comte de Boulogne, fils de Philippe-Auguste, mort en 1233, n'a rien donné de remarquable, sinon la place de la tête du prince, creusée dans son cercueil de pierre.

Nous remarquerons la même chose pour celui de Dagobert.

Le cercueil de pierre, en forme d'auge, d'Alphonse de Poitiers, frère de Saint Louis, mort en 1271, ne contenoit que des cendres : ses cheveux étoient bien conservés ; mais ce qui peut être remarquable, c'est que le dessous de la pierre, qui couvroit son cercueil, étoit tacheté, coloré et veiné de jaune et de blanc, comme du marbre : les exhalaisons fortes du cadavre ont pu produire cet effet.

Le corps de Philippe-Auguste, mort en 1223, étoit entièrement consommé : la pierre, taillée en dos

d'âne qui couvroit le cercueil de pierre, étoit arrondie du côté de la tête.

Le corps de Louis VIII, père de Saint Louis, mort le 8 novembre 1226, âgé de 40 ans, s'est trouvé aussi presque consommé. Sur la pierre qui couvroit son cercueil, étoit sculptée une croix en demi-relief: on n'y a trouvé qu'un reste de sceptre de bois pourri; son diadème, qui n'étoit qu'une bande d'étoffe tissue en or, avec une grande calotte, d'une étoffe satinée, assez bien conservée: le corps avoit été enveloppé dans un drap ou suaire tissu d'or; on en trouva encore des morceaux assez bien conservés.

Remarques. Son corps ainsi enseveli, avoit été recousu dans un cuir fort épais qui étoit bien conservé.

Il est le seul que nous avons trouvé enveloppé dans un cuir. Il est vraisemblable qu'on ne l'a fait pour lui que pour que son cadavre n'exhalât pas au-dehors de mauvaise odeur, dans le transport qu'on en fit de Montpensier en Auvergne, où il mourut à son retour de la guerre contre les Albigeois.

On fouilla au milieu du chœur, au bas des marches du sanctuaire, sous une tombe de cuivre, pour trouver le corps de Marguerite de Provence, femme de Saint Louis, morte en 1295. On creusa bien avant en terre sans rien trouver: enfin on découvrit à gauche de la place où étoit sa tombe, une auge de pierre

remplie de gravats, parmi lesquels étoient une rotule et deux petits os.

Dans la chapelle de Notre-Dame la Blanche, on a ouvert le caveau de Marie de France, fille de Charles IV, dit le Bel, morte en 1341, et de Blanche sa sœur, duchesse d'Orléans, morte en 1392. Le caveau étoit rempli de décombres, sans corps et sans cercueils.

En continuant la fouille dans le chœur, on a trouvé, à côté du tombeau de Louis VIII, celui où avoit été déposé Saint Louis, mort en 1270. Il étoit plus court et moins long que les autres : les ossemens en avoient été retirés, lors de sa canonisation en 1297.

Nota. La raison pour laquelle son cercueil étoit moins large et moins long que les autres, c'est que suivant les historiens, ses chairs furent portées en Sicile : ainsi on n'a apporté à Saint-Denys que les os pour lesquels il a fallu un cercueil moins grand que pour le corps entier.

On a ensuite décarrelé le haut du chœur pour découvrir les autres cercueils cachés sous terre. On a trouvé celui de Philippe le Bel, mort en 1014, âgé de 46 ans. Ce cercueil étoit de pierre et recouvert d'une large dale. Il n'y avoit pas d'autres cercueils que la pierre creusée en forme d'auge, et plus large à la tête qu'aux pieds, et tapissée en dedans d'une lame de plomb, et une forte et large lame aussi de

plomb, scellée sur les barres de fer qui fermoient le tombeau. Le squelette étoit tout entier : on a trouvé un anneau d'or, un sceptre de cuivre doré, de cinq pieds de long, terminé par une touffe de feuillage, sur laquelle étoit représenté un oiseau aussi de cuivre doré.

Le soir, à la lumière, on a ouvert le tombeau de pierre du roi Dagobert, mort en 638. Il avoit plus de six pieds de long : la pierre étoit creusée pour recevoir la tête qui étoit séparée du corps. On a trouvé un coffre de bois d'environ deux pieds de long, garni en dedans de plomb, qui renfermoit les os de ce prince, et ceux de Nanthilde, sa femme morte en 642. Les ossemens étoient enveloppés dans une étoffe de soie, séparés les uns des autres par une planche intermédiaire, qui partageoit le coffre en deux parties. Sur un des côtés de ce coffre, étoit une lame de plomb, avec cette inscription :

Hic jacet corpus Dagoberti.

Sur l'autre côté, une lame de plomb portoit :

Hic jacet corpus Nanthildis.

On n'a pas trouvé la tête de la reine Nanthilde. Il est probable qu'elle sera restée dans l'endroit de sa première sépulture, lorsque Saint Louis les fit retirer pour les placer dans le tombeau qu'il leur fit élever dans le lieu où il se voit aujourd'hui.

Dimanche 30 *octobre* 1793.

On a travaillé à détacher le plomb qui couvroit le dedans du tombeau de pierre de Philippe-le-Bel. On a refouillé auprès de la sépulture de Saint Louis, dans l'espérance d'y trouver le corps de Marguerite de Provence, sa femme : on n'a rien trouvé qu'une auge de pierre sans couverture, remplie de terre et de gravats.

Dans cet endroit devoit être aussi le corps de Jean Tristan, comte de Nevers, fils de Saint Louis, mort en 1270, quelques jours avant son père, près de Carthage en Afrique.

Dans la chapelle dite des Charles, on a retiré le cercueil de plomb de Bertrand Duguesclin, mort en 1380. Son squelette était tout entier, la tête bien conservée, les os bien propres et tout-à-fait desséchés. Auprès de lui étoit le tombeau de Bureau de la Rivière, mort en 1400. Il n'avoit guères que trois pieds de long ; on en a retiré le cercueil de plomb.

Après bien des recherches, on a trouvé l'entrée du caveau de François I.er, mort en 1547, âgé de 52 ans.

Ce caveau étoit grand et bien voûté ; il contenoit six corps renfermés dans des cercueils de plomb, posés sur des barres de fer : celui de François I.er ; celui de Louise de Savoie, sa mère, morte en 1531 ;

de Claude de France, sa femme, morte en 1524, âgée de 25 ans; de François, dauphin, mort en 1536, âgé de 19 ans; de Charles son frère, duc d'Orléans, mort en 1544, âgé de 23 ans; et celui de Charlotte, sa sœur, morte en 1524, âgée de 8 ans.

Tous ces corps étoient en pourriture et en putréfaction liquide, et exhaloient une odeur insupportable; une eau noire couloit à travers leurs cercueils de plomb dans le transport qu'on en fit au cimetière.

On a repris la fouille dans la croisée méridionale du chœur; on a trouvé une auge ou tombe de pierre remplie de gravats. C'étoit le tombeau de Pierre Beaucaire, Chambellan de Saint Louis, mort en 1270.

Sur le soir, on a trouvé près la grille du côté du midi le tombeau de Matthieu de Vendôme, abbé de Saint-Denys, et régent du royaume sous Saint Louis et sous son fils Philippe le Hardi; il n'avoit point de cercueil ni de pierre, ni de plomb; il avoit été mis en terre dans un cercueil de bois, dont on trouve encore des morceaux de planches pourries. Le corps étoit entièrement consommé, on n'a trouvé que le haut de sa crosse de cuivre doré et quelques lambeaux de riche étoffe, ce qui marque qu'il avoit été enseveli avec ses plus riches ornemens d'abbé. Il étoit mort en 1286, le 5 septembre, au commencement du règne de Philippe le Bel.

Le lundi 21 *octobre* 1793.

Au milieu de la croisée du chœur, on a levé le marbre qui couvroit le petit caveau où on avoit déposé au mois d'août 1791, les ossemens et cendres de six princes et une princesse de la famille de Saint Louis, transférés en cette église de l'abbaye de Royaumont, où ils étoient enterrés; les cendres et ossemens ont été retirés de leurs coffres ou cercueils de plomb, et portés au cimetière dans la seconde fosse commune, où Philippe-Auguste, Louis VIII, François I.er et toute la famille avoient été portés. Dans l'après-midi, on a commencé à fouiller dans le sanctuaire à côté du grand-autel, à gauche, pour trouver les cercueils de Philippe le Long, mort en 1322; de Charles IV dit le Bel, mort en 1328; de Jeanne d'Evreux, troisième femme de Charles IV, morte en 1370; de Philippe de Valois, mort en 1350, âgé de 57 ans; de Jeanne de Bourgogne femme de Philippe, de Valois, morte en 1348; et celui du roi Jean, mort en 1364.

Le mardi 22 *octobre* 1793.

Dans la chapelle des Charles, le long du mur de l'escalier qui conduit au chevet, on a trouvé deux cercueils l'un sur l'autre; celui de dessus, de pierre carrée, renfermoit le corps d'Armand Guillem de

Barbazan, mort en 1431, premier chambellan de Charles VII. Celui de dessous, couvert de lame de plomb, contenoit le corps de Louis Sancerre, connétable sous Charles VI, mort en 1402, âgé de 60 ans; sa tête étoit encore garnie de cheveux longs et partagés en deux cadenettes bien tressées.

On a levé ensuite la pierre perpendiculaire qui couvroit les tombeaux en pierre de l'abbé Suger et de l'abbé Troon; le premier mort en 1151, et le second en 1221; on n'y a trouvé que des os presque en poussière.

On a continué la fouille dans le sanctuaire, du côté de l'évangile, et on a découvert bien avant en terre, une grande pierre plate qui couvroit les tombeaux de Philippe le Long, et des autres.

On s'en tint là, et pour finir la journée, on alla dans la chapelle dite du Lépreux, lever la tombe de Sédille de Sainte-Croix, morte en 1380, femme de Jean Pastourelle, conseiller du roi Charles V; on n'a trouvé que des ossemens consommés.

Le mardi 23 *octobre* 1793.

On a repris, du matin, le travail qu'on avoit laissé la veille, pour la découverte des tombeaux du sanctuaire.

On trouva d'abord celui de Philippe de Valois, qui étoit de pierre, tapissé intérieurement de plomb, fermé par une forte lame de même métal, soudée

sur des barres de fer; le tout recouvert d'une longue et large pierre plate : on a trouvé une couronne et un sceptre surmonté d'un oiseau de cuivre doré.

Plus près de l'autel, on a trouvé le tombeau de Jeanne de Bourgogne, première femme de Philippe de Valois; on y a trouvé son anneau d'argent, un reste de quenouille ou fuseau, et des os desséchés.

Le jeudi 24 octobre 1793.

A gauche de Philippe de Valois, étoit Charles le Bel. Son tombeau étoit construit comme celui de Philippe de Valois; on y a trouvé une couronne d'argent doré, un sceptre de cuivre doré, haut de près de 7 pieds, un anneau d'argent, un reste de main de justice, un bâton de bois d'ébène, un oreiller de plomb, pour reposer la tête; le corps étoit desséché.

Le vendredi 25 octobre 1793.

Le tombeau de Jeanne d'Evreux avoit été remué, la tombe étoit brisée en trois morceaux, et la lame de plomb qui fermoit le cercueil étoit détachée; on ne trouva que des os desséchés sans la tête; on ne fit pas d'information, il y avoit néanmoins apparence qu'on étoit venu, dans la nuit précédente, dépouiller ce tombeau.

Au milieu, on trouva le tombeau en pierre de Philippe le Long, son squelette étoit bien conservé, avec une couronne d'argent doré, enrichie de pierreries,

une agrafe de son manteau en lozange, avec une autre plus petite, aussi d'argent, partie de sa ceinture d'étoffe satinée, avec une boucle d'argent doré, et un sceptre de cuivre doré. Aux pieds de son cercueil étoit un petit caveau, où étoit le cœur de Jeanne de Bourgogne, femme de Philippe de Valois, renfermé dans une cassette de bois presque pourri : l'inscription étoit sur une lame de cuivre.

On a aussi découvert le tombeau du roi Jean, mort en 1364, en Angleterre, âgé de 56 ans; on y a trouvé une couronne, un sceptre fort haut, mais brisé; une main de justice, le tout d'argent doré. Son squelette étoit entier. Quelques jours après les ouvriers avec le commissaire aux plombs, ont été au couvent des Carmélites faire l'extraction du cercueil de madame Louise de France, fille de Louis XV, morte le 23 décembre 1787, âgée de 50 ans et environ six mois. Ils l'ont apporté dans le cimetière, et le corps a été déposé dans la fosse commune; il étoit tout entier, mais en pleine putréfaction; ses habits de Carmélite étoient très-bien conservés.

Dans la nuit du 11 au 12 novembre 1793, par ordre du département, en présence du commissaire du district et de la municipalité de Saint-Denys, on a enlevé du trésor tout ce qui y étoit, Châsses, Reliques, etc. : tout a été mis dans de grandes caisses de bois, ainsi que tous les riches ornemens de l'église, et le tout est parti dans des chariots pour la conven-

tion, en grand appareil et grand cortège de la garde des habitans de la ville, le 13 vers les 10 heures du matin.

Supplément.

Le 18 janvier 1794, le tombeau de François I.er, étant démoli, il fut aisé d'ouvrir celui de Marguerite, comtesse de Flandres, fille de Philippe le Long et femme de Louis, comte de Flandres, morte en 1382, âgée de 66 ans; elle étoit dans un caveau assez bien construit; son cercueil de plomb étoit posé sur des barres de fer; on n'y trouva que des os bien conservés, et quelques restes de planches de bois de châtaigner.

Mais on n'a pas trouvé la sépulture du cardinal de Retz, dit le coadjuteur, mort en 1679, âgé de 66 ans.

Non plus que celle de plusieurs autres grands personnages.

Note G.

Le docteur Robertson a rendu justice à M. de Voltaire, en disant que cet homme universel n'a pas été un historien aussi infidèle qu'on le pense généralement. Nous croyons comme lui que M. de Voltaire n'a pas toujours cité faux, mais il est certain qu'il a beaucoup omis, car nous n'oserions dire beaucoup ignoré. Il a donné de plus aux passages

originaux un tour particulier, pour leur faire dire toute autre chose qu'ils ne disent en effet. C'est le moyen d'être tout-à-la-fois exact et merveilleusement infidèle. Dans ses admirables histoires de Louis XIV et de Charles XII, M. de Voltaire n'a pas eu besoin d'avoir recours à ce moyen; mais dans son histoire générale, qui n'est qu'une longue injure au christianisme, il s'est cru permis d'employer toutes sortes d'armes contre l'ennemi. Tantôt il nie formellement, tantôt il affirme du ton le plus positif; ensuite il mutile et défigure les faits. Il avance sans hésiter, *qu'il n'y eut aucune hiérarchie pendant près de cent ans parmi les chrétiens.* Il ne donne aucun garant de cette étrange assertion; il se contente de dire : *Il est reconnu, l'on rit aujourd'hui.* L'auteur de l'*Essai* pouvoit rire, c'est sa coutume; mais quand on écrit avec le dessein formel de renverser la religion de son pays par ses bases historiques, il faudroit peut-être produire des titres, et épargner les noms d'*idiots*, d'*esclaves*, d'*ignorans* et de *fanatiques*, à ceux qui se contentent de rapporter exactement les faits à la page où ils les ont lus.

Selon cet auteur, on n'a sur la succession de Saint Pierre que la liste *frauduleuse d'un livre apocryphe, intitulé le Pontifical de Damase* (1).

(1) *Essai sur les M. des N.* Chap. VIII.

Or, il nous reste un traité de Saint Irénée sur les hérésies, où le père de l'église gallicane *donne en entier* la succession des papes, depuis les apôtres (1). Il en compte douze jusqu'à son temps. On place l'année de la naissance de Saint Irénée environ 120 ans après Jésus-Christ. Il avoit été disciple de Papias et de Saint Polycarpe, eux-mêmes disciples de Saint Jean l'évangéliste. Il étoit donc témoin presque oculaire des premiers papes. Il nomme Saint Lin après Saint Pierre, et nous apprend que c'est de ce même Lin que parle Saint Paul dans son épître à Timothée (2). Comment M. de Voltaire, ou ceux qui l'aidoient dans son travail, n'ont-ils pas craint (s'ils n'ont pas ignoré) cette foudroyante autorité ? Si l'on en croit l'*Essai sur les mœurs*, on n'auroit jamais entendu parler de Lin, et voilà que ce premier successeur du chef de l'église est nommé par les apôtres eux-mêmes !

Au reste, que la suprématie de ce premier évêque de la chrétienté a toujours été reconnue, quoique non prononcée par les conciles, c'est encore ce qu'il est facile de prouver. Sous le pape Clément III, successeur des apôtres, il y eut une grande division dans l'église de Corinthe; le saint siége écrivit une *puissante lettre*, dit Saint Irénée, pour ramener la paix, et

(1) Lib. 3, cap. 3.

(2) Lib. 2, cap. 4, v. 21.

son autorité fut reconnue (1). Saint Cyprien déclare l'unité de l'église, et la primauté de Saint Pierre en paroles non équivoques: *Super unum Petrum ædificat ecclesiam suam, unam cathedram constituit, et unitatis ejusdem originem ab uno incipientem, suâ autoritate disposuit* (2). Dès le cinquième siècle, 400 ans avant que le titre de *Pape* fût exclusivement attribué au souverain pontife, on étoit d'opinion que les conciles généraux mêmes devoient être confirmés par l'évêque de Rome (3). Tous les évêques des Gaules reconnoissoient cette suprématie, et en alléguoient pour raison que l'esprit apostolique continuoit à émaner du saint siége (4). La sentence du pape sur Théodoret, vers le même temps, fut reçue de tous les fidèles, et l'on appeloit du jugement des conciles provinciaux à la cour de Rome (5).

C'est donc plutôt une dispute de mots que de faits, que tout ce qui concerne l'autorité de la chaire de Saint-Pierre. On sait fort bien que les évêques primitifs se sont appelés *Papes*, comme encore Patriarches, *Pater Patrum*, *Episcopus Episcoporum*, *Angelus Episcopus*. Qu'importe le nom, si la supré-

(1) *Iren. de Heres. lib.* 3, *cap.* 3.

(2) *De unit. eccles. cathol.*

(3) *S. Leo, ep.* 89, *ad Marcian. Aug. p.* 308, 309.

(4) *Id. Epist. ad Leo.* 288.

(5) *Id. Epist.* 95, *p.* 311. *Ep.* 10, *ad episcop. Galliæ, p.* 217. *Ep.* 40, *p.* 251.

matie existoit? On peut faire quelque chicane, vu l'éloignement des temps; mais les nombreuses autorités que nous avons citées, sans compter celles qu'il nous seroit aisé d'y ajouter encore, contenteront tout homme qui n'aura pas pris parti contre les vérités historiques de l'église.

NOTE H.

Il va presque jusqu'à nier les persécutions sous Néron. Il avance qu'aucun des Césars n'inquiéta les chrétiens jusqu'à Domitien. « Il étoit aussi fort » injuste, dit-il, d'imputer cet accident (l'incendie » de Rome) au christianisme qu'à l'empereur » (Néron); ni lui, ni les chrétiens, ni les juifs, » n'avoient aucun intérêt à brûler Rome; mais il » falloit appaiser le peuple qui se soulevoit contre » des étrangers également haïs des Romains et des » juifs. On abandonna quelques infortunés à la » *vengeance* publique. (Quelle vengeance, s'ils » n'étoient pas coupables)! Il semble qu'on n'au- » roit pas dû compter parmi les persécutions faites » à leur foi cette violence passagère. Elle n'avoit rien » de commun avec leur religion *qu'on ne connois-* » *soit pas*, (nous allons entendre Tacite), et que les » Romains confondoient avec le judaïsme, protégé » par les loix autant que méprisé (1). » Voilà peut-

(1) *Essai sur les Mœurs.*

être un des passages historiques les plus étranges qui soient jamais échappés à la plume d'un auteur.

M. de Voltaire n'avoit-il jamais lu ni Suétone, ni Tacite ? Il nie l'existence ou l'authenticité des inscriptions trouvées en Espagne, où Néron est remercié *d'avoir aboli dans la province une superstition nouvelle.* Quant à l'existence de ces inscriptions, on en voit une à Oxfort : *Neroni, Claud. Cais. Aug. Max. ob. Provinc. la tronib. et His. qui novam generi hum. Superstition. inculcab. purgat.* Et pour ce qui regarde l'inscription elle-même, on ne voit pas pourquoi M. de Voltaire doute que cette nouvelle superstition soit la religion chrétienne. Ce sont les propres paroles de Suétone : *Afflicti suppliciis christiani, genus hominum superstitionis novæ ac maleficiæ* (1).

Le passage de Tacite va nous apprendre maintenant quelle fut *cette violence* passagère, exercée très-sciemment, non sur les *juifs*, mais sur les *chrétiens*.

« Pour détruire les bruits, Néron chercha des » coupables, et fit souffrir les plus cruelles tortures » à des malheureux abhorrés par leur infamie, » qu'on appeloit vulgairement *chrétiens*. Le Christ, » qui leur donna son nom, avoit été condamné au » supplice, sous Tibère, par le Procurateur Ponce » Pilate, ce qui réprima pour un moment cette

(1) *Suet. in Nero.*

» exécrable superstition. Mais bientôt le torrent se » déborda de nouveau, non-seulement dans la Judée, » où il avoit pris sa source, mais jusque dans Rome » même, où viennent enfin se rendre et se grossir » tous les égoûts de l'univers. On commença d'abord » par se saisir de ceux qui s'avouèrent chrétiens; et » ensuite, sur leurs dépositions, d'une *multitude* » *immense* qui fut moins convaincue d'avoir incen- » dié Rome que de haïr le genre humain; et à leur » supplice, on ajoutoit la dérision : on les envelop- » poit de peaux de bêtes, pour les faire dévorer par » les chiens; on les attachoit en croix, ou l'on endui- » soit leurs corps de résine, et l'on s'en servoit la » nuit pour s'éclairer. Néron avoit cédé ses propres » jardins pour ce spectacle, et en même temps il » donnoit des jeux au cirque, se mêlant parmi le » peuple en habit de cocher, ou conduisant les chars. » Aussi, quoique coupables et dignes des derniers » supplices, on se sentoit ému de compassion pour » ces victimes, qui sembloient immolées moins au » bien public qu'aux passe-temps d'un barbare (1). »

Les mouvemens de compassion dont Tacite semble saisi à la fin de ce tableau, contrastent bien tristement avec un auteur chrétien, qui cherche à affoiblir la pitié pour les victimes. On voit que Tacite désigne nettement les chrétiens; il ne les confond

(1) *Tacit. an lib.* 16, trad. de M. Dureau de la Mal.

point avec les juifs, puisqu'il raconte leur origine, et que d'ailleurs, en parlant du siége de Jérusalem, il fait dans un autre endroit, l'histoire des Hébreux et de la religion de Moïse. On devine pourtant ce qui a fait avancer à M. de Voltaire que les Romains croyoient persécuter les juifs en persécutant les fidèles. C'est sans doute cette phrase : *moins convaincus d'avoir incendié Rome que de haïr le genre humain*, que l'auteur de l'*Essai* a interprété des juifs, et non des chrétiens. Or il ne s'est pas apperçu qu'il faisoit l'éloge de ces derniers, tout en les voulant priver de la pitié du lecteur. Mais quoiqu'il ne puisse appliquer réellement les paroles de Tacite aux fidèles, dont la religion est au contraire une espèce de philanthropie, il auroit dû remarquer que le refus que les chrétiens faisoient de sacrifier aux idoles, et d'assister aux abominables jeux du cirque, pour voir des hommes s'égorger, ou déchirés par des bêtes, les faisoit passer pour être les ennemis des dieux et des hommes. Quant aux crimes odieux qu'on reprochoit aux premiers fidèles, comme de manger des enfans et de boire leur sang, on voit facilement ce qui avoit pu donner lieu à de pareils bruits. Le sang mystique du fils de l'homme, qu'on buvoit dans le vin de l'Eucharistie; l'enfant qui s'immole, la chair de l'agneau, toutes ces figures dont les payens avoient entendu parler confusément, jointes aux assemblées mystérieuses des fidèles,

firent aisément supposer des rites abominables. Pline, Marc-Aurèle, Sévère, et tant d'autres illustres payens, ont rendu justice aux mœurs des chrétiens primitifs, que les paroles de Tacite ne sont ici d'aucun poids. C'est une grande gloire pour les chrétiens, dit Bossuet, d'avoir eu pour premier persécuteur le persécuteur du genre humain. L'article de M. de Voltaire nous fait faire un triste retour sur cet esprit de parti qui divise tous les hommes, et étouffe chez eux les sentimens naturels. Que le ciel nous préserve de ces horribles haines d'opinion, puisqu'elles rendent si injuste !

NOTE I.

M. de C..., obligé de fuir pendant la terreur avec un de ses frères, entra dans l'armée de Condé; après y avoir servi honorablement jusqu'à la paix, il se résolut de quitter le monde. Il passa en Espagne, se retira dans un couvent de Trappistes, y prit l'habit de l'ordre, et mourut peu de temps après avoir prononcé ses vœux : il avoit écrit plusieurs lettres à sa famille et à ses amis, pendant son voyage en Espagne et son noviciat chez les Trappistes. Ce sont ces lettres que l'on donne ici. On n'a rien voulu y changer; on y verra une peinture fidèle de la vie de ces religieux, dont les mœurs ne sont déja plus pour nous que des traditions historiques. Dans ces feuilles écrites

sans art, il règne souvent une grande élévation de sentimens, et toujours une naïveté d'autant plus précieuse, qu'elle appartient au génie François, et qu'elle se perd de plus en plus parmi nous. Le sujet de ces lettres se lie au souvenir de tous nos malheurs: elles représentent un jeune et brave François chassé de sa famille par la révolution, et s'immolant dans la solitude, victime volontaire offerte à l'Eternel, pour racheter les maux et les impiétés de la patrie: ainsi, S. Jérôme du fond de sa grotte, tâchoit, en versant des torrens de larmes, et en élevant ses mains vers le ciel, de retarder la chûte de l'empire Romain. Cette correspondance offre donc une petite histoire complète, qui a son commencement, son milieu et sa fin. Je ne doute point que si on la publioit comme un simple roman, elle n'eût le plus grand succès. Cependant elle ne renferme aucune aventure: c'est un homme qui s'entretient avec ses amis et qui leur rend compte de ses pensées. Où donc est le charme de ces lettres? Dans la religion. Nouvelle preuve qui vient à l'appui des principes que j'ai essayé d'établir dans mon ouvrage.

15 Mars 1799.

A MM. de B.... ses compagnons d'émigration, à Barcelone.

Mon dernier voyage, mes chers amis, (c'est celui de Madrid) a été très-agréable. J'ai passé à Aran-

juez, où étoit la famille royale. J'ai resté cinq jours à Madrid, autant à Sarragosse, où j'ai eu l'avantage de visiter Notre-Dame du Pilar. J'ai eu plus de plaisir à parcourir l'Espagne, que je n'en avois eu à parcourir les autres pays. On a l'avantage d'y voyager à meilleur marché, que nulle part que je connoisse. Je n'ai rien perdu de mes effets, quoique je sois très-peu soigneux ; on trouve ici beaucoup de braves gens qui savent exercer la charité. On épargne beaucoup en portant avec soi un sac qu'on remplit chaque soir de paille, pour se coucher ; mais je n'ai plus de goût à parler de tout cela. J'ai dit adieu aux montagnes et aux lieux champêtres. J'ai renoncé à tous mes plans de voyage sur la terre, pour commencer celui de l'éternité. Me voici depuis neuf jours à la Trappe de Sainte-Suzanne, où j'ai résolu, avec la grace de Dieu, de finir mes jours. J'ai moins de mérite qu'un autre à souffrir les peines du corps, vu l'habitude que je m'en étois faite, par *Epicuréisme*.

On ne mène pas ici une vie de fainéans ; on se lève à une heure et demie du matin, on prie Dieu, ou on fait des lectures pieuses jusqu'à cinq ; puis commence le travail qui ne cesse que vers les quatre heures et demie du soir, qu'on rompt le jeûne : je parle pour les frères convers dont je fais nombre ; les pères qui travaillent aussi beaucoup, quittent les champs aux heures marquées, pour se rendre au

chœur, où ils chantent l'office de la Sainte Vierge, l'office ordinaire, et celui des morts. Nous autres frères nous interrompons aussi notre travail, pour faire nos prières par intervalles, ce qui s'exécute sur le lieu. On ne passe guère une demi-heure sans que l'ancien frappe des mains, pour nous avertir d'élever nos pensées vers le ciel, ce qui adoucit beaucoup toutes les peines ; on se ressouvient qu'on travaille pour un maître, qui ne nous fera pas attendre notre salaire au temps marqué.

J'ai vu mourir un de nos pères. Ah ! si vous saviez quelle consolation on a dans ce moment de la mort ! Quel jour de triomphe ! Notre révérend père abbé demanda à l'agonisant : « *Eh bien, êtes-vous* » *fâché maintenant d'avoir un peu souffert ?* » Je vous avoue à ma honte que je me suis senti quelquefois envie de mourir, comme ces soldats lâches qui desirent leur congé avant le temps. Sainte Marie égyptienne fit quarante ans pénitence; elle étoit moins coupable que moi, et il y a mille ans qu'elle se repose dans la gloire.

Priez pour moi, mes chers amis, afin que nous puissions nous retrouver au grand jour.

Faites savoir, je vous prie, au cher H. . . . . et à mes sœurs le parti que j'ai pris. Je leur écrirai dans six semaines, et ils peuvent m'écrire a l'adresse que je vous donnerai.

Nous sommes ici 70, tant Espagnols que Fran-

çois, et cependant la maison est très-pauvre, voilà pourquoi je veux faire venir les 300 livres. D'ailleurs, quoiqu'avec la grace de Dieu, j'espère persister dans ma résolution, j'ai un an pour sortir.

Vous pouvez donc écrire au révérend père abbé de la Trappe de Sainte-Suzanne, par Alcaniz à Maëlla, pour le frère Charles C.

(Vous aurez soin de mettre en tête de la lettre *Espaná :* et après Maëlla, en *Arragon.*)

Première Semaine de Pâques, 1799.

Lettre écrite à ses frères et sœurs en France.

Me voici à Sainte-Suzanne depuis le premier lundi de carême; c'est un couvent de Trappistes, où je compte finir mes jours ; j'ai déja éprouvé tout ce qu'il y a de plus austère dans le cours de l'année. On ne se lève jamais plus tard qu'à une heure et demie du matin ; au premier coup de cloche on se rend à l'église ; les frères convers, dont je fais nombre sous le nom de Fr. J. Climaque, sortent à deux heures et demie pour aller étudier les pseaumes ou faire quelqu'autre lecture spirituelle ; à quatre heures, on rentre à l'église jusqu'à cinq heures, que commence le travail. On s'occupe dans un atelier jusqu'au jour ; alors on prend une pioche large et une étroite, puis on va en ordre travailler, ce qui dure quelquefois jusqu'à trois heures de l'après-

midi. On se rapproche ensuite du couvent, où l'on reprend le travail dans l'atelier, en attendant quatre heures et un quart, heure à laquelle sonne le dîner. En se levant de table, on va processionnellement à l'église, en récitant le *Miserere*, l'on en sort en chantant le *De profundis*, et l'on retourne au travail dans l'atelier. Là on carde, on file, on fait du drap, et autres choses, chacun selon son talent. Tout ce dont nous nous servons doit se faire dans la maison par les mains des frères, autant que cela est possible; chacun doit gagner sa vie à la sueur de son front, faisant profession d'être pauvres et de n'être à charge à personne, donnant au contraire l'hospitalité à gens de tout état qui viennent nous voir; cependant nous n'avons que deux attelages de mules et environ deux cents brebis, et quelques chèvres qui vont paître dans les montagnes arides qui nous environnent. Ce ne peut être que par les soins d'une providence particulière, que soixante-dix personnes vivent avec si peu de chose, sans compter une foule d'étrangers qui viennent de toutes parts, et auxquels on donne du pain blanc, et tout ce que nous pouvons leur donner en maigre, apprêté à l'huile ou au beurre, dont nous ne faisons pas usage. Notre pain, s'il est de froment, ne doit avoir passé qu'une fois par le crible, et la farine doit être employée comme elle sort du moulin. Comme je suis mal-adroit pour filer dans l'atelier,

je trie les fèves ou lentilles de nos repas. Le riz ne se trie pas de même, et tout se mange sans autre accommodage que cuit à l'eau et au sel.

A cinq heures trois quarts, on va au cloître lire ou prier Dieu jusqu'à six heures. Il se fait une lecture que tout le monde écoute. La lecture finie, les pères entrent à l'église pour dire complies. Le père-maître, qui est un ancien moine de Sept-Fonds, distribue le travail aux frères, à mesure qu'ils entrent dans l'église; après complies, on sonne une cloche qui réunit tout le monde, pour chanter *Salve*, *Regina*, ce qui dure un quart-d'heure. Le chant en est très-beau, et cela seul délasse de tous les travaux de la journée; vient ensuite un demi-quart-d'heure d'adoration. A sept heures un quart, on dit le *Sub tuum praesidium;* cela fait, tous les individus de la maison vont se prosterner à la file dans le cloître, et là, couchés sur la terre, comme le roi David, ils disent le *Miserere* dans un grand silence : cette dernière cérémonie me paroît sublime ; l'homme ne me semble jamais mieux à sa place, que lorsqu'il s'humilie devant son auteur. Enfin, le révérend père abbé se lève, et placé sur la porte de l'église, il donne l'eau bénite à tous sans exception, jusqu'au dernier des novices. Arrivés au dortoir, on se met à genoux aux pieds de son lit, jusqu'à ce qu'on entende une petite cloche, qui est le signal pour se coucher, ce qui se fait à sept heures et demie.

Il y a ensuite une infinité de petites contradictions, qui venant sans cesse à la rencontre des habitudes, inquiètent dans les premiers jours. On ne doit jamais, par exemple, s'appuyer si on est assis, ni s'asseoir, si on est fatigué, pour le seul fait de se reposer : c'est que l'homme est né pour travailler dans ce monde, et qu'il ne doit attendre de repos qu'arrivé au terme de son pélerinage. On perd aussi toute propriété sur son corps : si l'on se blesse d'une manière un peu grave, il faut s'aller accuser à genoux, tout comme lorsqu'on brise un vase de terre, et cela sans parler ; il suffit de montrer le sang qui coule, ou les fragmens de la chose brisée. Puis il y a le chapitre des fautes : on doit s'accuser à haute voix des fautes purement matérielles ; en outre, il y a souvent quelque frère qui vous proclame, en dénonçant des fautes que vous avez commises par ignorance ou autrement. Je serois trop long, si je disois tout le reste.

A la vérité, le temps du carême est ce qu'il y a de plus austère ; hors delà je crois qu'on ne dîne jamais plus tard que deux heures : j'ai commencé par ce temps de pénitence ; j'ai fait comme les coureurs, qui s'exercent d'abord avec des souliers de plomb. Il me semble maintenant que nous menons une vie de Sybarites, et en vérité, nous pouvons dire : hélas ! que nous faisons peu de chose en comparaison de ce qu'ont fait les saints ! Quand je pense

même aux entreprises des aventuriers Américains, à leur passage de la mer Atlantique à la mer du Sud, à travers l'isthme de Panama, à ce qu'ils ont dû souffrir pour se faire un chemin à travers les arbres et les ronces, qui n'avoient cessé de s'entrelacer depuis l'origine du monde, à ce qu'ils ont éprouvé dans ces vallées désertes sous les feux de l'équateur, passant delà tout-à-coup sur des glaciers, et tout cela par le seul desir de s'emparer de l'or des Indiens; en considérant tous ces vains efforts pour des biens trompeurs, et sachant d'ailleurs que l'espérance de ceux qui travaillent pour Dieu ne sera pas frustrée, on doit s'écrier : hélas ! que nous faisons ici-bas peu de chose pour le ciel !

Nous sentons tous cette vérité, et il y a sûrement des frères qui embrasseroient toute espèce de pénitence; mais on ne peut pas faire la moindre austérité sans une permission expresse, et elle est rarement accordée, parce qu'étant pauvres, il faut conserver ses forces pour travailler. Si quelquefois appuyé debout contre un mur, je sommeille, il y a bientôt quelque frère charitable qui me tire de ce sommeil: je crois l'entendre me dire: « tu te reposeras à la maison paternelle, *in domum aeternitatis.* Pendant ce travail, soit au champ, soit à la maison, de temps à autre, le plus ancien frappe des mains, et alors dans un grand silence pendant cinq ou six minutes, chacun peut porter ses regards vers le ciel; cela

suffit pour adoucir le froid de l'hiver et les chaleurs de l'été. Il faut en être témoin pour se faire une idée du contentement, de la jubilation de tout le monde ; rien ne prouve mieux le bonheur de cette vie, que ce qu'ont fait les Trappistes pour se réunir après leur expulsion de France, et la quantité de couvens de cet ordre qui se sont formés jusques dans le Canada. Ici nous sommes environ soixante-dix, et on refuse tous les jours des gens qui demandent à être reçus. Certes, j'ai eu assez de peine pour y parvenir, mais heureusement je suis venu ici sans avoir écrit, comme on le fait ordinairement, ne connoissant personne, me confiant en la protection de la sainte Vierge, à qui je m'étois adressé avant de partir de Cordoue ; je ne me suis pas rebuté du premier refus, parce que je sais bien qu'après tout le révérend père abbé n'est pas le *vrai* maître ; aussi après quelques jours, il entra dans ma chambre, et après m'avoir embrassé, il me dit : désormais regardez-moi comme votre frère ; je me ferois conscience de renvoyer quelqu'un qui se sauve du monde pour venir ici travailler à son salut.

En effet, par la grace de Dieu, c'est ce seul motif qui m'a pressé de prendre ce parti. J'y étois résolu environ trois mois avant de sortir de France ; mais où, et comment parvenir à ce que je desirois ? Je n'en savois rien. Il n'y a que quatre pas de Barcelone ici, mais les chemins les plus courts ne sont pas

toujours ceux de la Providence ; il entroit apparemment dans les desseins de Dieu que j'allasse d'abord à Cordoue, à travers un des plus beaux pays de la nature, les royaumes de Valence, de Murcie, de Grenade : je n'ai jamais rien vu de plus charmant que l'Andalousie. Plus j'avançois, plus je sentois augmenter le desir de voir d'autres contrées, d'autres pays. Ayant rencontré aux environs de Tarragone un officier Suisse, que j'avais connu dans le Valais, il me porta mon sac sur son cheval, et nous fîmes journée ensemble. Je ne sais comment étant venu à parler de la *Val-Sainte*, et comment ces pauvres pères avoient été obligés de passer en Russie, l'Officier me dit qu'ils avoient formé une colonie en Arragon ; aussitôt je me résolus de tourner mes pas vers ce côté, et je commençai ce long chemin que j'ai fait seul de nuit et de jour à travers les montagnes, qui se pressent avant d'arriver à Tortose ; on y fait souvent cinq ou six lieues sans rencontrer personne ; et l'on voit çà et là une multitude de croix, qui annoncent la triste fin de quelque voyageur.

Les pays que je voyois, soit sauvages ou rians, me donnoient des idées agréables, ou me jetoient dans une de ces mélancolies, qui plaisent par les différens sentimens qui viennent s'y associer. Je ne crois pas avoir jamais fait de voyage avec plus de confiance, ni avec plus de plaisir ; je n'ai trouvé que des gens honnêtes, bons et charitables. Il n'y a rien

de plus gai qu'une auberge espagnole, par la foule de gens qui s'y rencontrent. Je suspendois mon sac à un clou, sans le moindre souci : le prix du pain et de la viande étant fixés, les pauvres voyageurs comme moi ne peuvent pas être trompés ; d'ailleurs je n'ai jamais rencontré de peuple moins intéressé ; les servantes refusoient opiniâtrément de recevoir ma petite rétribution, et souvent des voituriers ont porté mon sac pendant plusieurs jours, sans vouloir rien accepter. Enfin j'estime extrêmement ce peuple, qui s'estime lui-même, qui ne va pas servir chez les autres nations, et qui a conservé un caractère vraiment original. On parle beaucoup du libertinage qui règne ici ; je crois qu'il y en a moins qu'en notre pays. Et puis, que de braves gens ! Il n'y auroit pas moins de martyrs ici qu'en France, s'il étoit possible d'y détruire la religion. Je doute qu'on l'entreprenne encore ; il faut auparavant que le libertinage du cœur passe à l'esprit, et les Espagnols sont bien loin delà. Les grands suivent la religion comme les petits, et quoiqu'ils soient très-fiers, à l'eglise il y a une égalité parfaite ; la duchesse s'y assied par terre auprès de sa servante. L'église est ordinairement le plus bel édifice du lieu. Elle est tenue très-proprement, le pavé en est couvert de nattes, au moins dans l'Andalousie. Les lampes qui brûlent jour et nuit y sont par millier. Dans une petite chapelle de la sainte Vierge, il y a quelquefois jusqu'à dix à onze lampes allumées. Quoi-

qu'il y ait une quantité immense de ruches d'abeilles, qu'on abandonne au milieu des montagnes les plus désertes, on tire de la cire de France, de l'Afrique et de l'Amérique.

Voilà déja une forte digression. J'ai écrit le détail de mes voyages aux B. et aux Bo. Je ne sais si ces derniers ont reçu mes lettres; je leur avois marqué de vous les faire passer, si c'étoit possible; cela vous auroit peut-être amusé. J'arrivai un jour dans une campagne déserte, à une porte superbe, seul reste d'une grande ville, et qui ne peut être qu'un ouvrage des Romains : le grand chemin moderne passe dessous. Je m'arrêtai à considérer cette porte qui est sûrement là depuis deux mille ans. Il me vint dans la pensée que cette ville avoit été habitée par des gens qui, à la fleur de leur âge, voyoient la mort comme une chose très-éloignée, ou n'y pensoient pas du tout; qu'il y avoit sûrement eu dans cette ville des partis, et des hommes acharnés les uns contre les autres; et voilà que depuis des siècles leurs cendres s'élèvent confondues dans un même tourbillon. J'ai vu aussi Morviéda, où étoit bâtie Sagonte, et réfléchissant sur la vanité du temps, je n'ai plus songé qu'à l'éternité. Qu'est-ce que cela me fera dans vingt ou trente ans qu'on m'ait dépouillé de ma fortune, à l'occasion d'une persécution contre les chrétiens ? Saint Paul, hermite, ayant été dénoncé par son beau-frère, se retira dans un désert, abandon-

nant à son dénonciateur de très-grandes richesses ; mais, comme dit Saint Jerôme, qui n'aimeroit mieux aujourd'hui avoir porté la pauvre tunique de Paul, avec ses mérites, que la pourpre des rois avec leurs peines et leurs tourmens ? Toutes ces réflexions réunies me déterminèrent à venir sans délai me réfugier ici, renonçant à tout projet de course ultérieure, espérant, si j'ai le bonheur d'aller au ciel, après avoir fait pénitence, de voir delà toutes les régions de la terre.

Je n'ai pas encore souffert le plus petit mal d'estomac, ni éprouvé d'autres peines, qu'un peu de froid le matin, en allant au champ. Cependant l'avant-dernier vendredi du carême, je fus commandé pour aller nettoyer l'étable des brebis : après avoir fait depuis le point du jour, jusques vers les deux heures et demie, un travail très-rude, je pensois à me rapprocher du couvent, lorsqu'on m'envoya à la montagne chercher de l'herbe ; je ne fus de retour qu'à quatre heures un quart, pour rompre le jeûne ; j'eus une hémorragie assez forte le soir, et puis tous les matins à mon ordinaire. Perdant plus qu'une nourriture peu substantielle ne pouvoit réparer, j'allois tous les jours m'affoiblissant, lorsqu'enfin Pâque est venu : depuis ce temps on dîne à onze heures et demie, on fait une bonne collation à six, on travaille aussi beaucoup moins ; de sorte que je me suis remis sur le champ. Le jour de Pâque, nous eûmes

pour dîner, une bouillie de farine de maïs, du riz au lait, et des noix pour dessert. L'Archevêque d'Auch, qui étoit venu donner les ordres à plusieurs de nos pères, dîna au réfectoire. Le soir nous eûmes du résinet et des raisins secs. Nous pouvons manger du laitage de nos brebis jusqu'à la Pentecôte. Quant à la quantité de nourriture, il ne m'est jamais arrivé de finir tout ce qu'on me donne. Je crois être celui de la Communauté, qui mange le plus doucement. Pour tout le reste, je suis très-content d'être ici; la règle est sévère, mais les supérieurs sont la charité même. On accuse notre R. Père d'être trop bon; je ne trouve pas que ce soit un défaut, ou c'est celui des Saints. Il n'a d'autre privilège que de se lever plutôt et de se coucher plus tard. C'est toujours le hasard qui place son écuelle devant lui: un lit comme les autres, deux planches réunies et un coussin de paille, pas plus de chambre que moi. Il n'a qu'un parloir où ceux qui ont quelque peine, soit de l'ame ou du corps, vont chercher une consolation, et on la trouve. Une chose que m'avoit dite en arrivant le père qui reçoit les étrangers, je l'éprouve déja: sans jamais se parler, on est plein d'amitié les uns pour les autres; si quelqu'un se relâche, on a du chagrin, on prie pour lui, on l'avertit avec la plus grande douceur, et si on est forcé de le renvoyer, ou qu'il veuille s'en aller lui-même, on lui rend tout ce qu'il a apporté, ne retenant pas une

obole pour sa norriture ou ses habits, et on fait tout ce qu'on peut pour qu'il s'en aille content. Lorsque le père, la mère, ou quelque frère d'un religieux meurt ; si la famille a soin d'écrire au révérend père, toute la communauté prie pour le défunt ; mais personne ne sait qui cela regarde en propre : ainsi, chers frères, lorsque le bon Dieu vous appellera à lui, que cela vous soit une consolation dans ces derniers momens.

Ce qui me détermine à rester ici d'une manière décisive, c'est qu'il ne faut pas de vocation particulière pour y vivre ; ce n'est pas comme dans les autres couvens ; nous sommes, à proprement parler, des laboureurs qui vivent du travail de leurs mains, réunis, comme dans les premiers siècles de l'église, pour servir Dieu dans un esprit de charité, suivant le précepte de notre Sauveur, qui dit au jeune homme : *abandonnez tout pour me suivre*, sans lui demander s'il avoit la vocation. Une autre chose qui suffiroit pour me déterminer, c'est que notre maison est sous la protection particulière de la Vierge. Dès que nous entrons à l'église, on récite l'*Ave*, *Maria*, prosterné contre terre, le front appuyé sur le revers de la main. La sainte Vierge est au maître-autel, peinte entre deux anges, et les yeux élevés vers le Ciel ; je n'ai jamais rien vu représenté si noblement ; cet autel avoit été couvert tout le carême : quel plaisir nous ressen-

tîmes tous le samedi-saint au soir au *Salve*, *Regina*, lorsque le voile fut levé, et toute l'église illuminée. Je suis persuadé que l'archevêque d'Auch partagea notre joie ; j'avois reçu sa bénédiction.

Certainement, après tout ce que je vous ai dit, je ne desire rien tant que de mourir ici, et cela bientôt, pour ne pas augmenter le nombre de mes fautes. Mais si on me renvoyoit par défaut de santé (mes hémorragies pouvant me faire traîner une vie foible et inutile, là où l'on aime les gens qui travaillent), je prendrai le parti que j'avois toujours eu en vue, depuis quatorze ou quinze ans : c'est d'acheter une petite maison et un champ, et de vivre là à la sueur de mon front, tous les hommes y étant condamnés ; je me fixerai en Espagne, ne pouvant pas revenir en France, sans inquiéter mes amis. D'ailleurs, dans ce pays-ci, on donne du terrain à très-bon marché, et mille écus suffiroient, je pense, à mon établissement. Je tirerai toujours un grand profit d'être venu ici apprendre à faire pénitence, et à ne compter pour rien un corps destiné à devenir incessamment poussière, pour sauver mon ame qui est éternelle.

Au reste, ni l'habit, ni la maison ne rend vertueux : les mauvais anges péchèrent dans le sein de Dieu même, et Adam dans le paradis terrestre. Je sens bien que je n'en vaux pas davantage, pour être dans cette sainte congrégation : en théorie, je desire

souffrir, parce que notre Sauveur nous a montré le chemin des souffrances comme l'unique pour conduire à la gloire ; mais en pratique, lorsque j'ai froid, je cherche le soleil, et si j'ai trop chaud, je me réfugie à l'ombre. Envoyez-moi mon extrait de baptême, d'ici au 19 mars. Je compte vous écrire encore une autre fois, dans trois mois : on peut le faire toute l'année du noviciat. Adieu, mes chers frères ; adieu à tous mes amis, mais particulièrement à Z., à C. et à Flo. : ceux-là sont de la famille.

P. S. Il y a près de quarante jours que ma lettre est commencée, et je sens de plus en plus combien grande a été la miséricorde du Seigneur envers moi, en me tirant de la voie large pour me conduire ici. Quand, après avoir lu la vie de sainte Marie d'Égypte, je me déterminai à suivre le parti que j'ai pris, ma résolution étoit ferme ; mais je ne savois pas encore à quoi je m'engageois. Aujourd'hui je le sais, et je vois bien qu'une pareille grace n'a pu m'être acquise qu'au prix du sang de celui qui nous a rachetés tous, et qui ne cherche que le salut du pécheur... J'ai fait une aumône de trois cents livres à la maison de la Trappe, au nom de mes trois sœurs et de mes trois frères : ce me sera une grande consolation, si je persévère, comme je l'espère, d'entendre tant de braves gens prier pour ma famille ; si je m'en vais, ce qu'à Dieu

ne plaise, il me reste encore trois cents livres. Montre, etc.... Adieu, chers frères, chères sœurs. Ne vous souvenez plus de moi que dans vos prières; car je suis mort pour vous, et je desire ne plus vous revoir qu'au jour de la résurrection. Soyez charitables, faites du bien à ceux même qui ont cherché à vous nuire, car l'aumône est comme un second baptême qui efface les péchés, et un moyen presque infaillible de mériter le ciel. Ainsi, dépouillez-vous en faveur des pauvres : c'est en faveur de Jésus-Christ que vous vous dépouillerez, et il aura pitié de vous. Puissiez-vous être persuadés de ce que je vous dis. Adieu, 2 juin 1799.

Billet inséré dans la même lettre pour sa nièce, âgée de 7 ans, qui restoit auprès de sa grand-mère maternelle pendant l'émigration de son père.

Chère T... embrasse tout le monde à F.... de ma part, bien des deux bras, et porte tout ton cœur sur tes lèvres, afin que tu puisses remplir cette commission selon mes desirs. Je t'envoie une image de Notre-Dame de la Trappe : va la placer à la chapelle; ne manque pas d'aller dire tous les jours un *Ave*, *Maria* devant cette image. Quand tu sauras le *Salve*, *Regina*, tu le réciteras bien dévotement, et tu gagneras quatre-vingts jours d'indulgence pour chaque fois. Comme j'ai appris que ton oncle *aîné* étoit marié, dans le cas qu'il reste à L., je t'en envoie

deux, pour que tu lui en donnes une, en le priant de la mettre aussi à sa chapelle. Je suis persuadé qu'on suivra chez lui le bel exemple que sa mère donne chaque jour à F. Tu lui diras: C'est ainsi, cher oncle, que vous attirerez sur vous et vos enfans les bénédictions du ciel, et après avoir joui de toute prospérité dans ce monde, vous serez comblé d'un bonheur éternel dans l'autre. Après cela embrasse-le bien tendrement, et ta mission sera finie. Adieu, chère T.., permets-moi de t'embrasser; quoiqu'avec une barbe d'environ deux mois, elle ne t'atteindra pas. Adieu encore, chère T..., sois bien pieuse, et tu es assurée de ne point périr.

Fragment d'une lettre du mois d'avril 1800.

A son frère compagnon d'émigration.

Je ne suis plus au courant de ce qui se passe. Ce ne m'est pas une privation : la pièce est trop longue pour espérer d'en voir la fin ; la mort elle-même baissera bientôt la toile pour nous. Ah ! mon frère, puissions-nous avoir le bonheur d'entrer au ciel ! Que de choses ne verrons-nous pas alors ! Espérons en celui qui a pris sur lui les péchés du monde, et qui par sa mort nous donna la vie.... S'il me reste quelque chose, je desire qu'on fasse bâtir une chapelle dédiée à Notre-Dame des sept Douleurs, dans l'arrondissement de la maison paternelle, selon le

projet que nous en fîmes sur la route de Munich. Vous vous rappelez le plaisir que nous avions, après avoir traversé des pays protestans, de trouver enfin le signe du salut, le seul espoir du pécheur. Sitôt que la police ne s'y opposera plus, hâtez-vous de faire élever des croix, pour la consolation des voyageurs, avec des sièges pour les gens fatigués, et une inscription comme en Bavière : *Ihr müden ruhen sie aus* (1), Qu'il soit fondé douze messes par an, le premier samedi de chaque mois, pour le repos de l'ame de mon père, et puis pour toute la famille. J'étois dans l'usage de faire dire une messe tous les mois pour mon père : en attendant que la chapelle se fasse, je prie M.... (son frère, prêtre) de remplir mon engagement.

Billet à ses sœurs, joint à une autre lettre à son frère.

Ma lettre auroit dû être partie depuis quelque temps ; je crains qu'elle ne trouve plus mon frère en R. Nous sommes à cueillir des olives par un vent du nord très-froid ; ce qui fait un peu souffrir. Je suis devenu très-frileux, ce que j'attribue à la laine que j'ai sur la peau. La veille de la Pentecôte, je ne pus réchauffer mes pieds de tout le jour, quoique nous portions tous des chaussons de molleton ; je sens

(1) Vous qui êtes fatigués, reposez-vous.

aussi quelquefois froid à la tête, malgré mes deux capuchons. Du reste, mes hémorragies ont beaucoup diminué, et j'ai repris mes forces.... Plus on souffre pour Dieu, plus on est heureux par l'opinion de gagner le ciel, et on se réjouit en pensant que la vie de l'homme est comme la fleur des champs. Bientôt nous ne serons plus, chères sœurs, et nos neveux sauront à peine que nous avons existé. Voilà un des grands avantages de la vie religieuse ; c'est que tout ce qui annonce la dissolution prochaine et le tombeau, cause autant de joie qu'on est attristé dans le monde par tout ce qui en rappelle le souvenir. Ne soyez pas gens du monde, et que la certitude de la mort vous console au milieu de toutes les peines qui pourroient vous survenir. C'est là le port de tous les vrais serviteurs de Dieu ; c'est là qu'ils entreront dans la joie de leur Seigneur. Ecoutez donc cette voix qui crie du ciel : *Heureux ceux qui meurent dans le Seigneur !* Chère R...., et toi, chère filleule, puisque nous ne devons plus nous revoir dans ce monde, tâchons de nous retrouver dans l'autre.

6 décembre 1800.

Fragmens d'une lettre à ses frères, samedi de Pâques, 1801.

Après demain, mes chers frères, je ferai ma profession.... Je suis étonné de me trouver si fort un

dernier jour de carême. C'est bien différent du premier où je fis un dur apprentissage. Les commencemens d'une chose nouvelle sont d'ordinaire pénibles, parce qu'on n'en sent pas tous les rapports; ensuite peu-à-peu l'habitude semble changer la nature des choses, et on est étonné de faire avec facilité ce qui avoit coûté d'abord tant de peine : c'est ce qui m'arrive. Vous avez dû être étonnés que j'aie embrassé un état qui m'enchaîne, moi qui ai toujours aimé l'indépendance, cette liberté de courir et de m'agiter. Depuis quelques années, quoique j'eusse une existence aussi agréable que ma position me le pût permettre, je me sentois inquiet, j'avois quelquefois du dégoût pour la vie. Enfin, en lisant la vie de sainte Marie d'Egypte, je me sentis touché de la consolation qu'on trouve lorsqu'on se voue entièrement au service de Dieu, de manière que je pris dès-lors la ferme résolution d'embrasser l'état dans lequel je suis à la veille d'entrer sans retour.... Vous me parlez de vos affaires. Souvenez-vous que vous êtes frères, tous bons chrétiens. Vous n'appréciez pas assez ce titre, si vous avez besoin d'un tiers pour vous arranger sur vos intérêts respectifs. Ne refroidissez pas l'amitié par des comptes : entre frères tout doit se faire par un à-peu-près. Que les plus riches aident aux plus pauvres. Qu'il est doux de s'aimer entre frères, et de se réunir pour parler de la vie future et de Dieu, qui est lui-même la parfaite

charité !.... Prions la sainte Vierge, prions-la, cette bonne mère, qu'elle nous réunisse tous au ciel, avec mon père, ma mère, mes sœurs qui y sont déja, et qui prient de leur côté. Nous ne sommes pas comme les païens, qui, à la mort de leurs proches, se désolent. Pour nous, réjouissons-nous dans le Seigneur, qui ne nous sépare que pour peu de temps. Adieu, mes frères, adieu ; priez pour moi.

(A cette lettre en étoit jointe une particulière pour ses sœurs, qu'il termine ainsi : « Demain, » après ma profession, je mettrai une croix au bas » de cette lettre, en signe de dernier adieu. » Et au bas de cette lettre est une croix en cette forme †.)

La famille avoit démandé un certificat de profession pour obtenir le bienfait de l'amnistie, accordé par le premier Consul. Elle espéroit que la mort civile du Trappiste seroit considérée comme ayant le même effet que la mort naturelle. La lettre qui suit, écrite par un religieux de la Trappe, dispensa de faire cette nouvelle demande à la bienfaisance du gouvernement.

Lettre du père... à la famille...

GLOIRE A DIEU.

Au Monastère de Sainte-Suzanne de N. D. de la Trappe, le 28 du mois d'août de 1802.

MONSIEUR,

Nous vous envoyons, comme vous le demandez, un certificat de la profession de monsieur votre frère, dans ce monastère, légalisé par notre notaire royal: nous y en ajoutons un autre qui vous surprendra, et ne laissera pas de vous affliger, en vous apprenant que monsieur votre frère mourut 9 mois après sa profession, et que le bon Dieu le retira de ce misérable monde, pour le couronner dans le ciel. Les sentimens de religion, dont vous êtes pénétré, monsieur, me donnent tout lieu d'espérance que votre première tristesse sera bientôt convertie en une vraie joie, quand vous saurez quelque circonstance de la vie sainte de monsieur votre frère, et de la mort précieuse qu'il a faite. Non, monsieur, ne doutez pas un instant que Dieu ne lui ait fait miséricorde, et qu'il ne l'ait reçu dans le sein de sa gloire: ainsi, ne pleurez point sa mort, mais enviez plutôt son heureux sort, et priez-le d'être votre protecteur auprès du Seigneur, pour vous obtenir le même bonheur. Monsieur votre frère vint dans ce monastère après avoir parcouru une partie de l'Espagne :

il se présenta à l'hôtellerie, et déclara son desir d'entrer parmi nous. La pauvreté de la maison, et le grand nombre de religieux qui la composoient, ne nous permettoient guères de recevoir de nouveaux sujets; on lui fit beaucoup de difficultés pour l'admettre, et on finit par lui dire qu'on ne pouvoit pas le recevoir. Mais la main de Dieu qui l'avoit conduit, le soutint dans toutes ces épreuves, et lui donna le courage de tout vaincre par sa patience et sa persévérance à demander son admission. Enfin, notre R. Père abbé, qui est plein de bonté et de tendresse, voyant sa constance, lui dit qu'il le recevoit pour frère convers. Monsieur votre frère, qui ne cherchoit que Dieu et le salut de son ame, accepta la condition, et de suite entra aux exercices de la communauté. Il a été l'exemple et l'édification de tous dans la maison. Son humilité étoit grande et profonde, son obéissance prompte, docile et aveugle, embrassant tous les commandemens avec joie et avec une soumission d'enfant. Sa patience étoit à toute épreuve, et sa charité à l'égard de ses frères, tendre, constante et ardente. Il a pratiqué les autres vertus dans le même degré de perfection; la pauvreté étoit son amie particulière : il vivoit dans un dépouillement entier de toute chose; aussi le bon Dieu, qui voyoit la bonne disposition de son cœur, couronna bientôt ses vertus, et écouta les desirs ardens qu'il avoit de mourir, pour ne plus l'offenser, disoit-il, et jouir

plutôt de sa divine présence. Il fut attaqué d'une hydropisie, qui lui fit souffrir, pendant environ 4 mois, tout ce que cette maladie a de plus douloureux et de plus cruel; mais avec quelle patience et quelle résignation à la sainte volonté de Dieu, n'a-t-il pas souffert tous ses maux! Il voyoit venir sa fin avec un grand contentement et une paix d'ame profonde. Il ne cessoit de témoigner sa reconnoissance au Seigneur de l'avoir conduit dans cette maison de pénitence, où il avoit trouvé tant de moyens de satisfaire à sa divine justice, pour tous ses péchés, et pour se préparer à recevoir ses miséricordes, dans lesquelles il avoit une pleine confiance. Je me rappelle, qu'étant couché sur la cendre et la paille, sur laquelle il consomma son sacrifice, il prenoit la main de notre R. père abbé, avec un amour qui attendrissoit toute la communauté, qui étoit présente. Que mon bonheur est grand, disoit-il; vous êtes l'auteur de mon salut, vous m'avez ouvert les portes du monastère, et par cela même celles du ciel; sans vous je me serois perdu misérablement dans le monde; je prierai le bon Dieu de récompenser votre grande charité à mon égard. Il reçut tous les sacremens au milieu de l'église, selon l'usage de notre ordre : quelques jours avant sa mort, il demanda pardon aux frères de tout ce qui avoit pu les offenser dans sa conduite, et les pria de lui obtenir une sainte mort par le secours de leurs prières.

Il vous aimoit tous bien tendrement; il parloit souvent de vous tous à son père-maître : celui-ci, le veillant la nuit qu'il mourut, le vit un instant avant d'entrer dans l'agonie, plus recueilli qu'à l'ordinaire, et lui demandant s'il alloit plus mal : Mes momens s'avancent, dit-il; je viens de prier pour tous mes frères et sœurs, qui m'aiment beaucoup, ajouta-t-il : et bientôt après, nous le remîmes sur la paille et la cendre, où après six heures d'une agonie paisible et tranquille, il remit son ame entre les mains de Jésus-Christ, le 4 de janvier de la présente année. Unissons-nous ensemble, monsieur, pour bénir Dieu, et le remercier des miséricordes dont il a usé à l'égard de monsieur votre frère; et prions-le sans cesse de nous accorder les mêmes graces, afin de nous unir à lui, dans le ciel, pour l'adorer éternellement avec ses anges. *Amen, amen, amen.*

Note K.

Deux moines, sous le règne de Justinien, apportèrent du Serinde des vers à soie à Constantinople. Les dindes, et plusieurs arbres et arbustes étrangers, naturalisés en Europe, sont dûs à des missionnaires, etc.

Note L.

Nous prions le lecteur de lire avec attention ce fameux passage du Docteur Anglois :

Premier fragment.

« Du moment qu'on envoya en Amérique des ecclésiastiques pour instruire et convertir les naturels, ils supposèrent que la rigueur avec laquelle on traitoit ce peuple, rendoit leur ministère presqu'inutile. Les missionnaires se conformant à l'esprit de douceur de la religion qu'ils venoient annoncer, s'élevèrent aussitôt contre les maximes de leurs compatriotes à l'égard des Indiens, et condamnèrent les *repartimientos* ou ces distributions par lesquelles on les livroit en esclaves à leurs conquérans, comme des actes aussi contraires à l'équité naturelle et aux préceptes du christianisme qu'à la saine politique. Les Dominicains, à qui l'instruction des Américains fut d'abord confiée, furent les plus ardens à attaquer ces distributions. En 1511, Montesino, un de leurs plus célèbres prédicateurs, déclama contre cet usage dans la grande église de Saint-Domingue, avec toute l'impétuosité d'une éloquence populaire. Don Diego Colomb, les principaux officiers de la colonie, et tous les laïques qui avoient entendu ce sermon, se plaignirent du moine à ses supérieurs; mais ceux-ci, loin de le condamner, approuvèrent sa doctrine comme aussi conforme aux principes de la religion, que contraire aux maximes de la politique.

Les Dominicains, sans égard pour ces considérations de politique et d'intérêt personnel, ne voulu-

rent se relâcher en rien de la sévérité de leur doctrine, et refusèrent même d'absoudre et d'admettre à la communion ceux de leurs compatriotes qui tenoient des Indiens en servitude (1). Les deux partis s'adressèrent au roi pour avoir sa décision sur un objet de si grande importance. Ferdinand nomma une commission de son conseil-privé, à laquelle il joignit quelques-uns des plus habiles jurisconsultes et théologiens, pour entendre les députés d'Hispaniola, chargés de défendre leurs opinions respectives. Après une longue discussion, la partie spéculative de la controverse fut décidée en faveur des Dominicains, et les Indiens furent déclarés un peuple libre, fait pour jouir de tous les droits naturels de l'homme; mais malgré cette décision, les *repartimientos* continuèrent de se faire dans la même forme qu'auparavant (2). Comme le jugement de la commission reconnoissoit le principe sur lequel les Dominicains fondoient leur opinion, il étoit peu propre à les convaincre et à les réduire au silence. Enfin, pour rétablir la tranquillité dans la colonie alarmée par les remontrances et les censures de ces religieux, Ferdinand publia un décret de son conseil-privé, duquel il résultoit qu'après un mûr examen de la bulle apostolique et des autres titres qui assuroient les droits de la couronne de Castille sur ses possessions

(1) Oviedo, *lib. II, cap. 6, pag. 97.*

(2) Herrera, *decad. 1, lib. VIII, cap. 12, lib. IX, cap. 5.*

dans le Nouveau-Monde, la servitude des Indiens étoit autorisée par les loix divines et humaines; qu'à moins qu'ils ne fussent soumis à l'autorité des Espagnols et forcés de résider sous leur inspection, il seroit impossible de les arracher à l'idolatrie, et de les instruire dans les principes de la foi chrétienne; qu'on ne devoit plus avoir aucun scrupule sur la légitimité des *repartimientos*, attendu que le roi et son conseil en prenoient le risque sur leur conscience; qu'en conséquence les Dominicains et les moines des autres ordres devoient s'interdire à l'avenir les invectives que l'excès d'un zèle charitable, mais peu éclairé, leur avoit fait proférer contre cet usage (1).

Ferdinand voulant faire connoître clairement l'intention où il étoit de faire exécuter ce décret, accorda de nouvelles concessions d'Indiens à plusieurs de ses courtisans (2). Mais afin de ne pas paroître oublier entièrement les droits de l'humanité, il publia un édit par lequel il tâcha de pourvoir à ce que les Indiens fussent traités doucement sous le joug auquel il les assujettissoit; il régla la nature du travail qu'ils seroient obligés de faire; il prescrivit la manière dont ils devoient être vêtus et nourris, et fit des réglemens relatifs à leur instruction dans les principes du christianisme (3).

(1) Herrera *decad.* 1, *lib. IX*, *cap.* 14.
(2) Voyez la note XXV.
(3) Herrera, *decad. lib. IX*, *cap.* 14.

Mais les Dominicains, qui jugeoint de l'avenir par la connoissance qu'ils avoient du passé, sentirent bientôt l'insuffisance de ces précautions, et prétendirent que tant que les individus auroient intérêt de traiter les Indiens avec rigueur, aucun réglement public ne pourroit rendre leur servitude douce, ni même tolérable. Ils jugèrent qu'il seroit inutile de consumer leur temps et leurs forces à essayer de communiquer les vérités sublimes de l'évangile à des hommes dont l'ame étoit abattue et l'esprit affoibli par l'oppression. Quelques-uns de ces missionnaires découragés demandèrent à leurs supérieurs la permission de passer sur le continent, pour y remplir l'objet de leur mission parmi ceux des Indiens qui n'étoient pas encore corrompus par l'exemple des Espagnols, ni prévenus par leurs cruautés contre les dogmes du christianisme. Ceux qui restèrent à Hispaniola continuèrent de faire des remontrances avec une fermeté décente contre la servitude des Indiens.

Les opérations violentes d'Albuquerque, qui venoit d'être chargé du partage des Indiens, rallumèrent le zèle des Dominicains contre les *repartimientos*, et suscitèrent à ce peuple opprimé un avocat doué du courage, des talens et de l'activité nécessaires pour défendre une cause si désespérée. Cet homme zélé fut Barthelemy de Las Casas, natif de Séville, et l'un des ecclésiastiques qui accompagnèrent Colomb, au second voyage des Espagnols, lorsqu'on voulut

commmencer un établissement dans l'île d'Hispaniola. Il a voit adopté de bonne heure l'opinion dominante parmi ses confrères les Dominicains, qui regardoient comme une injustice de réduire les Indiens en servitude; et pour montrer sa sincérité et sa conviction, il avoit renoncé à la portion d'Indiens qui lui étoit échue lors du partage qu'on en avoit fait entre les conquérans, et avoit déclaré qu'il pleureroit toujours la faute dont il s'étoit rendu coupable en exerçant pendant un moment sur ses frères cette domination impie (1). Dès-lors il fut le patron déclaré des Indiens, et par son courage à les défendre, aussi bien que par le respect qu'inspiroient ses talens et son caractère, il s'éleva vivement contre les opérations d'Albuquerque, et s'apperçevant bientôt que l'intérêt du gouverneur le rendoit sourd à toutes les sollicitations, il n'abandonna pas pour cela la malheureuse nation dont il avoit épousé la cause. Il partit pour l'Espagne avec la ferme espérance qu'il ouvriroit les yeux et toucheroit le cœur de Ferdinand en lui faisant le tableau de l'oppression que souffroient ses nouveaux sujets (2).

Il obtint facilement une audience du roi, dont la

(1) Fr. Aug. Davilla Padilla, *hist. Fondation de la Provincia de S. Jago de Mexico*, *pag.* 303, 304. Herrera, *decad.* 1, *lib. X*, *cap.* 12.

(2) Herrera, *decad.* 1, *lib. X*, *cap.* 12; *decad.* 2, *lib. I*, *cap.* 2. Davilla Padilla, *hist. pag.* 304.

santé étoit fort affoiblie. Il mit sous ses yeux avec autant de liberté que d'éloquence les effets funestes des *repartimientos* dans le Nouveau-Monde, lui reprochant avec courage d'avoir autorisé ces mesures impies qui avoient porté la misère et la destruction sur une race nombreuse d'hommes innocens que la providence avoit confiés à ses soins. Ferdinand, dont l'esprit étoit affoibli par la maladie, fut vivement frappé de ce reproche d'impiété, qu'il auroit méprisé dans d'autres circonstances. Il écouta le discours de Las Casas avec les marques d'un grand repentir, et promit de s'occuper sérieusement des moyens de réparer les maux dont on se plaignoit. Mais la mort l'empêcha d'exécuter cette résolution. Charles d'Autriche, à qui la couronne d'Espagne passoit, faisoit alors sa résidence dans ses états des Pays-Bas. Las Casas, avec son ardeur accoutumée, se préparoit à partir pour la Flandre, dans la vue de prévenir le jeune monarque, lorsque le cardinal Ximenès, devenu régent de Castille, lui ordonna de renoncer à ce voyage, et lui promit d'écouter lui-même ses plaintes.

Le cardinal pesa la matière avec l'attention que méritoit son importance; et comme son esprit ardent aimoit les projets les plus hardis et peu communs, celui qu'il adopta très-promptement étonna les ministres Espagnols, accoutumés aux lenteurs et aux formalités de l'administration. Sans égard ni aux droits

que réclamoit Don Diégo Colomb, ni aux règles établies par le feu roi, il se détermina à envoyer en Amérique trois surintendans de toutes les colonies, avec l'autorité suffisante pour décider en dernier ressort la grande question de la liberté des Indiens, après qu'ils auroient examiné sur les lieux toutes les circonstances. Le choix de ces surintendans étoit délicat. Tous les laïques, tant ceux qui étoient établis en Amérique que ceux qui avoient été consultés comme membres de l'administration de ce département, avoient déclaré leur opinion, et pensoient que les Espagnols ne pouvoient conserver leur établissement au Nouveau-Monde, à moins qu'on ne leur permît de retenir les Indiens dans la servitude. Ximenès crut donc qu'il ne pouvoit compter sur leur impartialité, et se détermina à donner sa confiance à des ecclésiastiques. Mais comme d'un autre côté les Dominicains et les Franciscains avoient adopté des sentimens contraires, il exclut ces deux ordres religieux. Il fit tomber son choix sur les moines appelés Hiéronymites, communauté peu nombreuse en Espagne, mais qui y jouissoit d'une grande considération. D'après le conseil de leur général, et de concert avec Las Casas, il choisit parmi eux trois sujets qu'il jugea dignes de cet important emploi. Il leur associa Zuazo, jurisconsulte, d'une probité distinguée, auquel il donna tout pouvoir de régler l'administration de la justice dans les colonies. Las

Casas fut chargé de les accompagner, avec le titre de protecteur des Indiens (1).

Confier un pouvoir assez étendu pour changer en un moment tout le système du gouvernement du Nouveau-Monde, à quatre personnes que leur état et leur condition n'appeloient pas à de si hauts emplois, parut à Zapata et aux autres ministres du dernier roi une démarche si extraordinaire et si dangereuse, qu'ils refusèrent d'expédier les ordres nécessaires pour l'exécution ; mais Ximenès n'étoit pas disposé à souffrir patiemment qu'on mît aucun obstacle à ses projets. Il envoya chercher les ministres, leur parla d'un ton si haut, et les effraya tellement, qu'ils obéirent sur le champ (2). Les surintendans, leur associé Zuazo et Las Casas mirent à la voile pour Saint-Domingue. A leur arrivée, le premier usage qu'ils firent de leur autorité, fut de mettre en liberté tous les Indiens qui avoient été donnés aux courtisans espagnols et à toute personne non résidante en Amérique. Cet acte de vigueur, joint à ce qu'on avoit appris d'Espagne sur l'objet de leur commission, répandit une alarme générale. Les Colons conclurent qu'on alloit leur enlever en un moment tous les bras avec lesquels ils conduisoient leurs travaux, et que leur ruine étoit inévitable. Mais les Pères de Saint-Jérôme se conduisirent avec tant de

(1) Herrera, *dec.* 2, *lib. II*, *cap.* 3.

(2) *Ibid. decad.* 2, *lib. II*, *cap.* 6.

précaution et de prudence, que les craintes furent bientôt dissipées.

Ils montrèrent dans toute leur administration une connoissance du monde et des affaires qu'on n'acquiert guère dans le cloître, et une modération et une douceur encore plus rares parmi des hommes accoutumés à l'austérité d'une vie monastique. Ils écoutèrent tout le monde; ils comparèrent les informations qu'ils avoient recueillies, et après une mûre délibération, ils demeurèrent persuadés que l'état de la colonie rendoit impraticable le plan de Las Casas, vers lequel penchoit le cardinal. Ils se convainquirent que les Espagnols établis en Amérique étoient en trop petit nombre pour pouvoir exploiter les mines déja ouvertes, et cultiver le pays; que pour ces deux genres de travaux, ils ne pouvoient se passer des Indiens; que si on leur ôtoit ce secours, il faudroit abandonner les conquêtes, ou au moins perdre tous les avantages qu'on en retireroit; qu'il n'y avoit aucun motif assez puissant pour faire surmonter aux Indiens rendus libres leur aversion naturelle pour toute espèce de travail, et qu'il falloit l'autorité d'un maître pour les y forcer; que si on ne les tenoit pas sous une discipline toujours vigilante, leur indolence et leur indifférence naturelles ne leur permettroient jamais de recevoir l'instruction chrétienne, ni d'observer les pratiques de la religion. D'après tous ces motifs, ils trouvèrent

nécessaire de tolérer les *repartimientos* et l'esclavage des Américains. Ils s'efforcèrent en même temps de prévenir les superbes effets de cette tolérance, et d'assurer aux Indiens le meilleur traitement qu'on pût concilier avec l'état de servitude. Pour cela ils renouvellèrent les premiers réglemens, y en ajoutèrent de nouveaux, ne négligèrent aucunes des précautions qui pouvoient diminuer la pesanteur du joug : enfin ils employèrent leur autorité, leur exemple et leurs exhortations à inspirer à leurs compatriotes des sentimens d'équité et de douceur pour ces Indiens, dont l'industrie leur étoit nécessaire. Zuazo, dans son département, seconda les efforts des surintendans. Il réforma les cours de justice, dans la vue de rendre leurs décisions plus équitables et plus promptes, et fit divers réglemens pour mettre sur un meilleur pied la police intérieure de la colonie. Tous les Espagnols du Nouveau-Monde témoignèrent leur satisfaction de la conduite de Zuazo et de ses associés, et admirèrent la hardiesse de Ximenès, qui s'étoit écarté si fort des routes ordinaires dans la formation de son plan, et sa sagacité dans le choix des personnes à qui il avoit donné sa confiance, et qui s'en étoient rendues dignes par leur sagesse, leur modération et leur désintéressement (1).

(1) Herrera, *decad.* 2, *lib. II*, *cap.* 15; Remesal, *hist. gen. lib. II*, *cap.* 14, 15, 16.

Las Casas seul étoit mécontent. Les considérations qui avoient déterminé les surintendans ne faisoient aucune impression sur lui. Le parti qu'ils prenoient de conformer leurs réglemens à l'état de la colonie, lui paroissoit l'ouvrage d'une politique mondaine et timide, qui consacroit une injustice parce qu'elle étoit avantageuse. Il prétendoit que les Indiens étoient libres par le droit de nature, et, comme leur protecteur, il sommoit les surintendans de ne pas les dépouiller du privilége commun de l'humanité. Les surintendans reçurent ses remontrances les plus âpres sans émotion, et sans s'écarter en rien de leur plan. Les colons Espagnols ne furent pas si modérés à son égard, et il fut souvent en danger d'être mis en pièces pour la fermeté avec laquelle il insistoit sur une demande qui leur étoit si odieuse. Las Casas, pour se mettre à l'abri de leur fureur, fut obligé de chercher un asyle dans un couvent, et voyant que tous ses efforts en Amérique étoient sans effet, il partit pour l'Europe avec la ferme résolution de ne pas abandonner la défense d'un peuple qu'il regardoit comme victime d'une cruelle oppression (1).

S'il eût trouvé dans Ximenès la même vigueur d'esprit que ce ministre mettoit ordinairement aux affaires, il eût été vraisemblement fort mal reçu. Mais le cardinal étoit atteint d'une maladie mortelle

(1) Herrera, *decad.* 2, *lib. II*, *cap.* 16.

et se préparoit à remettre l'autorité dans les mains du jeune roi, qu'on attendoit de jour en jour des Pays-Bas. Charles arriva, prit possession du gouvernement, et, par la mort de Ximenès, perdit un ministre qui auroit mérité sa confiance par sa droiture et ses talens. Beaucoup de seigneurs Flamands avoient accompagné leur souverain en Espagne. L'attachement naturel de Charles pour ses compatriotes l'engageoit à les consulter sur toutes les affaires de son nouveau royaume; et ces étrangers montrèrent un empressement indiscret à se mêler de tout et à s'emparer de presque toutes les parties d'administration (1). La direction des affaires d'Amérique étoit un objet trop séduisant pour leur échapper. Las Casas remarqua leur crédit naissant. Quoique les hommes à projets soient communément trop ardens pour se conduire avec beaucoup d'adresse, celui-ci étoit doué de cette activité infatigable qui réussit quelquefois mieux que l'esprit le plus délié. Il fit sa cour aux Flamands avec beaucoup d'assiduité. Il mit sous leurs yeux l'absurdité de toutes les maximes adoptées jusques-là dans le gouvernement de l'Amérique, et particulièrement les vices des dispositions faites par Ximenès. La mémoire de Ferdinand étoit odieuse aux Flamands. La vertu et les talens de Ximenès avoient été pour eux

(1) *Histoire de Charles V.*

des motifs de jalousie. Ils desiroient vivement de trouver des prétextes plausibles pour condamner les mesures du ministre et du défunt monarque, et pour décrier la politique de l'un et de l'autre. Les amis de Don Diégo Colomb, aussi bien que les courtisans espagnols qui avoient eu à se plaindre de l'administration du cardinal, se joignirent à Las Casas pour désapprouver la commission des surintendans en Amérique. Cette union de tant de passions et d'intérêts divers devint si puissante, que les Hiéronymites et Zuazo furent rappelés. Rodrigue de Figueroa, jurisconsulte estimé, fut nommé premier juge de l'île, et reçut des instructions nouvelles d'après les instances de Las Casas, pour examiner encore avec la plus grande attention la question importante élevée entre cet ecclésiastique et les colons, relativement à la manière dont on devoit traiter les Indiens. Il étoit autorisé, en attendant, à faire tout ce qui seroit possible pour soulager leurs maux et prévenir leur entière destruction (1).

Ce fut tout ce que le zèle de Las Casas put obtenir alors en faveur des Indiens. L'impossibilité de faire faire aux colonies aucun progrès, à moins que les colons Espagnols ne pussent forcer les Américains au travail, étoit une objection insurmontable à l'exécution de son plan de la liberté. Pour écarter cet

(1) Herrera, *decad.* 2, *lib. II*, *cap.* 16, 19, 21; *lib. III*, *cap.* 7, 8.

obstacle, Las Casas proposa d'acheter dans les établissemens des Portugais à la côte d'Afrique un nombre suffisant de noirs, et de les transporter en Amérique, où on les emploieroit comme esclaves au travail des mines et à la culture du sol. Les premiers avantages que les Portugais avoient retirés de leurs découvertes en Afrique, leur avoient été procurés par la vente des esclaves. Plusieurs circonstances concouroient à faire revivre cet odieux commerce, aboli depuis long-temps en Europe, et aussi contraire aux sentimens de l'humanité qu'aux principes de la religion. Dès l'an 1503, on avoit envoyé en Amérique un petit nombre d'esclaves nègres (1). En 1511, Ferdinand avoit permis qu'on y en portât en plus grande quantité (2). On trouva que cette espèce d'hommes étoit plus robuste que les Américains, plus capable de résister à une grande fatigue, et plus patiente sous le joug de la servitude. On calculoit que le travail d'un noir équivaloit à celui de quatre Américains (3). Le cardinal Ximenès avoit été pressé de permettre et d'encourager ce commerce; proposition qu'il avoit rejetée avec fermeté, parce qu'il avoit senti combien il étoit injuste de réduire une race d'hommes en esclavage, en délibérant sur

(1) Herrera, *decad.* 1, *lib.* 5, *cap.* 12.
(2) *Ibid. decad. lib. VIII, cap.* 9.
(3) *Ibid. decad.* 1, *lib. IX, cap.* 5.

les moyens de rendre la liberté à une autre (1). Mais Las Cas, inconséquent comme le sont les esprits qui se portent avec une impétuosité opiniâtre vers une opinion favorite, étoit incapable de faire cette réflexion. Pendant qu'il combattoit avec tant de chaleur pour la liberté des habitans du Nouveau-Monde, il travailloit à rendre esclaves ceux d'une autre partie; et dans la chaleur de son zèle pour sauver les Américains du joug, il prononçoit sans scrupule qu'il étoit juste et utile d'en imposer un plus pesant encore sur les Africains. Malheureusement pour ces derniers, le plan de Las Casas fut adopté. Charles accorda à un de ses courtisans Flamands le privilége exclusif d'importer en Amérique quatre mille noirs. Celui-ci vendit son privilége pour vingt-cinq mille ducats à des marchands Génois, qui les premiers établirent avec une forme régulière entre l'Afrique et l'Amérique ce commerce d'hommes, qui a reçu depuis de si grands accroissemens (2).

Mais les marchands Génois, conduisant leurs opérations avec l'avidité ordinaire aux monopoleurs, demandèrent bientôt des prix si exorbitans des noirs qu'ils portoient à Hispaniola, qu'on y en vendit trop peu pour améliorer l'état de la colonie. Las Casas, dont le zèle étoit aussi inventif qu'infatiga-

(1) Herrera, *decad.* 2, *lib. II*, *cap.* 8.

(2) *Ibid. decad.* 1, *lib. II*, *cap.* 20.

ble, eut recours à un autre expédient pour soulager les Indiens. Il avoit observé que le plus grand nombre de ceux qui jusques-là s'étoient établis en Amérique, étoient des soldats ou des matelots employés à la découverte ou à la conquête de ces régions, des fils de familles nobles, attirés par l'espoir de s'enrichir promptement, ou des aventuriers sans ressource et forcés d'abandonner leur patrie par leurs crimes ou leur indigence. A la place de ces hommes avides, sans mœurs, incapables de l'industrie persévérante et de l'économie nécessaire dans l'établissement d'une colonie, il proposa d'envoyer à Hispaniola et dans les autres îles un nombre suffisant de cultivateurs et d'artisans, à qui on donneroit des encouragemens pour s'y transporter; persuadé que de tels hommes, accoutumés à la fatigue, seroient en état de soutenir des travaux dont les Américains étoient incapables par la foiblesse de leur constitution, et que bientôt ils deviendroient eux-mêmes par la culture de riches et d'utiles citoyens. Mais quoiqu'on eût grand besoin d'une nouvelle recrue d'habitans à Hispaniola, où la petite-vérole venoit de se répandre et d'emporter un nombre considérable d'Indiens, ce projet, quoique favorisé par les ministres Flamands, fut traversé par l'évêque de Burgos, que Las Casas trouvoit toujours en son chemin (1).

(1) Herrera, *decad.* 2, *lib.* II, *cap.* 21.

Las Casas commença alors à désespérer de faire aucun bien aux Indiens dans les établissemens déjà formés. Le mal étoit trop invétéré pour céder aux remèdes. Mais on faisoit tous les jours des découvertes nouvelles dans le continent qui donnoient de hautes idées de sa population et de son étendue. Dans toutes ses régions, il n'y avoit encore qu'une seule colonie très-foible, et si l'on en exceptoit un petit espace sur l'isthme de Darien, les naturels étoient maîtres de tous le pays. C'étoit-là un champ nouveau et plus étendu pour le zèle et l'humanité de Las Casas, qui se flattoit de pouvoir empêcher qu'on n'y introduisît le pernicieux système d'administration qu'il n'avoit pu détruire dans des lieux où il étoit déjà tout établi. Plein de ces espérances, il sollicita une concession de la partie qui s'étend le long de la côte, depuis le golfe de Paria jusqu'à la frontière occidentale de cette province, aujourd'hui connue sous le nom de Sainte-Marthe. Il proposa d'y établir une colonie formée de cultivateurs, d'artisans et d'ecclésiastiques. Il s'engagea à civiliser, dans l'espace de deux ans, dix mille Indiens, et à les instruire assez bien dans les arts utiles pour pouvoir tirer de leurs travaux et de leur industrie un revenu de quinze mille ducats au profit de la couronne. Il promettoit aussi qu'en dix ans sa colonie auroit fait assez de progrès pour rendre au gouvernement soixante mille ducats par an. Il stipula

qu'aucun navigateur ou soldat ne pourroit s'y établir, et qu'aucun Espagnol n'y mettroit le pied sans sa permission. Il alla même jusqu'à vouloir que les gens qu'il emmeneroit eussent un habillement particulier, différent de celui des Espagnols, afin que les Indiens de ces districts ne les crussent pas de la même race d'hommes qui avoit apporté tant de calamités à l'Amérique (1). Par ce plan, dont je ne donne qu'une légère esquisse, il paroît clairement que les idées de Las Casas sur la manière de civiliser et de traiter les Indiens étoient fort semblables à celles que les Jésuites ont suivies depuis dans leurs grandes entreprises sur l'autre partie du même continent. Las Casas supposoit que les Européens employant l'ascendant que leur donnoient une intelligence supérieure et de plus grands progrès dans les sciences et les arts, pourroient conduire par degrés l'esprit des Américains à goûter ces moyens de bonheur dont ils étoient dépourvus, leur faire cultiver les arts de l'homme en société, et les rendre capables de jouir des avantages de la vie civile.

L'évêque de Burgos et le conseil des Indes regardèrent le plan de Las Casas non-seulement comme chimérique, mais comme extrêmement dangereux. Ils pensoient que l'esprit des Américains étoit naturellement si borné, et leur indolence si excessive,

(1) Herrera, *decad.* 2, *lib. IV*, *cap.* 2.

qu'on ne réussiroit jamais à les instruire, ni à leur faire faire aucun progrès. Ils prétendoient qu'il seroit fort imprudent de donner une autorité si grande sur un pays de mille milles de côtes à un enthousiaste visionaire et présomptueux, étranger aux affaires, et sans connoissance de l'art du gouvernement. Las Casas, qui s'attendoit bien à cette résistance, ne se découragea pas. Il eut recours encore aux Flamands, qui favorisèrent ses vues auprès de Charles V avec beaucoup de zèle, précisément parce que les ministres Espagnols les avoient rejetées. Ils déterminèrent le monarque, qui venoit d'être élevé à l'empire, à renvoyer l'examen de cette affaire à un certain nombre de membres de son conseil privé; et comme Las Casas récusoit tous les membres du conseil des Indes, comme prévenus et intéressés, tous furent exclus. La décision des juges choisis à la recommandation des Flamands, fut entièrement conforme aux sentimens de ces derniers. On approuva beaucoup le nouveau plan, et l'on donna des ordres pour le mettre à exécution, mais en restreignant le territoire accordé à Las Casas à trois cents milles le long de la côte de Cumana, d'où il lui seroit libre de s'étendre dans les parties intérieures du pays (1).

Cette décision trouva des censeurs. Presque tous ceux qui avoient été en Amérique la blâmoient, et

(1) Gomera, *hist. gen. cap.* 77. Herrera, *decad.* 2, *lib. IV*, *cap.* 3. Oviedo, *lib. XIX*, *cap.* 5.

soutenoient leur opinion avec tant de confiance, et par des raisons si plausibles, qu'on crut devoir s'arrêter et examiner de nouveau la question avec plus de soin. Charles lui-même, quoiqu'accoutumé dans sa jeunesse à suivre les sentimens de ses ministres avec une déférence et une soumission qui n'annonçoient pas la vigueur et la fermeté d'esprit qu'il montra dans un âge plus mûr, commença à soupçonner que la chaleur que les Flamands mettoient dans toutes les affaires relatives à l'Amérique, avoit pour principe quelque motif dont il devoit se défier; il déclara qu'il étoit déterminé à approfondir lui-même la question agitée depuis si long-temps sur le caractère des Américains, et sur la manière la plus convenable de les traiter. Il se présenta bientôt une circonstance qui rendoit cette discussion plus facile. Quevedo, évêque du Darien, qui avoit accompagné Pedrarias sur le continent en 1513, venoit de prendre terre à Barcelonne, où la cour faisoit sa résidence. On sut bientôt que ses sentimens étoient différens de ceux de Las Casas, et Charles imagina assez naturellement qu'en écoutant et en comparant les raisons de deux personnages respectables, qui, par un long séjour en Amérique, avoient eu le temps nécessaire pour observer les mœurs du peuple qu'il s'agissoit de faire connoître, il seroit en état de découvrir lequel des deux avoit formé son opinion avec plus de justesse et de discernement.

On désigna pour cet examen un jour fixe et une audience solemnelle. L'empereur parut avec une pompe extraordinaire, et se plaça sur son trône dans la grande salle de son palais. Ses courtisans l'environnoient. Dom Diégo Colomb, amiral des Indes, fut appelé. L'évêque du Darien fut interpelé de dire le premier son avis. Son discours ne fut pas long. Il commença par déplorer les malheurs de l'Amérique et la destruction d'un si grand nombre de ses habitans, qu'il reconnut être en partie l'effet de l'excessive dureté et de l'imprudence des Espagnols; mais il déclara que tous les habitans du Nouveau-Monde qu'il avoit observés, soit dans le continent, soit dans les îles, lui avoient paru une espèce d'hommes destinés à la servitude par l'infériorité de leur intelligence et de leurs talens naturels, et qu'il seroit impossible de les instruire, ni de leur faire faire aucun progrès vers la civilisation, si on ne les tenoit pas sous l'autorité continuelle d'un maître. Las Casas s'étendit davantage, et défendit son sentiment avec plus de chaleur. Il s'éleva avec indignation contre l'idée qu'il y eût aucune race d'hommes nés pour la servitude, et attaqua cette opinion comme irréligieuse et inhumaine. Il assura que les Américains ne manquoient pas d'intelligence; qu'ils n'avoient besoin que d'être cultivés, et qu'ils étoient capables d'apprendre les principes de la religion, et de se former à l'industrie et aux arts de la vie sociale;

que leur douceur et leur timidité naturelles les rendant soumis et dociles, on pouvoit les conduire et les former, pourvu qu'on ne les traitât pas durement. Il protesta que dans le plan qu'il avoit proposé, ses vues étoient pures et désintéressées, et que quelques avantages qui dussent revenir de leur exécution à la couronne de Castille, il n'avoit jamais demandé et ne demanderoit jamais aucune récompense de ses travaux.

Charles, après avoir entendu les deux plaidoyers, et consulté ses ministres, ne se crut pas encore assez bien instruit pour prendre une résolution générale relativement à la condition des Américains; mais comme il avoit une entière confiance en la probité de Las Casas, et que l'évêque du Darien lui-même convenoit que l'affaire étoit assez importante pour qu'on pût essayer le plan proposé, il céda à Las Casas, par des lettres-patentes, la partie de la côte de Cumana dont nous avons fait mention plus haut, avec tout pouvoir d'y établir une colonie d'après le plan qu'il avoit proposé (1).

Las Casas pressa les préparatifs de son voyage avec son ardeur accoutumée; mais soit par son inexpérience dans ce genre d'affaires, soit par l'opposition secrette de la noblesse espagnole, qui craignoit

(1) Herrera, *decad.* 2, *lib. IV*, *cap.* 3, 4, 5. Argensola, *Annales de Aragon*, 74, 97. Remesal, *hist. gen. lib. II*, *cap.* 19. 20.

que l'émigration de tant de personnes ne leur enlevât un grand nombre d'hommes industrieux et utiles, occupés de la culture de leurs terres, il ne put déterminer qu'environ deux cents cultivateurs ou artisans à l'accompagner à Cumana.

Rien cependant ne put amortir son zèle. Il mit à la voile avec cette petite troupe, à peine suffisante pour prendre possession du vaste territoire qu'on lui accordoit, et avec laquelle il étoit impossible de réussir à en civiliser les habitans. Le premier endroit où il toucha fut l'île de Porto-Rico. Là il eut connoissance d'un nouvel obstacle à l'exécution de son plan, plus difficile à surmonter qu'aucun de ceux qu'il eût rencontrés jusqu'alors. Lorsqu'il avoit quitté l'Amérique en 1517, les Espagnols n'avoient presqu'aucun commerce avec le continent, si l'on excepte les pays voisins du golfe de Darien. Mais tous les genres de travaux s'affoiblissant de jour en jour à Hispaniola par la destruction rapide des naturels du pays, les Espagnols manquoient de bras pour continuer les entreprises déjà formées, et ce besoin les avoit fait recourir à tous les expédiens qu'ils pouvoient imaginer pour y suppléer. On leur avoit porté beaucoup de nègres; mais le prix en étoit monté si haut, que la plupart des colons ne pouvoient y atteindre. Pour se procurer des esclaves à meilleur marché, quelques-uns d'entr'eux armèrent des vaisseaux, et se mirent à croiser le long

ces côtes du continent. Dans les lieux où ils étoient inférieurs en force, ils commerçoient avec les naturels, et leur donnoient des quincailleries d'Europe pour les plaques d'or qui servoient d'ornemens à ces peuples ; mais par-tout où ils pouvoient surprendre les Indiens, ou l'emporter sur eux à force ouverte, ils les enlevoient et les vendoient à Hispaniola (1). Cette piraterie étoit accompagnée des plus grandes atrocités. Le nom espagnol devint en horreur sur tout le continent. Dès qu'un vaisseau paroissoit, les habitans fuyoient dans les bois, ou couroient au rivage en armes pour repousser ces cruels ennemis de leur tranquillité. Quelquefois ils forçoient les Espagnols à se retirer avec précipitation, ou ils leur coupoient la retraite. Dans la violence de leur ressentiment, ils massacrèrent deux missionnaires dominicains, que le zèle avoit portés à s'établir dans la province de Cumana (2). Le meurtre de ces personnes révérées pour la sainteté de leur vie, excita la plus vive indignation parmi les colons d'Hispaniola, qui, au milieu de la licence de leurs mœurs et de la cruauté de leurs actions, étoient pleins d'un zèle ardent pour la religion, et d'un respect superstitieux pour ses ministres : ils résolurent de punir ce crime d'une manière qui pût servir d'exemple, non-seulement sur ceux qui l'avoient commis, mais sur toute

(1) Herrera, *decad.* 3, *lib. II*, *cap.* 3.

(2) Oviedo, *hist. lib. XIX*, *cap.* 3.

la nation entière. Pour l'exécution de ce projet, ils donnèrent le commandement de cinq vaisseaux et de trois cents hommes à Diégo Ocampo, avec ordre de détruire par le fer et par le feu tout le pays de Cumana, et d'en faire les habitans esclaves pour être transportés à Hispaniola. Las Casas trouva à Porto-Rico cette escadre faisant voile vers le continent, et Ocampo ayant refusé de différer son voyage, il comprit qu'il lui seroit impossible de tenter l'exécution de son plan de paix, dans un pays qui alloit être le théâtre de la guerre et de la désolation (1).

Dans l'espérance d'apporter quelque remède aux suites funestes de ce malheureux incident, il s'embarqua pour Saint-Domingue, laissant ceux qui l'avoient suivi cantonnés parmi les colons de Porto-Rico. Plusieurs circonstances concoururent à le faire recevoir fort mal à Hispaniola. En travaillant à soulager les Indiens, il avoit censuré la conduite de ses compatriotes, les colons d'Hispaniola, avec tant de sévérité, qu'il leur étoit devenu universellement odieux. Ils regardoient le succès de sa tentative comme devant entraîner leur ruine. Ils attendoient de grandes recrues de Cumana, et ces espérances s'évanouissoient, si Las Casas parvenoit à y établir sa colonie. Figueroa, en conséquence d'un plan formé en Espagne pour déterminer le degré

(1) Herrera, *decad. 2. lib. IX, cap.* 8, 9.

d'intelligence et de docilité des Indiens, avoit fait une expérience qui paroissoit décisive contre le système de Las Casas. Il en avoit rassemblé à Hispaniola un assez grand nombre, et les avoit établis dans deux villages, leur laissant une entière liberté, et les abandonnant à leur propre conduite ; mais ces Indiens, accoutumés à un genre de vie extrêmement différent, hors d'état de prendre en si peu de temps de nouvelles habitudes, et d'ailleurs découragés par leur malheur particulier et par celui de leur patrie, se donnèrent si peu de peine pour cultiver le terrain qu'on leur avoit donné, parurent si incapables des soins et de la prévoyance nécessaires pour fournir à leurs propres besoins, et si éloignés de tout ordre et de tout travail régulier, que les Espagnols en conclurent qu'il étoit impossible de les former à mener une vie sociale, et qu'il falloit les regarder comme des enfans qui avoient besoin d'être continuellement sous la tutelle des Européens, si supérieurs à eux en sagesse et en sagacité (1).

Malgré la réunion de toutes ces circonstances, qui armoient si fortement contre ses mesures ceux mêmes à qui il s'adressoit pour les mettre à exécution, Las Casas, par son activité et sa persévérance, par quelques condescendances et beaucoup de menaces, obtint à la fin un petit corps de troupes pour protéger sa colonie au premier moment de son établissement.

(1) Herrera, *decad* 2, *lib.* X, *cap.* 5.

Mais à son retour à Porto-Rico, il trouva que les maladies lui avoient déja enlevé beaucoup de ses gens ; et les autres ayant trouvé quelque occupation dans l'île, refusèrent de le suivre. Cependant, avec ce qui lui restoit de monde, il fit voile vers Cumana. Ocampo avoit exécuté sa commision dans cette province avec tant de barbarie, il avoit massacré ou envoyé en esclavage à Hispaniola un si grand nombre d'Indiens, que tout ce qui restoit de ces malheureux s'étoit enfui dans les bois, et que l'établissement formé à Tolède se trouvant dans un pays désert, touchoit à sa destruction. Ce fut cependant en ce même endroit que Las Casas fut obligé de placer le chef-lieu de sa colonie. Abandonné, et par les troupes qu'on lui avoit données pour le protéger, et par le détachement d'Ocampo, qui avoit prévu les calamités auxquelles il devoit s'attendre dans un poste si misérable, il prit les précautions qu'il jugea les meilleures pour la sûreté et la subsistance de ses colons ; mais comme elles étoient encore bien insuffisantes, il retourna à Hispaniola solliciter des secours plus puissans, afin de sauver des hommes que leur confiance en lui avoit engagés à courir de si grands dangers. Bientôt après son départ, les naturels du pays ayant reconnu la foiblesse des Espagnols, s'assemblèrent secrètement, les attaquèrent avec la furie naturelle à des hommes réduits au désespoir par les barbaries qu'on avoit exercées

contre eux, en firent périr un grand nombre, et forcèrent le reste à se retirer à l'île de Cubagua. La petite colonie qui étoit établie pour la pêche des perles partagea la terreur panique dont les fugitifs étoient saisis, et abandonna l'île. Enfin, il ne resta pas un seul Espagnol dans aucune partie du continent, ou des îles adjacentes depuis le golfe de Pacia jusqu'aux confins du Darien. Accablé par cette succession de désastres, et voyant l'issue malheureuse de tous ses grands projets, Las Casas n'osa plus se montrer ; il s'enferma dans le couvent des Dominicains à Saint-Domingue, et prit bientôt après l'habit de cet ordre (1).

Quoique la destruction de la colonie de Cumana ne soit arrivée que l'an 1521, je n'ai pas voulu interrompre le récit des négociations de Las Casas depuis leur origine jusqu'à leur issue. Son système fut l'objet d'une longue et sérieuse discussion, et quoique ses tentatives en faveur des Américains opprimés n'aient pas été suivies du succès qu'il en promettoit (sans doute avec trop de confiance), soit par son imprudence, soit par la haine active de ses ennemis, elles donnèrent lieu à divers réglemens qui furent de quelque utilité à ces malheureuses nations.

(1) Herrera, *decad.* 2, *lib. X*, *cap.* 5, *decad.* 3, *lib. II*, *cap.* 3, 4, 5. Oviedo, *hist. lib. XIX*, *cap.* 5. Gomera, *cap.* 77. Davilla Padilla, *lib. I*, *cap.* 97. Remesal, *hist. gen. lib. II*, *cap.* 22, 23.

Second Fragment.

« Il alloit (Cortez) détruire leurs autels et renverser leurs idoles avec la même violence qu'à Zempoalla, si le père Barthelemy d'Olmedo, aumônier de l'armée, n'avoit arrêté l'impétuosité de son zèle. Le religieux lui représenta l'imprudence d'une telle démarche dans une grande ville remplie d'un peuple également superstitieux et guerrier, avec lequel les Espagnols venoient de s'allier. Il déclara que ce qui s'étoit fait à Zempoalla lui avoit toujours paru injuste, que la religion ne devoit pas être prêchée le fer à la main, ni les infidèles convertis par la violence; qu'il falloit employer d'autres armes pour cette conquête, l'instruction qui éclaire les esprits et les bons exemples qui captivent les cœurs; que ce n'étoit que par ces moyens qu'on pouvoit engager les hommes à renoncer à leurs erreurs, et embrasser la vérité. — Au seizième siècle, dans un temps où les droits de la conscience étoient si mal connus de tout le monde chrétien, où le nom de tolérance étoit même ignoré, on est étonné de trouver un moine espagnol au nombre des premiers défenseurs de la liberté religieuse, et des premiers improbateurs de la persécution. Les remontrances de cet ecclésiastique, aussi vertueux que sage, firent impression sur l'esprit de Cortez. Il laissa les Tascalans continuer l'exercice libre de leur religion, en exigeant seule-

ment qu'ils renonçassent à sacrifier des victimes humaines. »

Histoire d'Amérique, tom. III, liv. V.

Robertson, après avoir prouvé que la dépopulation de l'Amérique ne peut être attribuée à la politique du gouvernement espagnol, passe à ce morceau que nous avons cité dans le texte :

« *C'est avec plus d'injustice encore que beaucoup d'écrivains ont attribué à l'esprit d'intolérance de la religion romaine, la destruction des Américains*, etc. »

« Et enfin ailleurs, en parlant des Indiens, il dit : quoique Paul III, par sa fameuse bulle donnée en 1537, ait déclaré les Indiens créatures raisonnables, ayant droit à tous les priviléges du christianisme ; néanmoins, après deux siècles, durant lesquels ils ont été membres de l'église, ils ont fait si peu de progrès, qu'à peine en trouve-t-on quelques-uns qui aient une portion d'intelligence suffisante pour être regardés comme dignes de participer à l'eucharistie. D'après cette idée de leur incapacité et de leur ignorance en matière de religion, lorsque le zèle de Philippe lui fit établir l'inquisition en Amérique, en 1570, les Indiens furent déclarés exempts de la juridiction de ce sévère tribunal, et ils sont demeurés soumis à l'inspection de leurs évêques diocésains » *Tom. V, p.* 205.

Si l'on pèse avec attention et impartialité tous les faits avancés par le docteur *presbytérien*, si l'on se rappelle en même temps les nombreux hôpitaux fondés par les Indiens du Nouveau-Monde, les admirables missions du Paraguay, etc., on sera convaincu qu'il n'y a jamais eu de plus atroce calomnie que celle qui attribue à la religion chrétienne la destruction des habitans du Nouveau-Monde.

Massacre d'Irlande.

Des inimitiés nationales, bien plus encore que des haines religieuses, produisirent en 1641 le fameux massacre d'Irlande. Depuis long-temps opprimés par les Anglois, dépouillés de leurs terres, tourmentés dans leurs mœurs, leurs habitudes et leur religion, réduits presque à la condition d'esclaves par des maîtres hautains et tyranniques, les Irlandois poussés au désespoir eurent enfin recours à la vengeance; ils ne furent pas même les agresseurs dans cette horrible tragédie, et on avoit commencé à les égorger avant qu'ils se déterminassent à répandre le sang.

M. Millon, dans ses *Recherches sur l'Irlande* (imprimées à la suite du voyage d'Artur Young), a recueilli des faits intéressans qu'il sera bon de mettre ici sous les yeux du lecteur.

Quelques Irlandois s'étant soulevés par une suite

de ce système d'oppression qui pesoit sur leur malheureuse patrie, le conseil anglois d'Irlande envoie des troupes contre eux avec ordre de les exterminer.

« *Les officiers*, dit Castelhaven (dont M. Millon cite ici les propres paroles), *les officiers et les soldats, peu attentifs à distinguer les rebelles sujets, tuèrent indistinctement, dans bien des endroits, hommes, femmes et enfans; ce procédé irrita les rebelles, et les porta à commettre les mêmes cruautés sur les Anglois* (1). D'après le passage du comte Castelhaven, il paroit que les Anglois avoient commencé la scène par ordre de leurs chefs, et que le crime des Irlandois étoit d'avoir suivi un exemple barbare (2).

Je ne puis croire, ajoute Castelhaven, *qu'il y ait eu alors en Irlande, hors des villes murées, la dixième partie des sujets britanniques rapportés par le chevalier Temple et autres écrivains, comme massacrés par les Irlandois. Il est clair que cet auteur répète jusqu'à deux ou trois fois en divers endroits les mêmes personnes avec les mêmes circonstances, et qu'il fait mention de quelques centaines d'individus, comme massacrés alors, qui ont vécu encore plusieurs années après, et quel-*

(1) Which procedure exasperated the rebels, and induced them to commit the like cruelties upon the English.

(2) *Ma-Geoghegan.*

ques-uns jusqu'à notre temps ; il est donc juste que, malgré les clameurs mal fondées de certaines personnes, qui s'écrient contre les Irlandois, sans dire un mot de la rebellion fomentée chez eux, je rende justice à la nation irlandoise, et que je déclare que les chefs de cette nation n'eurent jamais intention d'autoriser les cruautés qu'on y avoit exercées.

« L'exemple des Ecossois qui s'étoient insurgés, fut en partie cause de la révolte des Irlandois déja mécontens ; ils se voyoient à la veille d'être forcés, ou de renoncer à leur religion, ou d'abandonner leur patrie : une pétition des protestans d'Irlande, signée de plusieurs milliers d'entr'eux, et adressée au parlement d'Angleterre, justifioit leurs craintes ; on se vantoit déja publiquement, qu'avant un an il n'y auroit pas un seul papiste en Irlande. Cette adresse produisit son effet en Angleterre : Charles I ayant réuni, par une condescendance forcée, les affaires d'Irlande entre les mains du parlement, cette assemblée fit une ordonnance qui tendoit à l'extirpation totale des Irlandois, et déclara qu'elle ne consentiroit jamais à aucune tolérance de la religion papiste en Irlande, ni dans aucun autre des états britanniques. Le même parlement ordonna ensuite qu'on assignât à des aventuriers anglois, moyennant une certaine somme d'argent, deux millions cinq cent mille acres de terres profitables en Irlande, non compris les ma-

rais, les bois et les montagnes stériles, et cela dans le temps où les propriétaires de terres engagées dans la révolte, étoient en très-petit nombre. Il falloit donc, pour satisfaire à l'engagement pris avec ces aventuriers, déposséder une infinité d'honnêtes gens qui n'avoient jamais troublé la tranquillité publique.

» Les Irlandois, principalement ceux d'Ulster, n'avoient pas oublié l'injuste confiscation de six comtés faite sur eux, il n'y avoit pas encore 40 ans; ils regardoient les propriétaires actuels comme des usurpateurs; et leur douleur ayant dégénéré en vengeance, ils se saisirent des maisons, des troupeaux et des effets de ces nouveaux venus; et les beaux édifices et les habitations commodes que ces colons avoient fait construire sur les terres de ces propriétaires, furent ou rasés ou consumés par le feu [illegible] »

Telles furent les premières hostilités commises par les Irlandois sur les Anglois; il n'étoit pas encore question de massacre; les Anglois, dit Ma-Geoghegan furent les premiers agresseurs; leur exemple fut suivi trop exactement par les catholiques de l'Ulster, et la contagion se répandit bientôt par tout le royaume; il ne s'agissoit pas d'une querelle particulière, c'étoit une antipathie et une haine nationale entre les deux peuples; savoir, les Irlandois catholiques et les Anglois protestans . . . . . .

(1) Ma-Geoghegan.

Voilà l'origine de cette malheureuse guerre qui coûta tant de sang; voilà les causes du soulèvement des Irlandois en 1641, lequel fut suivi d'un horrible massacre. Ma-Geoghegan assure une chose certaine qu'il y eut six fois plus de catholiques que de protestans massacrés dans cette occasion; 1.° parce que les premiers étoient dispersés dans les campagnes, et par conséquent exposés à la furie d'un ennemi impitoyable, au lieu que les derniers demeuroient pour la plupart dans des villes murées et dans des châteaux qui les mirent à couvert de la fureur d'une populace effrénée; et ceux d'entr'eux qui habitoient dans les campagnes, se retirèrent au premier bruit, dans les villes et places fortes, où ils restèrent pendant la guerre; quelques-uns retournèrent en Angleterre ou en Ecosse, de sorte qu'il n'en périt que fort peu, excepté ceux qui avoient été exposés à la première furie des révoltés; les garnisons angloises, sur ces entrefaites, massacrèrent les gens de la campagne sans distinction d'âge ni de sexe; 2.° le nombre des catholiques exécutés à mort par les Cromwelliens pour cause de massacre, fut si petit, qu'il étoit impossible qu'ils eussent pu tuer un si prodigieux nombre de protestans (1).

« L'Irlande ayant été réduite, il y fut établi une haute cour de justice pour la recherche des meurtres commis sur les protestans, dans le cours de la guerre.

(1) Ireland's Case.

On ne put convaincre d'y avoir eu part que cent quarante catholiques, la plupart du bas peuple, quoique leurs ennemis fussent leurs juges, et qu'on eût suborné des témoins pour les trouver coupables; et des cent quarante, plusieurs protestèrent de leur innocence, étant prêts à périr. S'il eût été question de faire les mêmes recherches contre les protestans, et d'admettre les preuves juridiques des catholiques, il est incontestable que sur dix parlementaires d'Irlande, neuf auroient été trouvés coupables devant un tribunal équitable (1).

(*Recherches sur l'Irlande par le citoyen Millon, 2 vol. de la traduction du voyage d'Arthur Young en Irlande*).

Ainsi l'on voit que les passions des hommes, des haines et des intérêts souvent très-étrangers à la religion, ont produit les énormités sanglantes qu'on a rejetées sur un culte qui ne prêche que la paix et l'humanité. Que diroit la philosophie, si on l'accusoit aujourd'hui d'avoir élevé les échafauds de Robespierre? N'est-ce pas en empruntant son langage qu'on a égorgé tant de victimes innocentes, comme on a pu abuser du nom de la religion pour commettre des crimes? Combien ne peut-on pas reprocher d'actes de cruauté et d'intolérance à ces mêmes protestans qui se vantent de pratiquer seuls

(1) Ireland's Case.

la philosophie du christianisme ? Les loix contre les catholiques d'Irlande, appelées loix de découverte, (*Laws of discovery*) égalent en oppression, et surpassent en immoralité tout ce qu'on a jamais reproché à l'église romaine.

Par ces loix,

1.° Tout le corps des catholiques romains est entièrement désarmé.

2.° Ils sont déclarés incapables d'acquérir des terres.

3.° Les substitutions sont annullées, et elles sont partagées également entre les enfans.

4.° Si un enfant abjure la religion catholique, il hérite de tout le bien, quoiqu'il soit le plus jeune.

5.° Si le fils abjure sa religion, le père n'a aucun pouvoir sur son propre bien, mais il perçoit une pension sur ce bien qui passe à son fils.

6.° Aucun catholique ne peut faire un bail pour plus de 31 ans.

7.° Si la rente d'un catholique est moins des deux tiers de la valeur du bien, le dénonciateur aura le profit du bail.

8.° Les prêtres qui célébreront la messe, seront déportés ; et s'ils reviennent, pendus.

9.° Si un catholique possède un cheval valant plus de cinq livres sterlings, il sera confisqué au profit du dénonciateur.

10.° Par une disposition du lord Hardwick, les

catholiques sont déclarés incapables de prêter de l'argent à hypothèque (1).

Il est bien remarquable que cette loi ne fut portée que cinq ou six ans après la mort du roi Guillaume, c'est-à-dire lorsque tous les troubles d'Irlande étoient appaisés, et lorsque l'Angleterre étoit à son plus haut point de lumière, de civilisation et de prospérité.

Il ne faut pas croire que même dans ces temps de fermentation, où les meilleurs esprits sont quelquefois entraînés dans des excès; il ne faut pas croire que les vrais catholiques approuvassent les fureurs du parti qui se servoit de leur nom. La Saint-Barthélemi trouva des larmes, même à la cour de Médicis, même dans la couche de Charles IX.

« J'ai ouï raconter, dit Brantôme, qu'au massacre de la Saint-Barthélemi, la reine Isabelle n'en sachant rien, ni même senti le moindre vent du monde, s'en alla coucher à sa mode accoustumée, et ne s'estant esveillée qu'au matin, on lui dit à son réveil le beau mystère qui se jouoit : Hélas, dit-elle, le roy mon mari le sçait-il? Oui, Madame, répondit-on; c'est lui-meme qui le fait faire. O mon Dieu! s'écria-t-elle, qu'est-cecy, et quels conseillers sont ceux-là qui lui ont donné tels advis? Mon Dieu, je te supplie et te requiers de luy vouloir par-

(1) Voyage d'Art. Young.

donner ; car si tu n'en as pitié, j'ai grand peur que cette offense ne lui soit pas pardonnée ; et soudain demanda ses heures, et se mit en oraison, et à prier Dieu la larme à l'œil. Que l'on considère, je vous prie, la bonté et la sagesse de cette reyne, de n'approuver point une telle feste, ni le jeu qui s'y célébra ; encore qu'elle eust grand sujet de desirer la totale extermination, et de M. l'admiral, et de tous ceux de sa religion ; d'autant qu'ils estoient contraires du tout à la sienne, qu'elle adoroit et honoroit plus que toute chose au monde ; et de l'autre côté qu'elle voyoit combien il troubloit l'estat du roy son seigneur et mari. »

Mémoires de Brantôme, tom. II, Edition de Leyde, MCXCIX.

NOTE M.

« LE sommet du St-Gothard est une plate-forme de granit, nu, entouré de quelques rochers médiocrement élevés, de formes très-irrégulières, qui arrêtent la vue en tous sens, la bornent à la plus affreuse des solitudes. Trois petits lacs et le triste hospice des capucins interrompent seuls l'uniformité de ce désert, où l'on ne trouve pas la moindre trace de végétation ; c'est une chose nouvelle et surprenante pour un habitant de la plaine, que le silence absolu qui règne sur cette plate-forme : on n'entend pas le moindre murmure ; le vent qui

traverse les cieux ne rencontre point ici un feuillage ; seulement lorsqu'il est impétueux, il gémit d'une manière lugubre contre les pointes de rochers qui le divisent. Ce seroit en vain qu'en gravissant les sommets abordables qui environnent ce désert, on espéreroit se transporter par la vue dans des contrées habitables : on ne voit au-dessous de soi qu'un chaos de rochers et de torrens : on ne distingue au loin que des pointes arides et couvertes de neiges éternelles, perçant le nuage qui flotte sur les vallées, et qui les couvre d'un voile souvent impénétrable ; rien de ce qui existe au-delà ne parvient aux regards, excepté un ciel d'un bleu noir, qui, descendant bien au-dessous de l'horizon, termine de tous côtés le tableau, et semble être une mer immense qui environne cet amas de montagnes.

» Les malheureux capucins qui habitent l'hospice, sont pendant neuf mois de l'année ensevelis sous des neiges, qui, souvent dans l'espace d'une nuit, s'élèvent à la hauteur de leur toit, et bouchent toutes les entrées du couvent. Alors il faut se fraver un passage par les fenêtres supérieures qui servent de portes. On juge que le froid et la faim sont des fléaux auxquels ils sont fréquemment exposés ; et que s'il existe des cénobites qui aient droit aux aumônes, ce sont ceux-là. »

Note de la traduction des lettres de Coxe sur la Suisse, par le citoyen Ramond.

Les hôpitaux militaires viennent originairement des bénédictins. Chaque couvent de cet ordre nourrissoit un ancien soldat, et lui donnoit une retraite pour le reste de ses jours. Louis XIV, en réunissant ces diverses fondations en une seule, en forma l'Hôtel des Invalides. Ainsi, c'est encore la religion de paix qui a fondé l'asyle de nos vieux guerriers.

Note N.

Il est très-difficile de donner un relevé exact des colléges et des hôpitaux, parce que les différentes statistiques sont très-incomplètes, et les géographies omettent une foule de détails ; les uns donnent la population d'un état, sans donner le nombre des villes ; les autres comptent les paroisses et oublient les cités. Les cartes surchargées de noms de lieu, multiplient les bourgs, les châteaux, les villages. Le grand travail sur les provinces de la France, commencé sous Louis XIV, n'a point malheureusement été achevé. Les cartes de Cassini, qui seroient d'un grand secours, sont aussi demeurées incomplètes.

Les histoires particulières des provinces négligent en général la statistique, pour parler des anciennes guerres des barons, des droits de telle ville, et de tel bourg. A peine trouvez-vous quelques fondations perdues daus un fatras de choses inutiles. Les histo-

riens ecclésiastiques, à leur tour, se circonscrivent dans leur sujet, et passent rapidement sur les faits d'un intérêt général. Quoi qu'il en soit, au milieu de cette confusion, nous avons tâché de saisir quelques résultats dont nous allons mettre les tableaux sous les yeux des lecteurs.

Extrait de la partie ecclésiastique de la statistique de M. de Beaufort.

FRANCE.

18 Archevêchés.
117 Evêchés.
11 Evêques pour les missions, etc.
16 Chefs d'Ordres ou Congrégations.
366000 Ecclésiastiques.
34498 Paroisses.
4644 Annexes.
800 Chapitres et Collégiales.
36 Académies.
24 Universités.

ETATS HÉRÉDITAIRES D'AUTRICHE.

5 Archevêchés.
15 Evêchés.
6 Universités.
6 Colléges.

GRAND-DUCHÉ DE TOSCANE.

3 Archevêchés.
2 Evêchés.
2 Universités.

RUSSIE.

30 Archevêchés et Evêchés Grecs.
68000 Ecclésiastiques.
18319 Paroisses Cathédrales.
4 Universités.

ESPAGNE.

8 Archevêchés.
48 Evêchés.
117 Eglises.
19683 Paroisses.
27 Universités.

ANGLETERRE.

2 Archevêchés.
25 Evêchés.
9684 Paroisses.

IRLANDE.

4 Archevêchés.
19 Evêchés.
44 Doyennés.
2293 Paroisses.

ECOSSE.

13 Synodes.
98 Presbytères.
938 Paroisses.

PRUSSE.

4 Chapitres.
2 Couvens d'hommes dont 1 luthér.
1 Evêque catholique.
1 Cathédrale.
6 Universités.

PORTUGAL.

1 Patriarche.
5 Archevêques.
19 Evêques.
3343 Paroisses.
2 Universités.

LES DEUX-SICILES. NAPLES.

23 Archevêchés.
145 Evêchés.

SICILE.

3 Archevêchés.
4 Universités.

Les couvens sont tenus d'avoir des écoles gratuites.

SARDAIGNE.

3 Archevêchés.
26 Evêchés.
50 Abbayes.
3 Universités.

ETAT ECCLÉSIASTIQUE.

3 Archevêchés.
5 Evêchés.

SUÈDE.

1 Archevêché.
14 Evêchés.
2538 Paroisses.
1381 Pastorats.
3 Universités.
10 Colléges.

DANEMARCK.

12 Evêchés.
2 Universités.

POLOGNE.

2 Archevêchés.
6 Evêchés.
4 Universités.

VENISE.

1 Patriarchat.
4 Archevêques.
31 Evêques.
1 Université à Padoue.

HOLLANDE.

6 Universités et plusieurs sociétés littéraires, beaucoup de monastères catholiques des deux sexes.

SUISSE.

4 Evêques suffragans de l'archevêque de Besançon.
1 Université à Bâle.

PALATINAT DE BAVIÈRE.

Plusieurs Académies.
1 Archevêché.
4 Evêchés.
2 Universités.
1 Académie des Sciences.

SAXE.

1 Chapitre catholique.
3 Couvens de Filles.

3 Universités.
5 Colléges presbytériens.
1 Académie des Sciences.

HANOVRE.

750 Paroisses luthériennes.
14 Communautés.
1 Collégiale catholique.
1 Couvent et plusieurs autres églises.
L'Université de Gottingue.

WURTEMBERG.

Le Consistoire luthérien.
14 Prélatures ou Abbayes.
1 Université et plusieurs Colléges.

LANDGRAVIAT DE HESSE-CASSEL.

2 Universités.
1 Académie des Sciences.

On voit qu'il n'est pas question des hôpitaux et des fondations de charité dans ce tableau. Le mot de *Collége* y est employé vaguement et dans un sens collectif. On sent bien, par exemple, qu'il y a plus de six colléges dans les Etats héréditaires d'Autriche, et que l'auteur a voulu désigner seulement des espèces d'Universités inférieures à celles qui portent ordinairement ce nom.

En faisant le dépouillement de l'ouvrage du père Helyot, nous avons trouvé le résultat suivant pour les chefs-lieux d'Hôpitaux en Europe.

Religieux de Saint-Antoine de Viennois.

	Chefs-lieux d'Hôpitaux.
En France	5
En Italie	4
En Allemagne	4
Religieux non réformés de cet ordre	»
Hôpitaux inconnus	»

Chanoines réguliers de l'Hôpital de Roncevaux.

Roncevaux	1
Ortie	1
Plusieurs Hôpitaux dépendans, inconnus	»

Ordre du S. Esprit de Montpellier.

Rome	2
Bergerac	1
Troye	1
Plusieurs inconnus	»

Religieux Porte-Croix. Monastères-Hôpitaux.

En Italie	200
	219

Chefs-lieux d'Hôpitaux.

De l'autre part. 219

En France 7

En Allemagne 9

En Bohême 15

Chanoines et Chanoinesses de Saint-Jacques de l'Epée.

En Espagne 20

Religieuses Hospitalières, ordre de Saint-Augustin.

Hôtel-Dieu à Paris 1

Saint-Louis 1

Moulins 1

Frères de la Charité de S. Jean de Dieu.

Espagne et Italie 18

France 24

Religieuses Hospitalières de la Charité de Notre-Dame.

France 12

Religieuses Hospitalières de Loches.

France 18

Italie 12

357

Chefs-lieux d'Hôpitaux.

Ci-contre. 357

Religieuses Hospitalières de l'ordre de S. Jean-de-Jérusalem en France.

Beaulieu. 1
Sieux 1

Dames de la Charité, fondées par Saint-Vincent de Paule.

France, Pologne et Pays-Bas 280
Dirigent de plus à Paris l'hôpital du Nom de Jésus, devenu l'hôpital-général 1
Les deux maisons des Enfans-Trouvés . . . 2
Le séminaire, vis-à-vis de Saint-Lazare . . .
L'Hôtel des Invalides. 1
Les Incurables. 1
Les Petites-Maisons. 1

Filles Hospitalières de Sainte-Marthe en France.

Beaune. 1
Châlons 1
Dijon 1
Langres 1
Plusieurs autres en Bourgogne inconnus. . . »

649

Chefs-lieux d'Hôpitaux.

De l'autre part. 649

Chanoinesses Hospitalières en France.

Sainte-Catherine, à Paris. 1
Saint-Gervais, *ibid* 1

Filles-Dieu.

Paris, rue Saint-Denys. 1
Orléans 1

Filles Hospitalières en France.

Beauvais. 1
Noyon. 1
Abbeville. 1
Amiens 1
Pontoise. 1
Cambrai 3
Menin. 1

Tiers-Ordre de Saint-François les Bons-Sieux.

Armentières. 1
Lille. 1
Dunkerque. 1
Bergue. 1
Ypres 1

667

Chefs-lieux d'Hôpitaux.

Ci-contre . . . 667

Sœurs-Grises.

Chefs-lieux d'hôpitaux 23

Brugelettes et Frères-Infirmiers Minimes en Espagne.

Burgos. 1
Quadalaxara 1
Murcie, Nazara 1
Belmonte 1
Tolède. 1
Talavera. 1
Pampelune. 1
Sarragosse 1
Valladolid 1
Medina 1
Del Campo. 1
Lisbonne. 2
Evora 1
Malines, en Flandre 1

Filles Hospitalières de S. Thomas de Villeneuve, en France.

En Bretagne 13
A Paris 1

719

Chefs-lieux d'Hôpitaux.

De l'autre part. . . 719

Filles de Saint-Joseph.

Velley	1
Lyon	1
Grenoble	1
Embrun	1
Gap.	1
Sisteron	1
Vivier.	1
Uzès	1

Filles de Miramion.

Paris.	3
Total des hôpitaux dans les chefs-lieux d'hôpitaux	730

Pour se convaincre qu'Hélyot ne parle ici que des chefs-lieux des hôpitaux desservis par les différens ordres monastiques, il suffit de remarquer qu'aucune capitale, excepté Paris, n'est nommée dans ce tableau, et qu'il y a telle métropole qui contient jusqu'à vingt et trente hospices. Ces maisons centrales des ordres hospitaliers ont étendu des branches autour d'elles, et ces branches ne sont indiquées dans la plupart des auteurs que par des etc.

Il est presque impossible de rien dire de certain sur le nombre des collèges en Europe : les auteurs en parlent à peine. On voit seulement que les religieux de Saint Basile en Espagne n'ont pas moins de quatre collèges par province ; que toutes les congrégations bénédictines enseignoient, que les *provinces* des Jésuites embrassoient toute l'Europe, que les Universités avoient des multitudes d'écoles et de collèges dépendans, etc., et quand, d'après les statistiques des divers temps, nous avons avancé que le christianisme enseignoit 300,000 élèves, nous sommes certainement restés au-dessous de la vérité.

C'est d'après le calcul suivant, tiré des diverses géographies, et en particulier de celle de Guthrie, que nous avons donné 3294 villes en Europe, en accordant à chacune de ces villes un hôpital.

	Villes.
Norwège	20
Danemark propre	31
Suède	75
Russie d'Europe	83
Ecosse	103
Angleterre	552
Irlande	39
Espagne	208
Portugal	51
	1162

	Villes.
De l'autre part. . . .	1162
Piémont	37
République Italique	43
Etats Vénitiens et duché de Parme	23
République Ligurienne	15
République de	2
République de Saint-Marin	1
Toscane	22
Etats de l'Eglise	36
Royaume de Naples	60
Royaume de Sicile	17
Corse et autres îles	21
France, en y comprenant son nouv. territoire	960
Prusse	30
Pologne	40
Hongrie	67
Transylvanie	8
Gallicie	16
République helvétique	91
Allemagne	643
	3294

FIN DES NOTES.

TABLE
DES CHAPITRES
CONTENUS DANS CE VOLUME.

QUATRIÈME PARTIE.
CULTE.

LIVRE PREMIER.
ÉGLISES, ORNEMENS, CHANTS, PRIÈRES, SOLEMNITÉS, etc.

CHAPITRE PREMIER. Des Cloches. 5
CHAPITRE II. Du vêtement des Prêtres et des Ornemens de l'Eglise. 11
CHAPITRE III. Des Chants et des Prières. 15
CHAPITRE IV. Des Solemnités de l'Église. Du Dimanche. 29
CHAPITRE V. Explication de la Messe. 33
CHAPITRE VI. Cérémonies et Prières de la Messe. 38
CHAPITRE VII La Fête Dieu. 44
CHAPITRE VIII. Des Rogations. 50

CHAPITRE IX. De quelques Fêtes chrétiennes. Les Rois, Noël, etc. 54
CHAPITRE X. Funérailles. Pompes funèbres des Grands. 61
CHAPITRE XI. Funérailles du Guerrier, Convoi des Riches, Coutumes, etc. 65
CHAPITRE XII. Des Prieres pour les Morts. 70

LIVRE SECOND.

TOMBEAUX.

CHAPITRE I. Tombeaux antiques. L'Egypte, les Grecs et les Romains. 79
CHAPITRE II. Tombeaux modernes. La Chine et la Turquie. 82
CHAPITRE III. La Calédonie, ou l'ancienne Ecosse. 84
CHAPITRE IV. Otaïti. 86
CHAPITRE V. Tombeaux chrétiens. 90
CHAPITRE VI. Cimetières de Campagne. 95
CHAPITRE VII. Tombeaux dans les Eglises 98
CHAPITRE VIII. Saint-Denys. 103

LIVRE TROISIÈME.

VUE GÉNÉRALE DU CLERGÉ.

CHAPITRE I. De Jésus-Christ et de sa vie. 110

CHAPITRE II. Clergé séculier. Hiérarchie. 122
CHAPITRE III. Clergé régulier. Origines de la vie monastique. 142
CHAPITRE IV. Des Constitutions monastiques. 152
CHAPITRE V. Tableau des Mœurs et de la vie religieuse. Moines Cophtes, Maronites, etc. 161
CHAPITRE VI. Suite du précédent. Trappistes, Chartreux, Sœurs de Sainte-Claire, Pères de la Rédemption, Missionnaires, Dames de la Charité, etc. etc. 167

LIVRE QUATRIÈME.

MISSIONS.

CHAPITRE I. Idée générale des Missions. 179
CHAPITRE II. Missions du Levant. 192
CHAPITRE III. Missions de la Chine. 201
CHAPITRE IV. Missions du Paraguay. Conversion des Sauvages. 211
CHAPITRE V. Suite des Missions du Paraguay. République chrétienne. Bonheur des Indiens. 221
CHAPITRE VI. Missions de la Guyane. 240
CHAPITRE VII. Missions des Antilles. 244
CHAPITRE VIII. Missions de la Nouvelle-France. 253
CHAPITRE IX. Fin des Missions. 274

LIVRE CINQUIÈME.

ORDRE MILITAIRE OU CHEVALERIE.

CHAPITRE I. Chevaliers de Malthe. 276
CHAPITRE II. Ordre Teutonique. 284
CHAPITRE III. Chevaliers de Calatrave et de Saint-Jacques-de-l'Epée, en Espagne. 286
CHAPITRE IV. Vie et Mœurs des Chevaliers. 292

LIVRE SIXIEME.

SERVICES RENDUS A LA SOCIÉTÉ PAR LE CLERGÉ ET LA RELIGION CHRÉTIENNE, EN GÉNÉRAL.

CHAPITRE I. Immensité des bienfaits du Christianisme. 317
CHAPITRE II. Hôpitaux. 320
CHAPITRE III. Hôtel-Dieu. Sœurs-Grises. 333
CHAPITRE IV. Enfans-trouvés, Dames de la Charité, Traits de bienfaisance. 342
CHAPITRE V. Education. Ecoles, Colléges, Universités, Bénédictins et Jésuites. 348
CHAPITRE VI. Papes et Cour de Rome. Découvertes modernes, etc. 359
CHAPITRE VII. Agriculture. 371
CHAPITRE VIII. Villes et Villages, Ponts, Grands-chemins, etc. 377

CHAPITRE IX. Arts et Métiers, Commerce. 385
CHAPITRE X. Des Loix civiles et criminelles. 390
CHAPITRE XI. Politique et Gouvernement. 400
CHAPITRE XII. Récapitulation générale. 413
CHAPITRE XIII ET DERNIER. Quel seroit aujourd'hui l'état de la Société, si le Christianisme n'eût point paru sur la terre?—Conjectures.—Conclusion. 422
NOTES et Eclaircissemens. 465

Fin de la Table.

Se trouve à PARIS,

Chez MIGNERET, Imprimeur, rue du Sépulcre; Faubourg Saint-Germain, N.° 28;

Et à LYON,

Chez BALLANCHE, Père et Fils, Halles de la Grenette.

DÉFENSE

DU

GENIE DU CHRISTIANISME;

PAR

FRANÇOIS-AUGUSTE CHATEAUBRIAND.

A PARIS,

DE L'IMPRIMERIE DE MIGNERET,
RUE DU SÉPULCRE, F. S. G. N.° 28.

AN XI. — 1803.

AVIS.

On sent bien que les Critiques dont il est question dans cette *Défense*, ne sont pas ceux qui ont mis de la décence ou de la bonne-foi dans leurs censures : à ceux-là je ne dois que des remercîmens.

DEFENSE

DU

GÉNIE DU CHRISTIANISME.

Il n'y a peut-être qu'une réponse noble pour un auteur attaqué ; le silence. C'est le plus sûr moyen de s'honorer dans l'opinion publique.

Si un livre est bon, la critique tombe ; s'il est mauvais, l'apologie ne le justifie pas.

Convaincu de ces vérités, l'auteur du *Génie du christianisme*, s'étoit promis de ne jamais répondre aux critiques. Jusqu'à présent il avoit tenu sa résolution.

Il a supporté sans orgueil et sans découragement les éloges et les insultes ; car les premiers sont souvent prodigués à la médiocrité, et les secondes au mérite.

Il a vu avec indifférence certains critiques passer de l'injure à la calomnie ; soit

qu'ils aient regardé le silence de l'auteur comme du mépris ; soit qu'ils n'aient pu lui pardonner l'offense qu'ils lui avoient faite en vain.

Les honnêtes gens vont donc demander pourquoi l'auteur rompt aujourd'hui le silence ; pourquoi il s'écarte de la règle qu'il s'étoit prescrite ?

Parce qu'il est visible que sous prétexte d'attaquer l'auteur, on veut maintenant anéantir le peu de bien qu'a pu faire l'ouvrage.

Parce que ce n'est ni sa personne ni ses talens vrais ou supposés que l'auteur va défendre, mais le livre lui-même. Et ce livre, il ne le défendra pas comme ouvrage *littéraire*, mais comme ouvrage religieux.

Le Génie du christianisme a été reçu du public avec quelque indulgence. A ce symptôme d'un changement dans l'opinion, l'esprit de sophisme s'est alarmé : il a cru voir s'approcher le terme de sa trop longue faveur. Il a eu recours à toutes les armes, il a pris tous les déguisemens, jusqu'à se couvrir

du manteau de la religion, pour frapper un livre fait en faveur de cette religion même.

Il n'est donc plus permis à l'auteur de se taire. Le même esprit qui l'a porté à écrire son livre, le force aujourd'hui à reprendre la plume. Il est assez clair que les critiques dont il est question dans cette défense, n'ont pas été de bonne-foi dans leur censure : ils ont feint de se méprendre sur le but de l'ouvrage; ils ont crié à la profanation; ils se sont donné garde de voir que l'auteur ne parloit de la grandeur, de la beauté, de la poésie même du christianisme, que parce qu'on ne parloit, depuis cinquante ans, que de la petitesse, du ridicule et de la barbarie de cette religion. Quand il aura donc développé plus amplement les raisons qui lui ont fait entreprendre son ouvrage; quand il aura désigné l'espèce de lecteurs à qui cet ouvrage est particulièrement adressé; il espère qu'on ne pourra plus méconnoître ses intentions et l'objet de son travail. L'auteur ne croit pas pouvoir donner une preuve plus sincère de

son dévouement à la cause qu'il a défendue, qu'en se condamnant aujourd'hui à répondre à des critiques, malgré la répugnance qu'il s'est toujours sentie pour ces tristes controverses.

Il va considérer le *sujet*, le *plan* et les *détails* du *Génie du christianisme*.

SUJET DE L'OUVRAGE.

On a d'abord demandé si l'auteur avoit le droit de faire cet ouvrage.

Cette question est sérieuse ou dérisoire. Si elle est sérieuse, le critique ne se montre pas fort instruit de son sujet.

Qui ne sait que dans les temps difficiles, tout chrétien est prêtre et confesseur de Jésus-Christ (1) ? La plupart des apologies de la religion chrétienne ont été écrites par des laïques. Aristide, saint Justin, Minucius Felix, Arnobe et Lactance étoient-ils prêtres ? On croit que saint Prosper ne fut

(1) S. Hieron. Dial. c. Lucif.

jamais engagé dans l'état ecclésiastique ; cependant il défendit la foi contre les erreurs des sémi-pélagiens ; et l'église cite tous les jours ses ouvrages à l'appui de sa doctrine. Quand Nestorius débita son hérésie, il fut combattu par Eusèbe, depuis évêque de Dorylée, mais qui n'étoit alors qu'un simple avocat. Origène n'avoit point encore reçu les Ordres, lorsqu'il expliqua l'Ecriture dans la Palestine, à la sollicitation même des prélats de cette province. Démétrius, évêque d'Alexandrie, qui étoit jaloux d'Origène, se plaignit de ces discours comme d'une nouveauté : Alexandre, évêque de Jérusalem, et Théoctiste de Césarée, répondirent « que c'étoit une coutume ancienne » et générale dans l'église, de voir des » évêques se servir indifféremment de ceux » qui avoient de la piété et quelque talent » pour la parole. » Tous les siècles offrent les mêmes exemples. Quand Pascal entreprit sa sublime apologie du christianisme ; quand la Bruyère écrivit si éloquemment contre les *Esprits-forts ;* quand Leibnitz

défendit les principaux dogmes de la foi; quand Newton donna son explication d'un livre saint; quand Montesquieu fit ses beaux chapitres de *l'Esprit des loix*, en faveur du culte évangélique; a-t-on demandé s'ils étoient prêtres? Des poëtes même ont mêlé leur voix à la voix de ces puissans Apologistes, et le fils du grand Racine a défendu en vers harmonieux, la religion qui avoit inspiré Athalie à son père.

Mais si jamais de simples laïques ont dû prendre en main cette cause sacrée, c'est sans doute dans l'espèce d'apologie que l'auteur du *Génie du Christianisme* a embrassée; genre de défense que commandoit impérieusement le genre d'attaque, et qui (vu l'esprit des temps) étoit peut-être le seul dont on pût se promettre quelque succès. En effet, une pareille apologie ne devoit être entreprise que par un laïque. Un ecclésiastique n'auroit pu, sans blesser toutes les convenances, considérer la religion dans ses rapports purement humains, et lire, pour les réfuter, tant de satyres

calomnieuses, de libelles impies, et de romans obscènes.

Disons la vérité, les critiques qui ont fait cette objection, en connoissoient bien la frivolité; mais ils espéroient s'opposer, par cette voie détournée, aux bons effets qui pouvoient résulter du livre : ils vouloient faire naître des doutes sur la compétence de l'auteur, afin de diviser l'opinion et d'effrayer des personnes simples qui, loin des intrigues littéraires, peuvent se laisser tromper à l'apparente bonne foi d'une critique. Que les consciences timorées se rassurent, ou plutôt qu'elles examinent bien avant de s'alarmer, si ces censeurs scrupuleux, qui accusent l'auteur de porter la main à l'encensoir, qui montrent une si grande tendresse, de si vives inquiétudes pour la religion, ne seroient point des hommes connus par leur mépris, ou tout au moins par leur indifférence pour elle? Quelle dérision! *Tales sunt hominum mentes* (1).

(1) Cicér.

La seconde objection que l'on fait *au Génie du Christianisme*, a le même but que la première, mais elle est plus dangereuse, parce qu'elle tend à confondre toutes les idées, à obscurcir une chose fort claire, et sur-tout à faire prendre le change au lecteur, sur le véritable objet du livre.

Les mêmes critiques, toujours zélés pour la prospérité de la religion, disent :

« On ne doit pas parler de la religion » sous les rapports purement humains, ni » considérer ses beautés littéraires et poéti- » ques. C'est nuire à la religion même, c'est » en ravaler la dignité, c'est toucher au » voile du sanctuaire, c'est profaner l'ar- » che sainte, etc., etc. Pourquoi l'auteur ne » s'est-il pas contenté d'employer les raison- » nemens de la théologie? Pourquoi ne s'est- » il pas servi de cette logique sévère, qui ne » met que des idées saines dans la tête des » enfans, qui confirme dans la foi le chré- » tien persuadé, édifie le simple prêtre, et » satisfait le docteur de Sorbonne ? »

Cette objection est pour ainsi dire la seule

que fassent les critiques. Elle est la base de toutes leurs censures ; ils la reproduisent par-tout, soit qu'ils parlent du *sujet*, du *plan* ou des *détails* de l'ouvrage ; ils n'entrent jamais dans l'esprit de l'auteur, en sorte qu'il peut leur dire : « On croiroit que » le critique a juré de n'être jamais au fait de » l'état de la question, et de n'entendre pas » un seul des passages qu'il attaque (1). »

Toute la force de l'argument, quant à la *dernière partie* de l'objection, se réduit à ceci :

« L'auteur a voulu considérer le chris- » tianisme dans ses relations avec la poésie, » les beaux-arts, l'éloquence, la littérature : » il a voulu montrer en outre tout ce que » les hommes doivent à cette religion, sous » les rapports moraux, civils et politiques. » Avec un tel projet, il n'a pas fait un livre » de théologie ; il n'a pas défendu ce qu'il » ne vouloit pas défendre : il ne s'est pas » adressé à l'espèce de lecteurs à laquelle

(1) Montesquieu, *Défense de l'Esprit des Loix.*

» il ne vouloit pas s'adresser : donc il est » coupable d'avoir fait précisément ce qu'il » vouloit faire.

Mais en supposant que l'auteur ait rempli *son but*, devoit-il chercher ce *but ?*

Ceci ramène la *première partie* de l'objection, tant de fois répétée, *qu'il ne faut pas envisager la religion sous le rapport de ces simples beautés humaines, morales, poétiques, c'est en ravaler la dignité*, etc. etc.

L'auteur va tâcher d'éclaircir ce point principal de la question dans les paragraphes suivans :

I. D'abord, l'auteur *n'attaque* pas, il *défend;* il n'a pas *cherché* le but, le but lui *a été offert :* ceci change d'un seul coup l'état de la question, et fait tomber la critique. L'auteur ne vient pas vanter de propos délibéré une religion chérie, admirée et respectée de tous; mais une religion haïe, méprisée et couverte de ridicules par les sophistes. Il n'y a pas de doute que le *Génie du Christianisme* eût été un ouvrage

fort déplacé au siècle de Louis XIV, et le critique qui observe que Massillon n'eût pas publié une pareille apologie, a dit une grande vérité. Certes, l'auteur n'auroit jamais songé à écrire son livre, s'il n'eût existé des poëmes, des romans, des livres de toutes les sortes, où le christianisme est exposé à la dérision des lecteurs : mais puisque ces poëmes, ces romans, ces livres existent, il est nécessaire d'arracher la religion aux sarcasmes de l'impiété; mais puisqu'on a dit et écrit de toutes parts, que le christianisme est *barbare, ridicule, ennemi des arts et du génie*, il est essentiel de prouver qu'il n'est ni barbare, ni ridicule, ni ennemi des arts et du génie; et que ce qui semble petit, ignoble, de mauvais goût, sans charme et sans tendresse sous la plume du scandale, peut être grand, noble, simple, dramatique et divin sous la plume de l'homme religieux.

II. S'il n'est pas permis de défendre la religion, sous le rapport de sa beauté pour ainsi dire humaine; si l'on ne doit pas faire

ses efforts pour empêcher le ridicule de s'attacher à ses institutions sublimes, il y aura donc toujours un côté de cette religion qui restera à découvert? Là tous les coups seront portés; là vous serez surpris sans défense : vous périrez par là. N'est-ce pas ce qui a déja pensé vous arriver? N'est-ce pas, avec des grotesques et des plaisanteries, que M. de Voltaire est parvenu à ébranler les bases même de la foi? Répondrez-vous, par de la théologie et des syllogismes, à des contes licencieux et à des folies? Des argumentations en forme, empêcheront-elles un monde frivole d'être séduit par des vers piquans, ou écarté des autels par la crainte du ridicule? Ignorez-vous que chez la nation Françoise, un bon mot, une impiété d'un tour agréable, *felix culpa*, ont plus de pouvoir que des volumes de raisonnement et de métaphysique? Persuadez à la jeunesse qu'un honnête homme peut être chrétien sans être un sot; ôtez-lui de l'esprit qu'il n'y a que des capucins et des imbécilles qui puissent croire à

la religion; et votre cause sera bientôt gagnée. Il sera temps alors, pour achever la victoire, de vous présenter avec des raisons théologiques et des considérations plus sérieuses; mais commencez par vous faire lire. Ce dont vous avez besoin d'abord, c'est d'un ouvrage religieux, qui soit pour ainsi dire populaire. Vous voudriez conduire votre malade d'un seul trait au haut d'une montagne escarpée, et il peut à peine marcher! Montrez-lui donc à chaque pas des objets variés et agréables; permettez-lui de s'arrêter pour cueillir çà et là les fleurs qui s'offriront sur sa route; et de repos en repos, il arrivera jusqu'au sommet.

III. L'auteur n'a pas écrit seulement son apologie pour les *écoliers*, pour les *chrétiens persuadés*, pour les *simples prêtres*, pour les *Docteurs de Sorbonne* (1); mais il l'a écrite

(1) Et pourtant ce ne sont ni les vrais chrétiens, ni les docteurs de Sorbonne, mais les *philosophes*, (comme nous l'avons déja dit) qui se montrent si *scrupuleux* sur l'ouvrage : c'est ce qu'il ne faut pas oublier.

encore pour les *gens de lettres*, et pour *le monde*. C'est ce qui a été dit plus haut formellement ; c'est ce qui est impliqué dans les deux derniers paragraphes. Si l'on ne part point de cette base, et que l'on feigne toujours de méconnoître l'espèce de lecteurs à qui particulièrement *le Génie du Christianisme* est adressé, il est assez clair, qu'on ne doit rien comprendre à l'ouvrage. Cet ouvrage a été fait exprès pour être lu de l'homme de lettres le plus incrédule et du jeune homme le plus léger, avec la même facilité que le premier feuillete un livre impie, et le second un roman dangereux. Vous voulez donc, s'écrient ces rigoristes, si bien intentionnés pour la religion chrétienne; vous voulez donc faire de la religion une chose de mode? Eh ! plût à Dieu qu'elle fût à la mode cette divine religion, dans ce sens que la mode est l'opinion du monde ! Cela pourroit favoriser, il est vrai, quelques hypocrisies particulières ; mais il est certain d'un autre part que la morale publique y

gagneroit ! Le riche ne mettroit plus son funeste amour-propre à corrompre le pauvre, le maître à pervertir le domestique, le père à donner des leçons d'athéisme à ses enfans ; la pratique du culte meneroit tôt ou tard à la croyance du dogme, et l'on pourroit espérer de voir renaître avec la piété, le siècle des mœurs et des vertus.

IV. M. de Voltaire, en attaquant le christianisme, connoissoit trop bien les hommes, pour ne pas chercher à s'emparer de cette opinion qu'on appelle l'*opinion du monde ;* aussi employa-t-il tous ses talens à faire une espèce de *bon ton* de l'impiété : il y réussit en rendant la religion ridicule aux yeux des gens frivoles. C'est ce ridicule que l'auteur du *Génie du Christianisme* a cherché à effacer ; c'est-là le but de tout son travail, le but qu'il ne faut jamais perdre de vue, si l'on veut juger son ouvrage avec impartialité. Mais l'auteur l'a-t-il effacé, ce ridicule ? Ce n'est pas là la question. Il faut demander : a-t-il fait tous ses efforts pour l'effacer ? Sachez-lui gré de ce qu'il a entrepris, et non

de ce qu'il a exécuté. *Permitte divis cætera.* Il ne défend rien de son livre, hors l'idée qui en fait la base : considérer le christianisme dans ses rapports avec les sociétés humaines, montrer quel changement il a apporté dans la raison et les passions de l'homme, comment il a civilisé les peuples gothiques, comment il a modifié le génie des arts et des lettres, comment il a dirigé l'esprit et les mœurs des nations modernes, en un mot, découvrir tout ce que cette religion a de merveilleux dans ses relations poétiques, morales, politiques, historiques, etc.; cela semblera toujours à l'auteur un des plus beaux sujets d'ouvrage, que l'on puisse imaginer. Quant à la manière dont il a exécuté cet ouvrage, il l'abandonne à la critique.

V. Mais ce n'est pas ici le lieu d'affecter une modestie, toujours suspecte chez les auteurs modernes, et qui n'en impose à personne. La cause est trop grande, l'intérêt trop pressant, pour ne pas s'élever au-dessus de toutes les considérations de convenance et de respect humain. Si l'auteur compte le

nombre des suffrages, et l'autorité de ces suffrages, il ne peut se persuader qu'il ait tout-à-fait manqué le but de son livre. Que l'on prenne un tableau impie, et qu'on le place auprès d'un tableau religieux, composé sur le même sujet, et tiré du *Génie du Christianisme*; on ose avancer que ce dernier tableau, tout imparfait qu'il puisse être, affoiblira beaucoup le dangereux effet du premier; tant a de force la simple vérité rapprochée du plus brillant mensonge! M. de Voltaire, par exemple, s'est souvent moqué des religieux : eh bien! mettez auprès de ses burlesques peintures le morceau des Missions, celui où l'on peint les Ordres hospitaliers secourant le voyageur dans les déserts et sur les montagnes, le Chapitre où l'on voit des moines se consacrant aux hôpitaux, assistant les pestiférés dans les bagnes de Constantinople, ou accompagnant le criminel à l'échafaud : quelle ironie ne sera pas désarmée, quel sourire ne se convertira pas en pleurs? Répondez aux reproches d'ignorance que l'on fait au culte

des chrétiens, par les travaux immenses de ces religieux qui ont sauvé les manuscrits de l'antiquité ; répondez aux accusations de mauvais goût et de barbarie, par les ouvrages de Bossuet et de Fénélon ; opposez aux caricatures des saints et des anges, les effets sublimes du christianisme dans la partie dramatique de la poésie, dans l'éloquence et les beaux-arts ; et dites si l'impression du ridicule pourra long-temps subsister ? Quand l'auteur n'auroit fait que mettre à l'aise l'amour-propre des gens du monde ; quand il n'auroit eu que le succès de dérouler, sous les yeux d'un siècle incrédule, une série de tableaux religieux, sans pourtant dégoûter ce siècle ; il croiroit encore n'avoir pas été tout-à-fait inutile à la cause de la religion.

VI. Pressés par cette vérité, qu'ils ont trop d'esprit pour ne pas sentir et qui fait peut-être le motif secret de leurs alarmes, les critiques ont recours à un autre subterfuge. Ils disent : « Eh ! qui vous nie que le » christianisme, comme toute autre reli-

» gion, n'ait des beautés poétiques et mo-
» rales, que ses cérémonies ne soient pom-
» peuses, etc. Qui le nie? vous, vous-mêmes qui naguères encore faisiez des choses saintes l'objet de vos éternelles moqueries; vous, qui ne pouvant plus vous refuser à l'évidence des preuves mises sous vos yeux, n'avez d'autre ressource que de dire, que personne n'attaque ce que l'auteur défend. Vous avouez maintenant qu'il y a des choses excellentes dans ces institutions monastiques, que vous accabliez de vos mépris; vous vous attendrissez sur les moines du S. Bernard, sur les missionnaires du Paraguay, sur les filles de la Charité; vous confessez même que les idées religieuses sont nécessaires aux effets dramatiques; que la morale de l'évangile, en opposant une barrière aux passions, en a tout à-la-fois épuré la flamme et redoublé l'énergie; vous reconnoissez que le christianisme a sauvé les lettres et les arts de l'inondation des barbares; que lui seul vous a transmis la langue et les écrits de Rome

et de la Grèce ; qu'il a fondé vos collèges, bâti ou embelli vos cités, modéré le despotisme de vos gouvernemens, rédigé vos loix civiles, adouci vos loix criminelles, policé et même défriché l'Europe moderne : conveniez-vous de tout cela avant la publication d'un ouvrage, très-imparfait sans doute, mais qui pourtant a rassemblé sous un seul point de vue, ces importantes vérités ?

VII. On a déja fait remarquer la tendre sollicitude des critiques pour la pureté de la religion. On devoit donc s'attendre qu'ils se formaliseroient des deux épisodes que l'auteur a introduits dans son livre. Cette délicatesse des critiques rentre absolument dans la grande objection qu'ils ont fait valoir contre tout l'ouvrage, et elle se détruit par la réponse générale, que l'on vient de faire à cette objection. Encore une fois, l'auteur a dû combattre des poëmes et des romans impies, avec des poëmes et des romans pieux ; il s'est couvert des mêmes armes, dont il voyoit l'ennemi revêtu : c'étoit une

conséquence naturelle et nécessaire du genre d'Apologie que l'auteur avoit choisi. Il a cherché à donner l'exemple avec le précepte: dans la partie théorique de son ouvrage il avoit dit que la religion embellit notre existence, corrige les passions sans les éteindre, jette un intérêt singulier sur tous les sujets où elle est employée; il avoit dit que sa doctrine et son culte se mêlent merveilleusement aux émotions du cœur et aux scènes de la nature; qu'elle est enfin la seule ressource dans les grands malheurs de la vie : il ne suffisoit pas d'avancer tout cela, il falloit encore le prouver. C'est ce que l'auteur a essayé de faire dans les deux épisodes de son livre. Ces épisodes étoient en outre une amorce préparée à l'espèce de lecteurs pour qui l'ouvrage est spécialement écrit. L'auteur avoit-il donc si mal connu le cœur humain, lorsqu'il a tendu ce piège innocent aux incrédules? Et n'est-il pas probable que tel lecteur n'eût jamais ouvert le *Génie du Christianisme*, s'il n'y avoit cherché *René* et *Atala* ?

Sai che la corre il mondo ove più versi
Delle sue dolcezze il lusingher parnasso,
E che'l vero, condito in molli versi,
I più schivi alletando, ha persuaso.

VIII. Tout ce qu'un critique impartial, qui veut entrer dans l'esprit de l'ouvrage, étoit en droit d'exiger de l'auteur; c'est que les épisodes de cet ouvrage, eussent une tendance bien visible à faire aimer la religion et à en démontrer l'utilité. Or, la nécessité des cloîtres pour certains malheurs de la vie, et ceux-là même qui sont les plus grands; la puissance d'une religion qui peut seule fermer des plaies, que tous les baumes de la terre ne sauroient guérir, ne sont-elles pas invinciblement prouvées dans l'histoire de René? L'auteur y combat en outre le travers particulier des jeunes gens du siècle, le travers qui mène directement au suicide. C'est J. J. Rousseau qui introduisit le premier parmi nous ces rêveries si désastreuses et si coupables. En s'isolant des hommes, et s'abandonnant à ses songes, il a fait croire

à une foule de jeunes gens, qu'il est beau de se jeter ainsi dans le vague de la vie. Le roman de Werther a développé depuis ce germe de poison. L'auteur du *Génie du Christianisme*, obligé de faire entrer dans le cadre de son apologie quelques tableaux pour l'imagination, a voulu dénoncer cette espèce de vice nouveau, et peindre les funestes conséquences de l'amour outré de la solitude. Les couvens offroient autrefois des retraites à ces ames contemplatives, que la nature appelle impérieusement aux méditations. Elles y trouvoient auprès de Dieu, de quoi remplir le vuide qu'elles sentent en elles-mêmes, et l'occasion d'exercer souvent de rares et sublimes vertus. Mais depuis la destruction des monastères et les progrès de l'incrédulité, on doit s'attendre à voir se multiplier au milieu de la société (comme en Angleterre), des espèces de solitaires tout-à-la-fois passionnés et philosophes, qui ne pouvant ni renoncer aux vices du siècle ni aimer ce siècle, prendront la haine des hommes pour de

l'élévation de génie, renonceront à tout devoir divin et humain, se nourriront à l'écart des plus vaines chimères, et se plongeront de plus en plus dans une misanthropie orgueilleuse, qui les conduira bientôt à la folie, ou à la mort.

Afin d'inspirer plus d'éloignement pour ces rêveries criminelles, l'auteur a pensé qu'il devoit prendre la punition de René dans le cercle de ces malheurs qui appartiennent moins à l'individu qu'à la famille de l'homme, et que les anciens attribuoient à la fatalité. L'auteur eût choisi le sujet de Phèdre s'il n'eût été traité par Racine : il ne restoit que celui d'Erope et de Thyeste (1) chez les Grecs, ou d'Amnon et de Thamar chez les Hébreux (2); et bien que ce sujet

(1) Sen. *In Atr. et Th.* Voyez aussi Canacé et Macareus, et Caune et Byblis dans les *Métamorphoses* et dans les *Héroïdes* d'Ovide. J'ai rejeté comme trop abominable le sujet de Myrra, qu'on retrouve encore dans celui de Loth et de ses filles.

(2) Reg. 13. 14.

ait été aussi transporté sur notre scène (1), il est toutefois moins connu que le premier. Peut-être aussi s'applique-t-il mieux au caractère que l'auteur a voulu peindre. En effet, les folles rêveries de René commencent le mal et ses extravagances l'achèvent: par les premières, il égare d'abord l'imagination d'une foible femme; par les dernières, en voulant attenter à ses jours, il oblige cette infortunée à se réunir à lui: ainsi le malheur naît du sujet, et la punition sort de la faute.

Il ne restoit qu'à sanctifier par le christianisme, cette catastrophe empruntée à-la-fois de l'antiquité payenne et de l'antiquité sacrée. L'auteur, même alors, n'eût pas tout à faire; car il trouva cette histoire presque naturalisée chrétienne dans une vieille ballade de Pélerin, que les paysans chantent encore dans plusieurs provinces (2). C'est bien moins par les maximes répandues

(1) Dans l'*Abufar* de M. Ducis.

(2) C'est le chevalier des Landes,
Malheureux chevalier, etc.

dans un ouvrage, que par l'impression que cet ouvrage laisse au fond de l'ame, que l'on doit juger de sa moralité. Or, la sorte d'épouvante et de mystère qui règnent dans l'épisode de René, serre et contriste le cœur sans y exciter d'émotion criminelle. Il ne faut pas perdre de vue qu'Amélie meurt heureuse et guérie, et que René finit misérablement. Ainsi, le vrai coupable est puni, tandis que sa trop foible victime, remettant son ame blessée entre les mains de *celui qui retourne le malade sur sa couche*, sent renaître une joie ineffable du fond même des tristesses de son cœur. Au reste, le discours du père Souël, ne laisse aucun doute sur le but et les moralités religieuses de l'histoire de René.

IX. A l'égard d'Atala, on en a tant fait de commentaires, qu'il seroit superflu de s'y arrêter. On se contentera d'observer que les critiques qui ont jugé le plus sévèrement cette histoire, ont reconnu toutefois qu'elle *faisoit aimer la religion chrétienne*, et cela suffit à l'auteur. En vain s'appesanti-

roit-on sur quelques tableaux ; il n'en semble pas moins vrai que le public a vu sans trop de peine le vieux missionnaire, tout prêtre qu'il étoit, et qu'il a aimé dans cet épisode indien, la description des cérémonies de notre culte. C'est Atala qui a annoncé, et qui peut-être a fait lire le *Génie du Christianisme*. Cette Sauvage a réveillé dans un certain monde les idées chrétiennes, et rapporté, pour ce monde, la religion du père Aubry, des déserts où elle étoit exilée.

X. Au reste, cette idée d'appeler l'imagination au secours des principes religieux n'est pas nouvelle. N'avons-nous pas eu de nos jours le *Comte de Valmont* ou les *Egaremens de la raison?* Le P. Marin, minime, n'a-t-il pas cherché à faire entrer les vérités chrétiennes dans les cœurs incrédules, en déguisant ces vérités sous les voiles de la fiction (1)? Plus anciennement encore,

(1) Nous avons de lui dix romans pieux fort répandus : *Adélaïde de Vitzburi*, ou *la pieuse Pensionnaire*, *Virginie*, ou *la Vierge chrétienne*, *le*

Pierre Camus, évêque de Belley, prélat connu par l'austérité de ses mœurs, écrivit une foule de romans pieux (1), pour combattre l'influence des romans d'Urfé. Il y a bien plus ; ce fut S. François de Sales lui-même qui lui conseilla d'entreprendre ce genre d'Apologie, par pitié pour les gens du monde et pour les rappeler à la religion, en la leur présentant sous des ornemens qu'ils connoissoient. Ainsi saint Paul *se rendoit foible avec les foibles pour gagner les foibles* (2). Ceux qui condamnent l'auteur voudroient donc qu'il eût été plus scrupuleux que l'auteur *du comte de Valmont,* que le père Marin, que Pierre Camus, que saint François de Sales, qu'Héliodore (3), évêque de Trica,

Baron de Van-Hesden, ou *la République des Incrédules*, *Farfalla*, ou *la Comédienne convertie*, etc.

(1) *Dorothée, Alcine, Daphnide, Hyacinthe,* etc.

(2) I. Cor. 9. 22.

(3) Auteur de *Théagène et de Chariclée.* On sait que l'histoire ridicule, rapportée par Nicéphore au sujet de ce roman, est dénuée de toute vérité; Socrate,

qu'Amyot (1), grand-aumônier de France, ou qu'un autre prélat fameux, qui, pour donner des leçons de vertu à un prince, et à un prince *chrétien*, n'a pas craint de représenter le trouble des passions avec autant de vérité que d'énergie? Il est vrai que les Faydit et les Gueudeville reprochèrent aussi à Fénélon la peinture des amours d'*Eucharis*, mais leurs critiques sont aujourd'hui oubliées (2) : le Télémaque est

Photius et les autres auteurs, ne disent pas un mot de la prétendue déposition de l'évêque de Trica.

(1) Traducteur de *Théagène et Chariclée*, et de *Daphnis et Chloé*.

(2) Il est curieux de voir comment un Faidyt traite un Fénélon dans sa *Télémacomanie* : « S'il faut » juger du Télémaque, dit-il, par le feu et l'ardeur » avec laquelle ce livre est recherché, c'est le plus » excellent de tous les livres. Jamais on ne tira tant » d'exemplaires d'aucun ouvrage ; jamais on ne fit » tant d'éditions d'un même livre ; jamais écrit n'a » été lu par tant de gens. Mais comme les fées du » jeune Perrault, et les pasquinades de Le Noble, » et les mamman-joie de madame Demurat, et les » comédies d'Arlequin, ou le théâtre Italien, qui

devenu un livre classique entre les mains de la jeunesse; personne ne songe plus à faire un

» sont certainement des livres fort méprisables, ont » été lus et courus par plus de gens, et réimprimés » plus de fois que Télémaque, il faut compter pour » peu de chose l'avidité avec laquelle il a été recher- » ché, etc.... Le profond respect que j'ai pour le » caractère et pour le mérite personnel de M. de Cam- » brai, me fait rougir de honte pour lui, d'apprendre » qu'un tel ouvrage soit parti de sa plume, et que de » la même main, dont il offre tous les jours sur l'autel » au Dieu vivant le calice adorable, qui contient le » sang de Jésus-Christ, le prix de la rédemption de » l'univers, il ait présenté à boire à ces mêmes ames, » qui en ont été rachetées, la coupe du vin empoi- » sonné de la prostituée de Babylone... Je n'ai pres- » que vu autre chose, dans les premiers tomes du Téléma- » maque de M. de Cambrai, que des peintures vives et » naturelles de la beauté des nymphes et des naïades, » et de celle de leur parure et de leur ajustement, » de leur danse, de leurs chansons, de leurs jeux, » de leurs divertissemens, de leur chasse, de leurs » intrigues à se faire aimer, et de la bonne grâce avec » laquelle elles nagent toutes nues aux yeux d'un jeune » homme pour l'enflammer. La grotte enchantée de » Calypso, la troupe galante des jeunes filles qui

crime à l'archevêque de Cambrai, d'avoir voulu guérir les passions par le tableau du

» l'accompagnent par-tout, leur étude à plaire, leur » application à se parer, les soins assidus et officieux » qu'elles rendent au beau Télémaque, les discours » que leur maîtresse, encore plus amoureuse qu'elles, » lui tient, les charmes de la jeune Eucharis, les » avances qu'elle fait à son amoureux, les rendez- » vous dans un bois, les tête-à-tête sur l'herbe, les » parties de chasse, les festins, le bon vin et le pré- » cieux nectar dont elles enivrent leur hôte, la des- » cente de Vénus dans un char doré et léger, traîné » par des colombes, accompagnée de son petit » Amour : enfin la description de l'île de Chypre, et » des plaisirs de toutes les sortes, qui sont permis » en ce charmant pays, aussi bien que les fréquens » exemples de toute la jeunesse qui, sous l'autorité » des loix, et sans le moindre obstacle de la pudeur, » s'y livre impunément à toute sorte de voluptés et » de dissolutions, occupent une bonne partie du » premier et du second tome du roman de votre pré- » lat, madame.... Est-il possible que M. de Cam- » brai, qui est si éclairé, n'ait pas prévu tant de » funestes suites qui proviendront de son livre?... » A quoi peuvent servir, après cela, toutes les belles » instructions de morale et de vertu chrétienne et

désordre des passions ; pas plus qu'on ne reproche à S. Augustin et à S. Jérôme,

» évangélique, que M. de Cambrai fait donner par » Mentor à son Télémaque? N'est-ce pas mêler » Dieu avec le démon, Jésus-Christ avec Belial, la » lumière avec les ténèbres, comme dit S. Paul, et » faire un mélange ridicule et monstrueux de la reli- » gion chrétienne avec la payenne, et des idoles avec » la Divinité ? » *Télémacomanie, ou la censure et critique du roman intitulé, les Aventures*, etc. 1 vol. *in*-12 de 500 pag., édit. 1700, pag. 2-3-6-461-462. On voit que dans tous les temps les dénonciations et les insinuations odieuses ont fait une partie essentielle de l'art de certains critiques. Le reste de la *Télémacomanie* est du même ton. Faidyt *prouve* que Fénélon ne sait pas sa langue ; qu'il est d'une ignorance profonde en histoire ; qu'il fait toujours, par exemple, Idoménée petit-fils de Minos, fils de Jupiter, tandis qu'il n'étoit que son arrière petit-fils ; il *montre* que l'archevêque de Cambrai n'entend pas Homère ; que son roman (qui est un chef-d'œuvre de composition) est pitoyablement composé, notamment le dénouement que lui, Faidyt, trouve ridicule, etc. etc. Encore ce Misérable, qui avoit aussi insulté Bossuet et l'avoit appelé l'âne de Balaam, se défend-il d'être l'auteur d'une *critique brutale et*

d'avoir peint si vivement leurs propres foiblesses, et les charmes de l'amour.

XI. Mais ces censeurs qui savent tout sans doute puisqu'ils jugent l'auteur de si haut, ont-ils réellement cru que cette manière de défendre la religion, en la rendant douce et touchante pour le cœur, en la parant même des charmes de la poésie, fût une chose si inouie, si extraordinaire ? « Qui oseroit dire, s'écrie S. Augustin, que » la vérité doit demeurer désarmée contre » le mensonge, et qu'il sera permis aux » ennemis de la foi, d'effrayer les fidèles

séditieuse, qui avoit paru depuis quelque temps contre le *Télémaque;* il est fort scandalisé qu'on lui attribue *cet infâme libelle* : il vouloit parler apparemment de la *critique générale du Télémaque*, de Gueudeville Il faut convenir qu'on a peu le droit de se plaindre de la rigueur de la censure, lorsqu'on voit de pareilles insultes prodiguées à des ouvrages, dont le temps a consacré la beauté; mais il faut convenir aussi, que ces critiques sont des refuges dangereux pour l'amour-propre des auteurs modernes, et qu'elles offrent trop de consolation à la médiocrité.

» par des paroles fortes, et de les réjouir » par des rencontres d'esprit agréables ; » mais que les catholiques ne doivent écrire » qu'avec une froideur de style qui endorme » les lecteurs ? » C'est un sévère disciple de Port-Royal qui traduit ce passage de S. Augustin ; c'est Pascal lui-même, et il ajoute à l'endroit cité (1), « qu'il y a deux » choses dans les vérités de notre religion, » une beauté divine qui les rend *aimables*, » et une sainte majesté qui les rend véné- » rables. » Pour démontrer que les preuves rigoureuses ne sont pas toujours celles qu'on doit employer en matière de religion, il dit ailleurs (dans ses *Pensées*) *que le cœur a ses raisons, que la raison ne connoît point* (2). Le grand Arnauld, chef de cette école austère du christianisme, combat à son tour (3) l'académicien du Bois, qui prétendoit aussi qu'on ne doit pas faire

(1) *Lettres Provinciales*, lettre onz., p. 154-98.

(2) *Pensées de Pascal*, chap. XXVIII, p. 179.

(3) Dans son petit traité intitulé, *Réflexions sur l'éloquence des Prédicateurs*.

servir l'éloquence humaine à prouver les vérités de la religion. Ramsay dans sa vie de Fénélon, parlant du traité de *l'Existence de Dieu* par cet illustre prélat, observe « que M. de Cambray savoit que la plaie » de la plupart de ceux qui doutent, vient » non de leur esprit, mais de leur cœur, » et qu'il *faut donc répandre par-tout des* » *sentimens pour toucher, pour intéresser,* » *pour saisir le cœur* (1). » Raymond de Sébonde a laissé un ouvrage écrit à-peu-près dans les mêmes vues que le *Génie du Christianisme*, Montaigne a pris la défense de cet auteur, contre ceux qui avancent *que les chrétiens se font tort de vouloir appuyer leur créance par des raisons humaines* (2). « C'est la foy seule, ajoute » Montaigne, qui embrasse vivement et » certainement les hauts mystères de notre » religion. Mais ce n'est pas à dire que » ce ne soit une très-belle et très-louable

(1) *Hist. de la vie de Fenélon*, p. 193.

(2) *Essais* de Montaigne, tom. IV, liv. II. cap. 12. p. 172.

» entreprinse d'accommoder encore au » service de notre foy les outils naturels » et humains que Dieu nous a donnez.... » Il n'est occupation ny desseins plus dignes » d'un homme chrétien, que de viser par » tous ses estudes et pensemens à embellir, » estendre et amplifier la vérité de sa » créance (1). »

L'auteur ne finiroit point s'il vouloit citer tous les écrivains qui ont été de son opinion, sur la nécessité de rendre la religion aimable, et tous les livres où l'imagination, les beaux-arts, et la poésie ont été employés comme un moyen d'arriver à ce but. Un ordre tout entier de religieux connus par leur piété, leur aménité et leur science du monde, s'est occupé pendant plusieurs siècles de cette unique idée. Ah ! sans doute aucun genre d'éloquence ne peut être interdite à cette sagesse, *qui ouvre la bouche des muets* (2), *et qui rend diserte la lan-*

(1) *Id. ib.*, p. 173-4.

(2) *Sapientia aperuit os mutorum, et linguas infantium fecit disertas.*

gue des petits enfans. Il nous reste une lettre de saint Jérôme, où ce père se justifie d'avoir employé l'érudition payenne à la défense de la doctrine des chrétiens (1). Saint Ambroise eût-il donné saint Augustin à l'église, s'il n'eût fait usage de tous les charmes de l'élocution? « Augustin, » encore tout enchanté de l'éloquence pro- » fane, dit Rollin, ne cherchoit, dans » les prédications de saint Ambroise, que » les agrémens du discours, et non la

(1) Epist. *ad Magnum.* Il nomme avec son érudition accoutumée, tous les auteurs qui ont défendu la religion et les mystères, par des idées philosophiques, en commençant à saint Paul, qui cite des vers de Ménandre (*a*) et d'Epiménide (*b*), jusqu'au prêtre Juvencus qui, sous le règne de Constantin, écrivit en vers l'histoire de Jésus-Christ, « sans » craindre, ajoute saint Jérôme, que la poésie dimi- » nuât quelque chose de la majesté de l'évan- » gile » (*c*).

(*a*) 1. Cor. 15, 33.
(*b*) Tit. 1, 12.
(*c*) *Epist. ad Mag. loc. cit.*

» solidité des choses; mais il n'étoit pas » en son pouvoir de faire cette séparation. » Et n'est-ce pas sur les ailes de l'imagination, que saint Augustin s'est élevé à son tour jusqu'à la *cité de Dieu?* Ce père ne fait point de difficulté de dire, qu'on doit ravir aux payens leur éloquence, en leur laissant leurs mensonges, afin de l'appliquer à la prédication de l'évangile, comme Israël emporta l'or des Egyptiens, sans toucher à leurs idoles, pour en embellir l'arche sainte (1). C'étoit une vérité si unanimement reconnue des Pères, qu'il est bon d'appeler l'imagination au secours des idées religieuses, que ces saints hommes ont été jusqu'à penser que Dieu s'étoit servi de la poétique philosophie de Platon, pour amener l'esprit humain à la croyance des dogmes du christianisme.

XI. Mais il y a un fait historique, qui prouve invinciblement la méprise étrange où les Critiques sont tombés, lorsqu'ils

(1) *De doctr. chr.* lib. 2., n. 7.

ont cru l'auteur coupable d'innovation, dans la manière dont il a défendu le christianisme. Lorsque Julien, entouré de ses sophistes, attaqua la religion avec les armes de la plaisanterie, comme on l'a fait de nos jours; quand il défendit aux *Galiléens* d'enseigner (1), et même d'apprendre les belles-lettres; quand il dépouilla les autels du Christ dans l'espoir d'ébranler la fidélité des prêtres, ou de les réduire à l'avilissement de la pauvreté; plusieurs fidèles élevèrent la voix pour repousser les sarcasmes de l'impiété, et pour défendre la beauté de la religion chrétienne. Apollinaire le père, selon l'historien Socrate, mit en vers héroïques tous les livres de Moïse, et composa des tragédies et des comédies sur les autres livres de l'Ecriture. Apollinaire le fils, écrivit des dialogues, à l'imitation de Platon, et il renferma dans

(1) Nous avons encore l'édit de Julien. Jul. p. 42. vid. greg. Naz., or. 3., cap. 4. Amm. lib. 22.

ces dialogues la morale de l'évangile et les préceptes des apôtres (1). Enfin, ce Père de l'église, surnommé par excellence le *théologien*, Grégoire de Nazianze combattit aussi les sophistes avec les armes du poëte. Il fit une tragédie de la mort de Jésus-Christ

(1) Le passage grec est formel :

Ὁ μὲν γὰρ εὐθὺς γραμματικὸς ἄλλε, τὴν τεχνικὴν γραμματικὴν χριστιανικῷ τύπῳ συνέλατλε· τὰλε μωϋσεως βιβλία, διὰ τῆ ἡρωϊκοῦ λεγομένου μέτρου μελέβαλε, ϗ ὅσα καλὰ τὴν παλαιὰν διαθήκην ἐν ἱστορίας τύπω συγγέγραφθαι· ϗ τοῦλο μεν τῷ δακτυλικῷ μέτρῳ συνέλατλε. Τῆῖο δὲ ϗ τω τῆς τραγῳδίας τυπῳ δραματικῶς ἐξειργάζελο· ϗ παῖὶ μέτρῳ ῥυθμικῷ ἐχρῆτο, ὅπως ἂν μηδεὶς τρὸπος τῆς ἑλληνικῆς γλώττης τοῖς χριστιανοῖς ἀνήκοος ᾖ· ὁ δὲ νεώτερος ἀποτελιέστερε εὐ πρὸς τό λέγειν παρεσκευασμένος, τὰ εὐαγγέλια καὶ τα ἀποστολικὰ δόγματα, ἐν τύπῳ διαλόγων, ἐξέδελο, καλὰ ϗ πλάτων παρ' ἕλλησιν. Socrat. lib. III, cap. 16, p. 153, *ex editione Valesii*. Paris., an. 1686. Sozomène, qui attribue tout au fils, dit qu'il fit l'histoire des Juifs, jusqu'à Saül, en vingt quatre poëmes, qu'il marqua des vingt-quatre lettres grecques de l'alphabet, comme Homère; qu'il imita Ménandre par des comédies, Euripide par des tragédies, et Pindare par des odes, prenant le sujet de ces ouvrages dans l'Ecriture sainte. Les chrétiens chantoient souvent ses vers au lieu des hymnes sacrés,

que nous avons encore. Il mit en vers la morale, les dogmes et les mystères même

car il avoit composé des chansons pieuses de toutes les sortes, pour les jours de fête ou de travail. Il adressa à Julien même, et aux philosophes de ces temps, un discours intitulé *de la Vérité*, et dans lequel il défendoit le christianisme par des raisons purement humaines. Voici le texte : Ἡνίκα δὴ ἀπολιναρίου οὗτος εἰς καιρὸν τῇ πολυμαθίᾳ καὶ τῇ φύσει χρησάμενος, ἀλλὰ μὲν τῆς ἑμπρου ποιήσεως, ἐν ἔπεσιν ἡρώοις τὴν ἑβραϊκὴν ἀρχαιολογίαν συνεγραψάτο μέχρι τῶν τοῦ σαοὺλ βασιλείας, καὶ εἰς εἴκοσι τέσσαρα μέρη τὴν πᾶσαν γραμματείαν διεῖλεν, ἑκάστῳ τόμῳ προσηγορίαν θέμενος ὁμώνυμον τοῖς παρ' ἕλλησι στοιχείοις κατὰ τὸν τοῦτων ἀριθμὸν καὶ τὴν τάξιν. ἐπαραγμαίευσατο δὲ καὶ πρὸς μενάνδρου δράματα εἰκασμένας κωμῳδίας· καὶ τὴν εὐριπίδου τραγῳδίαν, καὶ τὴν πινδάρου λύραν ἐμιμήσατο. Et ailleurs : Ἄνδρες τε παρὰ τοὺς πόνους καὶ ἐν ἔργοις, καὶ γυναῖκες παρὰ τοὺς ἰοὺς τὰ ἀοῖδὰ μέλη ἔψαλλον. Soz. lib. V, cap. 18, p. 506; lib. VI, c. 25, p. 545, *ex editione Valesii*. Paris., an. 1686. Voyez aussi Fleury, *Hist. eccl.*, t. IV, lib. XV, p. 12. Paris, 1724; et Tillemont, *Mémoires eccl.*, tom. VII, art. 6, p. 12; et art. 17, p. 634. Paris, 1706. Un laïque nommé Origène, publia de son côté quelques traités en faveur de la religion, et saint Amphiloque écrivit en vers à Séleucus, pour l'engager à étudier à-la-

de la religion chrétienne (1). L'historien de sa vie affirme positivement que ce saint illustre ne se livra à son talent poétique, que pour défendre le christianisme contre la dérision de l'impiété (2); c'est aussi l'opinion du sage Fleury. « Saint Grégoire, dit-» il, vouloit donner à ceux qui aiment la » poésie et la musique, des sujets utiles » pour se divertir, et ne pas laisser aux » payens l'avantage de croire qu'ils fussent » les seuls qui pussent réussir dans les » belles-lettres (3) »

fois les belles-lettres et les mystères de la religion. (S. Bazil., ep. 384, pag. 377. S. Joan. Damase, p. 190.)

(1) L'abbé de Billy a recueilli 147 poëmes de ce Père, à qui S. Jérôme et Suidas attribuent plus de 30 mille vers pieux.

(2) Naz. vit., p. 12.

(3) Fleury, *Hist. eccl.*, tom. IV, liv. XIX, p. 557. La philosophie a été *scandalisée* de la manière *philosophique*, morale et même poétique, dont l'auteur a parlé des Mystères, sans faire attention que beaucoup de Pères de l'église en ont eux-

Cette espèce d'apologie poétique de la religion, a été continuée presque sans in-

mêmes parlé ainsi, et qu'il n'a fait que répéter les raisonnemens de ces grands hommes. Origène avoit écrit neuf livres de *Stromates*, où il confirmoit, dit S. Jérôme, tous les dogmes de notre religion par l'autorité de Platon, d'Aristote, de Numénius et de Cornutus (*epist ad Mag.*) S. Grégoire de Nysse mêle la philosophie à la théologie, et se sert des raisons des philosophes dans l'explication des mystères; il suit Platon et Aristote, pour les principes, et Origène pour l'allégorie. Qu'auroient donc dit les critiques, si l'auteur avoit fait, comme S. Grégoire de Nazianze, des espèces de stances sur la grâce, le libre arbitre, l'invocation des saints, la Trinité, le Saint-Esprit, la présence réelle, etc.? Le poëme soixante-dixième, composé en vers hexamètres, et intitulé *Les Secrets de S. Grégoire*, contient, dans huit chapitres, tout ce que la théologie a de plus sublime et de plus important. S. Grégoire a chanté jusqu'à la primauté de l'église de Rome :

Τοὔνων δὲ πίστις, ἣ μὲν ἦν ἐκ πλείονος,
Καὶ νῦν ἔτ' ἐστὶν εὐδρομος, τὴν ἑσπέραν
Πᾶσαν δέσσα τῷ σωληρίῳ λόγῳ,
Καθὼς δίκαιον τὴν πρόεδρον τῶν ὅλων,
Ὅλην σιβύσαν τὴν Θεοῦ συμφωνίαν·

terruption, depuis Julien jusqu'à nos jours. Elle prit une nouvelle force à la renaissance

Fides vetustæ recta erat jam antiquitùs
Et recta perstat nunc item, nexu pio,
Quodcumque labens sol videt, devinciens:
Ut universi præsidem mundi decet
Totam colit quæ numinis concordiam.

« De toute antiquité la foi de Rome a été droite, et » elle persiste dans cette droiture, cette Rome qui » lie par la parole du salut (τῷ σωτηρίῳ λογῳ *salutari* » *verbo*, et non pas *nexu pio*). Tout ce qu'éclaire » le soleil couchant, comme il convenoit à cette » église qui occupe le premier rang entre les églises » du monde et qui révère la parfaite union qui » subsiste en Dieu. » Voilà, certes, des sujets assez sérieux mis en vers par un évêque. L'auteur du *Genie du Christianisme* n'a parlé que des beaux effets de la religion employée dans la poésie : saint Grégoire de Nazianze va bien plus loin, car il ose faire de véritables allégories sur des sujets pieux. Rollin nous donne ainsi le précis d'un poëme de ce Père : « Un songe qu'eut saint Grégoire dans sa plus » tendre jeunesse, et dont il nous a laissé en vers » une élégante description, contribua beaucoup à » lui inspirer de tels sentimens (des sentimens d'in- » nocence). Pendant qu'il dormoit, il crut voir deux

du goût et des lettres : Sannazar écrivit son

» vierges de même âge, et d'une égale beauté, vêtues » d'une manière modeste, et sans aucune de ces pa- » rures que recherchent les personnes du siècle. » Elles avoient les yeux baissés en terre, et le visage » couvert d'un voile, qui n'empêchoit pas qu'on » entrevît la rougeur que répandoit sur leurs joues » une pudeur virginale. Leur vue, ajoute le saint, » me remplit de joie : car elles me paraissoient avoir » quelque chose au-dessus de l'humain. Elles, de leur » côté, m'embrassèrent et me caressèrent comme » un enfant qu'elles aimoient tendrement : et quand » je leur demandai qui elles étoient, elles me dirent, » l'une qu'elle étoit la pureté, et l'autre la conti- » nence, toutes deux les compagnes de Jésus-Christ, » et les amies de ceux qui renoncent au mariage, » pour mener une vie céleste ; elles m'exhortoient » d'unir mon cœur et mon esprit au leur, afin que, » m'ayant rempli de l'éclat de la virginité, elles » pussent se présenter devant la lumière de la Trinité » immortelle. Apres ces paroles, elles s'envolèrent » au ciel, et mes yeux les suivirent le plus loin » qu'ils purent. » (*Traité des Etudes*, tom. IV, p. 674.) A l'exemple de ce grand saint, Fénélon lui-même, dans son *Education des filles*, a fait des descriptions charmantes des sacremens. Il veut que

poëme *de partu Virginis* (1), et Vida son poëme de la vie de Jésus-Christ (*Christiades* (2); Buchanan donna ses tragédies

pour instruire les enfans, on choisisse dans les histoires (de la religion) « tout ce qui en donne les ima- » ges les plus riantes et les plus magnifiques, parce » qu'il faut employer tout pour faire en sorte que les » enfans trouvent la religion belle, aimable et au- » guste; au lieu qu'ils se la représentent d'ordinaire » comme quelque chose de triste et de languissant. » Tant d'exemples, tant d'autorités fameuses, ont-ils été ignorés des critiques ?

(1) On sait que Sannazar a fait dans ce poëme un mélange ridicule de la fable et de la religion. Cependant il fut honoré pour ce poëme de deux brefs des papes Léon X et Clément VII; ce qui prouve que l'église a été dans tous les temps plus indulgente que la philosophie moderne, et que la charité chrétienne aime mieux juger un ouvrage par le bien que par le mal qui s'y trouve. La traduction de Théagènes et de Chariclée valut à Amyot l'abbaye de Bellozanne.

(2) Dont on a retenu ce vers sur le dernier soupir du Christ :

Supremamque auram, ponens caput, expiravit.

de Jephté et de saint Jean-Baptiste. La Jérusalem délivrée, le Paradis perdu, Polyeucte, Esther, Athalie, sont devenus depuis de véritables apologies, en faveur de la beauté de la religion. Enfin Bossuet, dans le second chapitre de sa préface, intitulée *de grandi loquentia et suavitate psalmorum*, Fleury, dans son traité des poésies sacrées, Rollin, dans son chapitre de l'éloquence de l'écriture, Lowth, dans son excellent livre *de sacra poësi Hebraeorum;* tous se sont complu à faire admirer la grace et la magnificence de la religion. Quel besoin d'ailleurs y a-t-il d'appuyer de tant d'exemples, ce que le seul bon sens suffit pour enseigner ? Dès-lors que l'on a voulu rendre la religion ridicule, il est tout simple de montrer qu'elle est belle. Eh quoi ! Dieu lui-même nous auroit fait annoncer son église par des poëtes inspirés ; il se seroit servi, pour nous peindre les graces de l'*Epouse*, des plus beaux accords de la harpe du roi prophète : et nous, nous ne pourrions dire les charmes de

celle qui vient du Liban (1), *qui regarde des montagnes de Sanir et d'Hermon* (2), *qui se montre comme l'aurore* (3), *qui est belle comme la lune, et dont la taille est semblable à un palmier* (4) ? La Jésusalem nouvelle que Saint Jean vit s'élever du désert *étoit toute brillante de clarté.*

Peuples de la terre, chantez,
Jérusalem renaît plus charmante et plus belle (5) !

Oui, *chantons*-la sans crainte, cette religion sublime ; défendons-la contre la dérision ; faisons valoir toutes ses beautés morales et poétiques, comme au temps de Julien ; et puisque des siècles semblables ont ramené à nos autels des insultes pareilles, employons contre les modernes sophistes

(1) *Veni de Libano sponsa mea.* Cant. cap. IV, p. 8.

(2) *De vertice Sanir et Hermon.* Id. ib.

(3) *Quasi aurora consurgens, pulchra ut luna.* Id. cap. VI, p. 9.

(4) *Statura tua assimilata est palmae.* Id. cap. VI. p. 7.

(5) Athalie.

le même genre d'apologie que les Grégoire et les Apollinaire employoient contre les Maxime et les Libanius.

PLAN DE L'OUVRAGE.

L'AUTEUR ne peut pas parler *d'après lui-même* du Plan de son ouvrage, comme il a parlé du fond de son Sujet; car un plan est une chose de l'art, qui a ses loix, et pour lesquelles on est obligé de s'en rapporter à la décision des maîtres. Ainsi en rappelant les critiques qui désapprouvent le plan de son livre, l'auteur sera forcé de compter aussi les voix qui lui sont favorables.

Or, s'il se fait illusion sur son plan, et qu'il ne le croie pas tout-à-fait défectueux; ne doit-on pas excuser un peu en lui cette illusion, puisqu'elle semble aussi le partage de quelques écrivains, dont la supériorité en critique n'est contestée de personne? Ces écrivains ont bien voulu donner leur approbation publique à l'ouvrage : M. de la

Harpe l'avoit pareillement jugé avec indulgence. Une telle autorité est trop précieuse à l'auteur, pour qu'il manque à s'en prévaloir, dût-il se faire accuser de vanité. Ce grand critique avoit donc repris pour le *Génie du Christianisme* le projet qu'il avoit eu long-temps pour *Atala* (1). Il vouloit composer la *Défense* que l'auteur est réduit à composer lui-même aujourd'hui : celui-ci eût été sûr de triompher s'il eût été secondé par un homme aussi habile ; mais la Providence a voulu le priver de ce puissant secours, et de ce glorieux suffrage.

Si l'auteur passe des critiques qui semblent l'approuver, aux critiques qui le

(1) Je connoissois à peine M. de la Harpe dans ce temps-là ; mais ayant entendu parler de son dessein, je le fis prier, par ses amis, de ne point répondre à la critique de M. l'abbé Morellet. Toute glorieuse qu'eût été pour moi une défense d'*Atala*, par M. de la Harpe, je crus avec raison, que j'étois trop peu de chose, pour exciter une controverse entre deux écrivains célèbres.

condamnent, il a beau lire et relire leurs censures, il n'y trouve rien qui puisse l'éclairer : il n'y voit rien de précis, rien de déterminé ; ce sont par-tout des expressions vagues ou ironiques. Mais au lieu de juger l'auteur si superbement, les critiques ne devroient-ils pas avoir pitié de sa foiblesse, lui montrer les vices de son plan, lui en enseigner les remèdes ? « Ce qui » résulte de tant de critiques amères, dit » M. de Montesquieu dans sa défense ; c'est » que l'auteur n'a point fait son ouvrage » suivant le plan et les vues de ses criti- » ques, et que si ses critiques avoient fait » un ouvrage sur le même sujet, ils y » auroient mis un grand nombre de choses » qu'ils savent (1). »

Puisque ces critiques refusent (sans doute parce que cela n'en vaut pas la peine) de montrer l'inconvénient attaché au plan, ou plutôt au sujet, du *Génie du Christianisme*, l'auteur va lui-même essayer de le découvrir.

(1) *Défense de l'Esprit des Loix.*

D..

Quand on veut considérer la Religion chrétienne ou le Génie du Christianisme sous toutes ses faces, on s'apperçoit que ce sujet offre deux parties très-distinctes.

1.° Le christianisme, proprement dit, à savoir ses dogmes, sa doctrine et son culte; et sous ce dernier rapport, se rangent aussi ses bienfaits et ses institutions morales et politiques.

2.° La poétique du christianisme ou l'influence de cette religion sur la poésie, les beaux-arts, l'éloquence, l'histoire, la philosophie, la littérature en général; ce qui mène aussi à considérer les changemens que le christianisme a apportés dans les passions de l'homme, et dans le dévelppement de l'esprit humain.

L'inconvénient du sujet est donc le *manque d'unité,* et cet inconvénient est inévitable. En vain pour le faire disparoître, l'auteur a essayé cent autres combinaisons de chapitres et de parties, dans les deux éditions qu'il a supprimées. Après s'être obstiné long-temps à chercher le plan

le plus régulier, il lui a paru, en dernier résultat, qu'il s'agissoit bien moins, pour le but qu'il se proposoit, de faire un ouvrage extrêmement méthodique, que de porter un grand coup au cœur, et de frapper vivement l'imagination. Ainsi au lieu de s'attacher à l'ordre des sujets, comme il l'avoit fait d'abord, il a préféré l'ordre des preuves. Les preuves de sentiment sont renfermées dans le premier volume, où l'on traite du charme et de la grandeur des mystères, de l'existence de Dieu, etc.; les preuves pour l'esprit et l'imagination remplissent le second et le troisième volume, consacrés à la *poétique;* enfin, ces mêmes preuves pour le cœur, l'esprit et l'imagination, réunies aux preuves pour la raison, c'est-à-dire aux preuves de fait, occupent le quatrième volume, et terminent tout l'ouvrage. Cette gradation de preuves sembloit promettre d'établir une progression d'intérêt dans le *Génie du Christianisme;* il paroît que le jugement du public a confirmé cette espérance de l'auteur. Or, si l'intérêt

va croissant de volume en volume, le plan du livre ne sauroit être tout-à-fait vicieux.

Qu'il soit permis à l'auteur de faire remarquer une chose de plus. Malgré *les écarts de son imagination*, perd-il souvent de vue son sujet dans son ouvrage ? Il en appelle au critique impartial : quel est le chapitre, quelle est, pour ainsi dire, la page où l'objet du livre ne soit pas reproduit ? Or, dans une apologie du christianisme, où l'on ne veut que montrer au lecteur la beauté de cette religion, peut-on dire que le plan de cette apologie est essentiellement défectueux, si dans les choses les plus directes, comme dans les plus éloignées, on a fait reparoître par-tout la grandeur de Dieu, les merveilles de la Providence, l'influence, les charmes et les bienfaits des dogmes, de la doctrine et du culte de Jésus-Christ ?

En général, on se hâte un peu trop de prononcer sur le plan d'un livre. Si ce plan ne se déroule pas d'abord aux yeux des critiques, comme ils l'ont conçu sur le seul titre

de l'ouvrage, ils le condamnent impitoyablement. Mais ces critiques ne voient pas, ou ne se donnent pas la peine de voir, que si le plan qu'ils imaginent étoit exécuté, il auroit peut-être une foule d'inconvéniens, qui le rendroient encore moins bon que celui que l'auteur a suivi.

Quand un écrivain n'a pas composé son ouvrage avec précipitation; quand il y a employé plusieurs années; quand il a consulté les livres et les hommes, et qu'il n'a rejeté aucun conseil, aucune critique; quand il a recommencé plusieurs fois son travail d'un bout à l'autre; quand il a livré deux fois aux flammes son ouvrage tout imprimé : ce ne seroit que justice de supposer qu'il a peut-être aussi bien vu son sujet qu'un critique, qui sur une lecture rapide, condamne d'un mot un plan médité pendant des années. Que l'on donne toute autre forme au *Génie du Christianisme*, et l'on ose assurer, que l'ensemble des beautés de la religion, l'accumulation des preuves aux derniers chapitres, la force

de la conclusion générale auront beaucoup moins d'éclat, et seront beaucoup moins frappans que dans l'ordre où le livre est actuellement disposé. On ose encore avancer qu'il n'y a point de grand monument en prose dans la langue Françoise (le Télémaque et les ouvrages historiques exceptés) dont le plan ne soit exposé à autant d'objections, que l'on en peut faire au plan de l'auteur. Que d'arbitraire dans la distribution des parties et des sujets de nos livres les plus beaux et les plus utiles ! Et certainement (si l'on peut comparer un chef-d'œuvre à une œuvre très-imparfaite) l'admirable *Esprit des Loix* est une composition qui n'a peut-être pas plus de régularité, que l'ouvrage que l'on essaie de justifier dans cette défense : toutefois la méthode étoit encore plus nécessaire au sujet que M. de Montesquieu a traité, qu'à celui dont l'auteur du *Génie du Christianisme* a tenté une si foible ébauche.

DÉTAILS DE L'OUVRAGE.

Venons maintenant aux *critiques de détails*.

On ne peut s'empêcher d'observer d'abord, que la plupart de ces critiques tombent sur le premier et sur le second volume. Les censeurs ont marqué un singulier dégoût pour le troisième et le quatrième. Ils le passent presque toujours sous silence. L'auteur doit-il s'en attrister ou s'en réjouir? Seroit-ce qu'il n'y a rien à dire sur ces deux volumes, ou qu'ils ne laissent rien à dire ?

On s'est donc presque uniquement attaché à combattre quelques opinions littéraires particulières à l'auteur, et répandues dans le second volume (1); opinions qui, après tout, sont d'une petite importance, et qui peuvent être reçues ou rejetées sans qu'on en puisse rien conclure contre le fond de l'ouvrage : il faut ajouter à la liste de ces

(1) Encore n'a-t-on fait que répéter les observations judicieuses et polies, qui avoient paru à ce sujet dans quelques journaux accrédités.

graves reproches, une douzaine d'expressions, véritablement répréhensibles, et que l'on a fait disparoître dans les nouvelles éditions.

Quant à quelques phrases dont on a détourné le sens (par un art si merveilleux et si nouveau), pour y trouver d'indécentes allusions; comment éviter ce malheur, et quel remède y apporter? Un auteur, c'est la Bruyère qui le dit; « un auteur n'est » pas obligé de remplir son esprit de toutes » les extravagances, de toutes les saletés, » de tous les mauvais mots qu'on peut dire, » et de toutes les ineptes applications que » l'on peut faire au sujet de quelques en- » droits de son ouvrage, et encore moins » de les supprimer; il est convaincu que » quelque scrupuleuse exactitude qu'on ait » dans sa manière d'écrire, la raillerie froide » des mauvais plaisans est un mal inévi- » table, et que les meilleures choses ne leur » servent souvent qu'à leur faire rencon- » trer une sottise (1). »

L'auteur a beaucoup cité dans son livre,

(1) *Caract. de la Bruyère.*

mais il paroît qu'il eût dû citer encore davantage. Par une fatalité singulière, il est presque toujours arrivé, qu'en voulant blâmer l'auteur, les critiques ont compromis leur mémoire. Ils ne veulent pas que l'auteur dise : *déchirer le rideau des mondes, et laisser voir les abymes de l'éternité;* et ces expressions sont de Tertullien (1) : ils souslignent *le puits de l'abyme* et le cheval *pâle de la mort*, apparemment comme étant une vision de l'auteur; et ils ont oublié que ce sont des images de l'Apocalypse (2) : ils rient des tours gothiques *coiffées des nuages;* et ils ne voient pas que l'auteur traduit littéralement un vers de Shakespeare (3) : ils croient que les *ours*

(1) *Cum ergo finis et limes medius, qui interheat, adsuerit, ut etiam mundi ipsius species transferatur aeque temporalis, quae illi dispositioni aeternitatis aulaei vice oppansa est.* Apolog. cap. 48.

(2) *Equus pallidus.* cap. 6, v. 8. *Puteus abyssi.* cap. 9, v. 2.

(3) The clouds-capt-towers, the gorgeous palaces, etc.
In the Temp.

L'abbé de Lille avoit dit dans *les Jardins*, en parlant des rochers :

enivrés de raisin sont une circonstance inventée par l'auteur; et l'auteur n'est ici qu'historien fidèle (1) : l'Esquimaux qui

J'aime à voir leur front chauve et leur tête sauvage
Se coiffer de verdure, et s'entourer d'ombrage.

J'ai cependant mis dans la nouvelle édition, *couronnées d'un chapiteau de nuages.*

(1) *They are extremely fond of grapes*, et will climb to the top of the hisghest trees in quest of them. *Carver's travels through the interior parts of north. América.*, p. 443, *third edition, London*, 1781.

The bear in America is considered not as a fierce, carnivorous, but as an useful animal; et feeds in Florida upon grapes. *John, Bartram, description of east Flor. third edit. London*, 1760.

« Il aime sur-tout (l'ours) le raisin; et comme » toutes les forêts sont remplies de vignes qui s'élè- » vent jusqu'à la cime des plus hauts arbres, il ne » fait aucune difficulté d'y grimper. » Charlevoix, *Voyage dans l'Amérique septentrionale*, tom. IV, let. 44, p. 175, édit. Paris, 1744. Imley dit en propres termes que les ours s'enivrent de raisin (*intoxicated with grapes*), et qu'on profite de cette circonstance, pour les prendre à la chasse. C'est d'ailleurs un fait connu de toute l'Amérique.

Quand on trouve dans un auteur une circons-

s'embarque sur un rocher de glace, leur paroît une imagination bizarre; et c'est un fait rapporté par Charlevoix (1) : le croco-

tance extraordinaire qui ne fait pas beauté en elle-même, et qui ne sert qu'à donner la ressemblance au tableau; si cet auteur a d'ailleurs montré quelque sens commun, il seroit naturel de supposer qu'il n'a pas inventé cette circonstance, et qu'il ne fait que rapporter une chose réelle, bien qu'elle soit peu connue. Rien n'empêche qu'on ne trouve Atala une méchante production; mais du moins la nature américaine y est peinte avec la plus scrupuleuse exactitude. C'est une justice que lui rendent tous les voyageurs qui ont visité la Louisiane et les Florides. Je connois deux traductions anglaises d'Atala; elles sont parvenues toutes deux en Amérique : les papiers publics ont annoncé en outre une troisième traduction publiée à Philadelphie avec succès. Si les tableaux de cette histoire eussent manqué de vérité, auroient-ils réussi chez un peuple qui pouvoit dire à chaque pas, ce ne sont pas là nos fleuves, nos montagnes, nos forêts? Atala est retournée au désert, et il semble que sa patrie l'a reconnue pour véritable enfant de la solitude.

(1) « Croiroit-on que sur ces glaces énormes, on » rencontre des hommes qui s'y sont embarqués ex- » près? On assure pourtant qu'on y a plus d'une fois

dile qui *pond un œuf* est une expression d'Hérodote (1); *ruse de la sagesse*, appartient à la Bible, (2) etc. etc. Un critique prétend qu'il faut traduire l'épithète d'Homère, Ἡδυεπὴς appliquée à Nestor, par Nestor, *au doux langage*. Mais Ἡδυεπὴς ne voulut jamais dire *au doux langage*. Rollin traduit à-peu-près, comme l'auteur du *Génie du Christianisme*, Nestor *cette bouche éloquente* (3), d'après le texte grec, et non d'après la leçon latine du Scoliaste, *Suaviloquus*, que le critique a visiblement suivi.

Au reste, l'auteur a déja dit qu'il ne prétendoit pas défendre des talens qu'il n'a pas sans doute; mais il ne peut s'empêcher d'observer que tant de petites remar-

» apperçu des Esquimaux, etc. » *Hist. de la Nouv. Franc.*, tom. II, lib. X, p. 293. Edit. de Paris, 1744.

(1) Τικτει μηνγαρ ωα εν γῆ εκλειπει. Herod., lib. II, cap. 68.

(2) *Astutias sapientiae*. Eccl. cap. 1, v. 6.

(3) *Trait. des Etud.*, tom. I, p. 375. De la Lect. d'Hom.

ques sur un long ouvrage, ne servent qu'à dégoûter un auteur sans l'éclairer: c'est la réflexion que M. de Montesquieu fait lui-même, dans ce passage de sa *Défense :*

« Les gens qui veulent tout enseigner, » empêchent beaucoup d'apprendre ; il n'y » a point de génie qu'on ne rétrécisse, » lorsqu'on l'enveloppera d'un million de » scrupules vains ; avez-vous les meilleures » intentions du monde ? on vous forcera » vous-même d'en douter. Vous ne pouvez » plus être occupé à bien dire, quand vous » êtes effrayé par la crainte de dire mal, » et qu'au lieu de suivre votre pensée, » vous ne vous occupez que des termes qui » peuvent échapper à la subtilité des criti- » ques. On vient nous mettre un béguin » sur la tête, pour nous dire à chaque mot : » prenez garde de tomber : vous voulez » parler comme vous, je veux que vous » parliez comme moi. Va-t-on prendre » l'essor ? ils vous arrêtent par la manche. » A-t-on de la force et de la vie ? on vous » l'ôte à coups d'épingles. Vous élevez-vous

» un peu? voilà des gens qui prennent leur » pied ou leur toise, lèvent la tête et vous » crient de descendre pour vous mesurer..... » Il n'y a ni science, ni littérature qui » puisse résister à ce pédantisme (1). »

C'est bien pis encore quand on y joint les dénonciations et les calomnies. Mais l'auteur les pardonne aux critiques; il conçoit que cela peut faire partie de leur plan, et ils ont le droit de réclamer pour leur ouvrage, l'indulgence que l'auteur demande pour le sien. Cependant que revient-il de tant de censures multipliées où l'on n'apperçoit que l'envie de nuire à l'ouvrage et à l'auteur, et jamais un goût impartial de critique? Que l'on provoque des hommes que leurs principes retenoient dans le silence, et qui, forcés de descendre dans l'arène, peuvent y paroître quelquefois avec des armes, qu'on ne leur soupçonnoit pas.

(1) *Défense de l'Esprit des Loix*, III.me partie.

FIN.